رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير
حميد سعيد

أمة عربية واحدة
ذات رسالة خالدة

الثورة
وحدة حرية اشتراكية

جريدة حزب البعث
العربي الاشتراكي

الاحد ٢٠ كانون الاول ١٩٨٧ – ٢٨ ربيع الثاني ١٤٠٨ العدد ٦٤١٧ | ١٢ صفحة

ATH - THAWRA - Sunday - 20 Dec. 1987, No. 6417 | ٥٠ فلسا

هزتان

ضربت هزتان ارضيتان شديدتان جنوب ايران امس بلغت قوتهما ٦/٤ درجة على مقياس ريختر المؤلف من تسع درجات .

السيد الرئيس وولي العهد السعودي يبحثان العلاقات الأخوية والوضع العربي

الرئيس القائد صدام حسين يحضر جانبا من مناقشات الندوة العلمية العسكرية لجامعة البكر

القائد: التدريب هامش ابتكار مرتبط بظروف الحرب

يجب أن لاننسى خصوصية الحياة في مفرداتها



علينا ان لانرتكب خطأ فنتصور اية خصوصية بانها قابلة لتصلح كقانون عام للحياة

اكد السيد الرئيس المهيب الركن صدام حسين القائد العام للقوات المسلحة بان علينا ان لاننسى خصوصية الحياة في مفرداتها ولكن في الوقت نفسه ان لانرتكب خطا فنتصور اية خصوصية بانها قابلة لتصلح كقانون عام للحياة او في الحياة بما في ذلك الحياة العسكرية .

واضاف سيادته لدى حضوره جانبا من المناقشات التي جرت في الندوة العلمية العسكرية الثالثة التي تنظمها جامعة البكر للدراسات العسكرية العليا .. عندما نقول انه لابد ان ندرب جزءا من الجيش للقتال في الجبل وجزءا منه للقتال في الاهوار وجزءا منه للقتال في الاراضي الموحلة علينا ان لاننسى بانه ممكن لكل الجيش او جزء كبير منه بموجب خطة المناورة وعلى ضوء طبيعة الحرب التي رايناها واقعيا ان يشترك كله في ساحة عمليات لها نفس الخصوصية .

وفي ما يلي نص حديث السيد الرئيس القائد صدام حسين :

الحديث عن اي قانون عام يقال مفردات مؤقتة واعتبار هذه المفردات المؤقتة او الظرفية كبديل عن القانون العام خطير جدا ومن المسائل التي يجب ان ينتبه لها كل ضباط الجيش العراقي هي ان المعركة الطويلة التي امتدت لثماني سنوات من المحتمل ان بعض الضباط ثبتوا في مكانات بعينها ثماني سنوات او خمس سنوات او ست سنوات فالمكان دائما خصوصية وللطقس خصوصية وللمهام المكلفين بها ظرفيا خصوصية ايضا .. فيجب ان يكون هناك انتباه دائما وهو ان لاننسى خصوصية الحياة في مفرداتها ولكن في الوقت نفسه علينا الا نرتكب خطا فنتصور اية خصوصية بانها قابلة لتصلح كقانون عام للحياة او في الحياة بما في ذلك الحياة العسكرية .

وحتى نقرب الصورة اكثر ناخذ موضوع التدريب .. ان الجيوش بموجب صنوفها تدرب على ارضية مشتركة او لحالة واحدة فالمشاة يتدربون على مفردات ترتبط بصنف المشاة بعد ان يتخرجوا كما تفضلتم من الكلية العسكرية وتنمو عندهم خصوصية الصنف بسلسلة من الدورات والتدريبات والصلة بالوحدات او بالوحدات الفرعية او بالتشكيلات .. فعندما ناتي ونقول انه لابد ان ندرب جزءا من الجيش للقتال في الجبل وجزءا منه للقتال في الاهوار وجزءا منه للقتال في الاراضي الموحلة او الطينية مثلما اسميتموها علينا ان لاننسى انه ممكن لكل الجيش او جزء كبير منه بموجب خطة المناورة وعلى ضوء طبيعة الحرب التي رايناها واقعيا مع عدونا ان يشترك كله في ساحة عمليات لها نفس الخصوصية التي تتحدثون عن تدريب مجاميع اصغر من هذا في الجيش .

فكرة القتالات الخاصة وتشكيل وحدات في الجيوش سميت القوات الخاصة اعتقد هكذا انها انبثقت من الشعور بالحاجة لان تكون هناك مجاميع من المشاة او حالة من المشاة تلد نوعا من القتالات متميزة عن صنف المشاة تتحمل صعوبات اكثر وتقوم بواجبات محددة بعينها لكن هل يعني هذا ان صنف المشاة مثلا لايقاتل في الجبل .. او اذا مقاتل في الجبل هل يعني هذا انه لايقاتل في الارض الطينية الموحلة لو درب صنف المشاة تدريبا راقيا بمستوى مفردات منهج التدريب الموضوع له واتبعت السياقات الصحيحة نفسها لقاتل في كل الظروف والاجواء والمواسم .. وهذا واحد من الاسباب التي اكتسب بموجبها تسمية سيد الصنوف هو لانه يقاتل في كل الاجواء ويقاتل ليلا ونهارا ويقاتل بكل خصائص ساحات العمليات سواء كانت طينية او كانت قصبا وبرديا او كانت جبالا .

اذاً علينا ابتداء ان نركز على ان جيشنا يجب ان يدرب بموجب السياقات الصحيحة المشتركة العامة لتكوين الارضية الصحيحة لمن نسميهم عسكريين ولاحقا كل صنف بموجب اختصاصه ايضا فننمي في المدفعي قدرات التميز في استخدام المدفعية والجندي المشاة ننمي فيه خصوصية جندي المشاة وكذلك الدرع وهكذا .

ومع كل هذا لانلغي من الذهن امكانية ان ندرب مجاميع وحدات تشكيلات تدريبا اضافيا الى المفردات العامة ننتقي مفردات ماخوذة من خصوصية المكان ، من خصوصية ساحة العمليات فعندما نشكل الوية في الاهوار لايعني هذا ان هذه الالوية فقط التي ستقاتل في الاهوار وعند ذلك نشيع مفهوما يعطي غطاء لمن يتنصل عن القتال الجيد في الاهوار لان يقول بان ذاك التشكيل هو غير متخصص اصلا في قتال الاهوار عندما تستدعي الحاجة لان نقاتل في الاهوار فلا باس ان نشكل تشكيلات لها طابع الاستمرارية في معايشة الظرف بموجب خصوصيته ولكن في الوقت نفسه نهتم بالتدريب الموحد الذي يرتقي بالجندي الى مستوى يجعله عندما نحتاج ذلك يقاتل في الاهوار ويقاتل في الجبل ويقاتل في الارض الموحلة .

في نفس الاتجاه الذي تفضل به احد الحضور فلا نتصور ان كل كراسة تعجبنا وتسير بالاتجاه الصحيح نضيفها على كراسة موجودة لاغراض تدريبية وانما نضع في اعتبارنا مسالتين تعاون بعضهما البعض الاخر بالنسبة للكراسات التدريبية نتفق على مفردات مناسبة للمرحلة التي فيها المقاتل سواء كان جنديا او ضابطا وكراسات الثقافة العامة والتي هي اشاعة وسط ثقافي يغني دائما مفردات الكراسات التدريبية بما هو اوسع .

اذاً ليست كل الدراسات التي تدرس هنا في جامعة البكر او في اللجان او مراكز البحوث تذهب دائما لتثقل على الدارسين بموجب مستوياتهم وعلينا ان نتذكر دائما حكمة الله سبحانه وتعالى عندما كلف جبريل لينقل القران الكريم الى سيدنا محمد « ص » لم يقل له خذ هذا الكتاب من ثلاثين جزءا وارسله وليكن الناس بموجبه مسلمين بل كان يعتمد دائما آيات وفواصل من الزمن بين اية واية والقصد منها هو نقل مستوى عقل الانسان وايمانه الى مستوى اعلى وبالتالي تكوين قاعدة لاستيعاب الخطوة اللاحقة .

وهكذا بموجب تدرج محسوب وكذلك ايضا العسكرية وعموم الحياة فيجب ان لانتوقع ان الضابط برتبة نقيب لابد ان يستوعب كل مايستوعبه ضابط برتبة لواء من مفردات في شؤون الحياة العسكرية بما في ذلك المفردات المخصصة للتدريب .. فنحن على مستويات متباينة والان تجتمع مستويات كل القوات المسلحة تقريبا في هذه القاعة فقسم منها نقول به هذا للثقافة العسكرية العامة وبعضها يعدل مفردات موجودة في كراسات التدريب وبعضها وهو الجزء القليل جدا قد يضيف شيئا الى كراسات التدريب كهامش من هوامش الابتكار المرتبط بظروفه التي هي ظروف الحرب فنضع هذا في اعتبارنا .

وكان في استقبال وتوديع سيادته الفريق اول الركن عدنان خير الله نائب القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع والفريق الركن رئيس اركان الجيش واللواء الركن رئيس جامعة البكر للدراسات العسكرية العليا .

السيد الرئيس صدام حسين يستقبل الامير عبدالله بن عبدالعزيز

استقبل السيد الرئيس القائد صدام حسين سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني في المملكة العربية السعودية .

وجرى لقاء بين السيد الرئيس القائد صدام حسين وسمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز تم فيه بحث العلاقات الاخوية الوثيقة بين القطرين الشقيقين وسبل تعزيزها في الميادين كافة والوضع العربي بشكل عام .

وحضر اللقاء عن الجانب العراقي السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة والسيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء والفريق اول الركن عدنان خيرالله نائب القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع والسيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية والسيدان سعدون شاكر عضو مجلس قيادة الثورة ولطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام والسيد احمد حسين رئيس ديوان الرئاسة والسيد عبدالله فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية وسكرتير رئيس الجمهورية .

كما حضر اللقاء عن الجانب السعودي الشقيق الوفد المرافق لسمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز الشيخ عبدالعزيز بن عبدالمحسن التويجري نائب رئيس الحرس الوطني المساعد والسيد ناصر الراجحي رئيس ديوان سمو ولي العهد والسيد عبدالمحسن بن عبدالعزيز المستشار بديوان سمو ولي العهد وسفير المملكة العربية السعودية في بغداد .

واقام السيد الرئيس القائد صدام حسين مادبة غداء تكريما لسمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء رئيس الحرس الوطني في المملكة العربية السعودية .

وحضر المادبة اعضاء الجانبين .

وجرى لقاء ثنائي بين السيد الرئيس القائد صدام حسين وسمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء رئيس الحرس الوطني في المملكة العربية السعودية .



قوة الميناء العميق تتصدى لعشرة زوارق معادية وترغمها على الفرار

اصدرت القيادة العامة للقوات المسلحة البيان رقم ٢٩٥٥ اجملت فيه فعاليات جند القائد صدام حسين في قواطع العمليات لمساء امس الاول ونهار امس .

وفي ما يلي نص البيان :

بيان رقم ٢٩٥٥ صادر من القيادة العامة للقوات المسلحة .

بسم الله الرحمن الرحيم

تواصل قواتنا المسلحة الباسلة جهادها البطولي المقدس للذود عن سيادة الوطن مكبدة الخمينيين الصهاينة خسائر جديدة من خلال فعالياتها القتالية لمساء امس ونهار اليوم ، وكما يلي :

١ – تم في القاطع الشمالي من ساحة العمليات ، الفيلق الاول ، اعطاب ساحبة ، بلدوزر ، ، ومجرفة الية ، شفل ، .

البقية ص ١١

اذا نعق الغراب في طهران نعبت البومة في تل ابيب



عبدالله احمد حسين ● الكويت ●

لاتكاد طهران تدق طبول الحرب حتى تسمع في تل ابيب ، ولاتكاد الضفة الغربية والقطاع وعموم المنطقة المحتلة تسبح في الدماء حتى نرى مصاصي الدماء الفرس يشحذون سكاكينهم الصدئة على حدود العراق .

تمازج وتوافق بين ايران و ، اسرائيل ، منذ ايام كورش حتى ايام الشاه حتى ايام خميني . ولاتكاد نقع في دسيسة يقوم بها اليهود حتى تنصب لنا شراك الفرس في دين او دنيا .

فهل ياتي بعد هذا من ينادي بالاخوة الاسلامية بين العرب والفرس ؟

ان ضرب ايران يعني ضرب ، اسرائيل ، وان محالفة ايران تعني محالفة ، اسرائيل ، وان التخاذل امام ايران يعني التخاذل امام ، اسرائيل ، .

لا ادري ان كانت ايران تتعجل منيتها بهجوم جديد على العراق ، ولكن الذي ادريه ان مايحدث في المنطقة المحتلة في فلسطين كلها يؤكد ان ايران تبيت امرا وتسعى الى مصرع جديد .

منذ ايام الاسلام الاولى والحلف ضد العرب وضد الاسلام يقع بين اليهود الصهاينة وبين الفرس بل ان مصرع الخليفة العربي عمر بن الخطاب لم يكن بعيدا عن هذا الحلف الذي استمر منذ الاف

البقية ص ١١

مقتل عدد من مسؤولي تعبئة حرس خميني في جبهات القتال

نيقوسيا – ١٩ – واع : لقي عدد من رؤوس حرس خميني وازلامه مصرعهم خلال المعارك اليومية الاخيرة على جبهات القتال وتكبدت قوات النظام الايراني خسائر بين افرادها ومعداتها .

وجاء في بيان اذاعه راديو مجاهد الناطق باسم منظمة مجاهدي خلق الايرانية المعارضة في نبأ التقط في نيقوسيا اليوم ان عددا من مسؤولي التعبئة الحربية في حرس خميني قد قتلوا وجرح عدد اخر منهم .

وتضمن البيان قائمة باسماء عدد من القتلى من جلاوزة النظام الذي يتلقى في كل يوم ضربات وهزائم جديدة وهم ناصر زماني مسؤول الاعلام الحربي في منطقة الاحواز ومحمد هاشمي وكيل مدير التوجيه السياسي وبهرام ارصاف مدير التوجيه

البقية ص ١١

اليونان تحتج على النظام الايراني

اثينا – ١٩ – رويتر : احتجت اليونان على النظام الايراني لاعتداءاته على السفن اليونانية في الخليج العربي .

وذكر بيان رسمي صدر في اثينا اليوم ان السيد ايفانجيلوس يانوبولوس وزير البحرية التجارية اليوناني استدعى سفير النظام الايراني في اثينا امس للاحتجاج على الهجمات التي يشنها النظام الايراني على السفن اليونانية في الخليج العربي .

وكانت زوارق ايرانية قد اعتدت الاسبوع الماضي على الناقلة اليونانية وورلد بروديوس كما هاجمت فرقاطة ايرانية الناقلة اليونانية اريادن مما ادى الى غرقها بعد ان غادرها ملاحوها .

عرفات

قرار الرئيس صدام حسين برعاية اسر شهداء الانتفاضة .. مبادرة نبيلة

قال السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ان القرار الذي اتخذه السيد الرئيس صدام حسين لرعاية اسر شهداء الانتفاضة الشعبية في فلسطين المحتلة هو مبادرة نبيلة ومباركة .

واكد في تصريح لوكالة الانباء العراقية ان هذا القرار يعبر بصدق عن التلاحم القومي العميق بين العراق والثورة الفلسطينية .

واشار السيد ياسر عرفات الى ان معاملة شهداء الانتفاضة الفلسطينية اسوة بشهداء معركة قادسية صدام المجيدة دليل اكيد على ان الثوار الفلسطينيين والمقاتلين العراقيين يقاتلون اعداء الامة العربية التاريخيين العنصريين المتمثلين بالكيان الصهيوني والنظام الايراني .

ووصف الانتفاضة الشعبية العارمة في فلسطين المحتلة بانها تجسد تمسك الشعب العربي الفلسطيني بارضه وهويته القومية ورفضه للاحتلال وصلابته في التصدي

البقية ص ١١

اتساع الانتفاضة في الارض المحتلة

فلسطين المحتلة – ١٩ – الوكالات : تظاهر الطلبة العرب في مناطق متفرقة من مدينة القدس العربية المحتلة اليوم في الوقت الذي دخلت فيه الانتفاضة العربية العارمة في قطاع غزة والضفة الغربية المحتلين يومها الثاني عشر .

وقالت وكالة رويتر ان التظاهرات اندلعت في خمس مناطق على الاقل من القدس فيما نقلت اعتراف الشرطة الصهيونية بانها اعنف ماشهدته المدينة من تظاهرات عربية فلسطينية منذ عام ١٩٦٧ .

فقد وضعت شرطة العدو حواجز من اطارات السيارات التي اشتعلت فيها النيران في شارع صلاح الدين وهو الشارع التجاري الرئيسي في القدس المحتلة الذي اصيب بالشلل حيث اغلقت المحلات ابوابها كما قامت شرطة العدو باستخدام القنابل المسيلة للدموع .

في غضون ذلك امرت سلطات

البقية ص ١١

اعتداء ايراني على ناقلة دانماركية

دبي – ١٩ – الوكالات : قالت مصادر ملاحية ان زوارق حربية ايرانية اعتدت اليوم على ناقلة دانماركية في جنوب الخليج العربي .

واوضحت ان الاعتداء على الناقلة كارامالسيرسك ، التي تبلغ حمولتها ٢٣٧ الفا و ٧٠٠ طن . لم يسفر عن ضحايا من بين افراد الطاقم .

نيويورك تايمز الاميركية :

اجماع على فرض اجراءات المقاطعة الشاملة ضد ايران

الولايات المتحدة – مراسل الثورة خالد سرحان :

تحت عنوان «السكرتير العام للامم المتحدة يعلن ان ايران مخطئة في موقفها من حرب الخليج» كتبت صحيفة نيويورك تايمز الاميركية مقالا بقلم مراسلها في نيويورك هل لويس قال فيه ان سلطة مجلس الامن الدولي التابع للامم المتحدة قد يتم تقويضها اذا لم تتخذ الاجراءات الحاسمة ضد ايران التي مازالت ترفض قرار مجلس الامن الدولي المرقم ٥٩٨ عن طريق التملص والمراوغة .

ونقلت الصحيفة عن السكرتير العام للامم المتحدة قوله انه قدم تقريرا مفصلا الى مجلس الامن الدولي عن نتائج محادثاته في الاسبوعين الماضيين مع السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ونائب وزير خارجية النظام الايراني محمد جواد لاريجاني .

وصرح السكرتير العام للامم المتحدة انه «لا يمكن دفع المفاوضات التي يجريها بين طرفي الحرب الى الامام الا بعد ان يقدم مجلس الامن جرعة جديدة وحاسمة» مشيرا بذلك الى ضرورة قيام مجلس الامن الدولي بتبني اجراءات المقاطعة الشاملة ضد ايران كما نص على ذلك القرار المرقم ٥٩٨ .

واضاف السكرتير العام الامم المتحدة «ان تصميم مجلس الامن الدولي على الوقوف بجانب قراراته يعد امرا في غاية الاهمية حتى يحافظ المجلس على سمعته بشكل خاص وسمعة الامم المتحدة بشكل عام .

ونقل مراسل نيويورك تايمز عن دبلوماسيين اجانب في الامم المتحدة قولهم ان التقرير الجديد للسكرتير العام للامم المتحدة يعني ان جميع الجهود قد فشلت في حث ايران على الامتثال لقرارات المجتمع الدولي بخصوص انهاء حربها ضد العراق الامر الذي يعني ان المجتمع الدولي مطالب بان يثبت مقدرته على تطبيق ميثاق الامم المتحدة الذي يخول المنظمة العالمية تحقيق السلام في العالم .

واشارت الصحيفة في هذا الصدد الى ان مجلس الامن الدولي قد بدأ مشاورات عاجلة خلال الاسبوع الماضي للنظر في امر تطبيق اجراءات اخرى لضمان تنفيذ القرار ٥٩٨ .

وفي تقرير اخر قالت نيويورك تايمز نقلا عن مصادر رسمية في الادارة الاميركية ان جميع اعضاء مجلس الامن الدولي بضمنهم المترددون يجمعون حاليا على ضرورة المضي قدما في فرض اجراءات المقاطعة الشاملة ضد ايران والتي وردت في القرار ٥٩٨ .

ونقلت الصحيفة في مقالها الذي نشرته يوم الجمعة الماضي عن دبلوماسيين مطلعين في الامم المتحدة قولهم ان الاجماع الجديد في مجلس الامن قد اخذ بالتبلور بعد التقرير الاخير الذي قدمه السكرتير العام للمنظمة في ضوء فشل مباحثاته مع نائب وزير خارجية ايران حول تطبيق القرار ٥٩٨ والتي تاكد من خلالها ان ايران تنوي الاستمرار في حربها ضد العراق وكما ينعكس ذلك من خلال الحشود العسكرية الايرانية الكبيرة على الحدود مع العراق .

واشارت نيويورك تايمز الى قبول العراق بقرار مجلس الامن الدولي المرقم ٥٩٨ قائلة ان العراق قد قبل القرار منذ اصداره والذي ينص من بين عدة امور اخرى على ايقاف اطلاق النار والانسحاب الى الحدود الدولية للطرفين وتبادل الاسرى ومن ثم تعيين لجنة دولية للتحقيق في اسباب نشوب الحرب .

من جانب اخر نشرت الصحيفة كذلك اخبار ونشاطات القوات المسلحة العراقية حيث نقلت عن الناطق العسكري العراقي قوله : ان الطائرات العراقية قامت بخمس وسبعين مهمة قتالية اضافة الى الاغارة على العديد من الاهداف البحرية الايرانية وتدمير العديد من المصانع والمنشآت داخل العمق الايراني .

امير الكويت يستقبل سوار الذهب
بحث الموقف في الخليج العربي وتطورات الحرب

الكويت – ١٩ – انصات . واع : استقبل امير الكويت الشيخ جابر الاحمد الجابر في الكويت اليوم المشير عبد الرحمن حسن سوار الذهب رئيس المجلس العسكري الانتقالي السابق في السودان لمناسبة زيارته للكويت .

وتركز البحث خلال المقابلة على عدد من القضايا ذات الاهتمام المشترك وفي مقدمتها العلاقات الثنائية والموقف في الخليج العربي وتطورات الحرب العراقية الايرانية .

كما استقبل ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الكويتي الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح المشير عبد الرحمن حسن سوار الذهب وتبادل المسؤولان وجهات النظر السودانية والكويتية حول عدد من القضايا الثنائية والعربية الراهنة ..

فرنسا تساند طلب النمسا بالانضمام الى السوق المشتركة

باريس – ١٩ – واع : اكد رئيس وزراء فرنسا مساندة بلاده لطلب النمسا الخاص بالانضمام الى عضوية السوق الاوربية المشتركة .

اعلنت ذلك مصادر رسمية فرنسية وقالت ان جاك شيراك نقل هذه المساندة لوزير الخارجية النمساوي الذي غادر باريس الليلة الماضية في ختام زيارة دامت ثلاثة ايام .

الرئيس صالح يزور ابو ظبي .. اليوم

ابو ظبي – ١٩ – واع : يصل رئيس الجمهورية العربية اليمنية علي عبدالله صالح الى ابو ظبي غدا في زيارة رسمية للامارات العربية المتحدة تستغرق ثلاثة ايام تلبية لدعوة من الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان .

ويجري الرئيس اليمني خلال زيارته محادثات مع الشيخ زايد حول العلاقات بين القطرين وسبل تطويرها في مختلف المجالات اضافة الى التطورات العربية الراهنة والوضع في منطقة الخليج العربي .

استقالة وزير المالية البرازيلي

برازيليا – ١٩ – واع : استقال وزير المالية البرازيلي كارلوس بيريرا من منصبه امس بعد ان اخفق في اقناع الرئيس البرازيلي خوسيه سارني بزيادة الضرائب وخفض الانفاق الحكومي .

موقف

من يقطف الثمرة الايرانية ؟

بعد ان ترابطت سلسلة الاحداث التي شهدتها ايران خلال الاشهر القليلة الماضية وتجمع المزيد من اجزاء الصورة المبعثرة عن قصد ، بات المراقبون والمتتبعون للاحداث الايرانية على قناعة تامة بان مايجري في ايران اليوم من صراعات مكشوفة ومستترة بين مراكز القوى داخل النظام الايراني ومايرافقها ويغطيها من مظاهر صارخة للمداخلات الدولية ، انما يشير بوضوح تام الى عملية تسابق مكثفة ومحمومة للتعجيل في استثمار الظروف الجديدة الناشئة في ايران الى حد انضاج كل طرف معني بالصراع لقدراته العملية لضمان النجاح لرهاناته وحساباته ، وبما يمكنه من قطف الثمرة الايرانية الناضجة وتحقيق الفوز على منافسيه وخصومه .

وقد كشفت الانباء الاخيرة التي تواترت على نحو مؤكد حول تدهور صحة الدجال خميني وابراز مسرحية المراسيم الخاصة بما سمي تعديل وصية خميني السياسية ، حقيقة المواقف المتناقضة التي سبق وان اتخذتها بعض القوى في الساحة الدولية ازاء النظام الايراني ومناهجه وسياساته والتي افتقرت في العموم للمبادىء وللاخلاق والتي غدت في حينها بمثابة مفاجات غير متوقعة بعثت على الحيرة لمن يجهل او يتجاهل اساسيات الطبخة الدولية في ايران ومايجري الاعداد له على نار هادئة والتي كما يبدو انها وصلت اليوم الى مرحلة قطف الثمار ، بعد ان اصبح الموت ينتظر خميني وساعة تصفية الحسابات تقترب مسرعة .

ومن يتابع الوضع الايراني الداخلي وما يرتبط به من المداخلات والتاثيرات الدولية متعددة الرؤوس والاتجاهات بعمق يستطيع اليوم تبين الحقائق الكبيرة كما هي في الميدان . ويصل الى الاستنتاج الذي هو الاقرب للموضوعية والمنطق . ومن بين هذه الحقائق ان ضرورات الوضع الايراني المتفجرتفرض على اطراف الصراع الداخلية والخارجية اختصار الزمن واستنفار ماقديها من امكانيات ووسائل لتكون مهياة لاستقبال اللحظة الحاسمة والمقررة لفتح بوابات الصراع على مصراعيها .

صحيح ان كل طرف من اطراف الصراع الداخلي الدائر في ايران يمتلك رهاناته وحساباته الخاصة والقوى والعلاقات التي يعدها نقطة انطلاق تعينه على حسم الاوضاع لصالحه .. وصحيح ايضا ان كلا من هذه الاطراف له ارتباطاته الدولية التي نسجها ورتبها من مواقعه المتميزة في قمة النظام ، الا ان التعامل مع الوضع الايراني الذي يتسم بقدر عال من الحساسية ومن تشابك وتداخل المصالح سواء على المستوى الايراني او الدولي ، لن يكون سهلا على الاطلاق . وبالبساطة التي يمكن أن يتصورها حتى الذين يمتلكون رهانات وحسابات ذات طابع استراتيجي .

فالوضع الايراني تحول خلال تسلط خميني وزمرته وبسبب مناهجه وسياساته التدميرية وحربه العدوانية الخاسرة ضد العراق وضلوعه بأقذر واوسع مؤامرة ضد الامة العربية .. ان هذا الوضع فرض على ايران عددا كبيرا من الازمات والمازق مستعصية الحل . والتي تشكل اليوم حقيقة لايمكن تجاوزها وتخطيها لمجرد ان قوى دولية معينة تراهن على تيار محدد داخل النظام القائم حتى وان كان قادرا على حسم الصراع ضد منافسيه وخصومه الداخليين في حدود المعركة الدائرة بين مراكز القوى داخل النظام نفسه .

فالازمات والمازق المدمرة التي تواجهها ايران خميني اليوم وعلى راسها مازق الحرب العدوانية الخاسرة ضد العراق هي اصلا من صنع النظام الايراني ككل ، وهو المسؤول امام الشعوب الايرانية ويتحمل اوزار وجرائم لاتعد ولاتحصى والتي ادت الى التفريط بالمصالح الحيوية والجوهرية لايران والايرانيين .

اذاً فان ساحة الصراع لايمكن ان تكون محصورة في دهاليز النظام وعبر اقطابه ومؤسساته الخاصة ، بل هي اوسع من ذلك بكثير .. وهذا يعني ان القوى الدولية التي تراهن على استرضاء هذا الطرف او ذاك من اطراف النظام ، انما هي تراهن على حالة واهنة لامستقبل لها ، الا اذا كان هذا الرهان جزءا من حسابات تتجاوزه ليمتد الى بقية الساحة الايرانية المليئة بالقوى الجديدة والتي تمتلك قدرة التعبير عن مصالح ايران الحيوية وتحظى بتقدير واحترام الشعوب الايرانية .

ولكن الواضح حتى الان ان الرهان الدولي بكل اتجاهاته مايزال ينصب على الصراع الداخلي في اطار النظام الايراني .. وهو كما يبدو تجاهل للصراع الاساس والجوهري القائم بين الشعوب الايرانية التي تمثلها قوى المعارضة والتي تمتلك البرنامج الوطني المقبول للخلاص من نظام خميني ومن جميع مناهجه وسياساته .. وهو بالتالي رهان طارىء ومرحلي قصير النظر يقود اصحابه الى خسائر قد لاتكون محسوبة ومنظورة في المدى القريب .

ان مساعدة نظام خميني ومد حبل النجاة له تحت ذرائع ومبررات مختلفة هو تجاهل حقيقي وخطير لمصالح ايران الحيوية . وتجاهل لنضال الشعوب الايرانية وقواها الجديدة التي تمتلك المستقبل بكل افاقه .

من يفوز بالثمرة الايرانية الناضجة من بين المتصارعين والمراهنين في النهاية ؟ هذا هو السؤال الذي ينتظر الجميع الاجابة حوله من ارض الميدان نفسه .. ومع ذلك فاننا نترقب ماسينتظر ايران خميني من مفاجات دراماتيكية على المدى القريب ، وربما القريب جدا .. اولها تدمير المغامرة العسكرية التي يعد لها نظام خميني على ايدي ابطال العراق وجحافله الظافرة التي تقف وهي في اعلى درجات تحفزها واستعدادها واقتدارها لقبر الغزاة وتحطيم اهدافهم ونياتهم الشريرة والاجهاز على اخر امل لايزال يراود الزمرة الخمينية الصهيونية .. وبعد ذلك ستكون الشعوب الايرانية وقواها الجديدة صاحبة القول الفصل بما يجري على ارضها ..

● مالك منصور ●

ضوء

العجز الصهيوني !

برغم انها مواجهة غير متكافئة بين الشعب العربي الفلسطيني الاعزل الا من الحجارة والزجاجات الحارقة . والعدو الصهيوني الغاصب والمدجج باحدث الة عسكرية واشدها فتكا .. الا ان انتفاضة الارض المحتلة مازالت تتسع وتتعاظم ، ومازالت تحتدم مفصحة عن تراكم الصراع الدائر والمتصل بين الشعب واعدائه المحتلين .

وبرغم انها مواجهة غير متكافئة ، الا ان العدو الصهيوني فقد توازنه وفقد سيطرته على الوضع كما يبدو .. لقد انتابه القلق والهلع بشكل واضح من شمولية الانتفاضة واستمراريتها . وليس ادل على قلق العدو وخوفه من لجوئه الى اشراك سلاح الطيران والمظليين في قمع الانتفاضة .

واذا كانت انتفاضة الارض المحتلة تجسيدا حقيقيا لموقف الشعب الفلسطيني من الاحتلال وتعبيرا عن رفضه الباسل ومقاومته العنيدة للمحتلين ، فان ممارسات الصهاينة ، وضراوة الهجمة التي يشنونها على جماهير فلسطين الثائرة تجسد عجز العدو الصهيوني عن مواجهة الانتفاضة . وتؤكد خوفه منها برغم استخدامه لكل مابحوزته من وسائل الارهاب المتطورة .

ان السمة الرئيسية للانتفاضة هي انها انتفاضة شاملة ، امتدت الى جميع مدن وقرى الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين . بل امتدت الى الاراضي المحتلة منذ عام ١٩٤٨ ، وهي بعد ذلك انتفاضة الوعي الفلسطيني ضد قوى الاحتلال الغاشم .. انها تعبير عن وعي جماهيري شامل بضرورة مقاومة الاحتلال ومقارعته . ومواصلة هذه المقاومة مهما بلغت شراسة العدو ووحشيته .

الى وقت قريب ظل الصهاينة يتحدثون عن امكانية التعايش بين شعب فلسطين والمستوطنين الصهاينة في الاراضي المحتلة . وجاءت الانتفاضة لتنسف هذا الوهم من اساسه وتثبت بالملموس انه خدعة صهيونية . وانه لاوجود لامكانية من هذا النوع المستحيل .

ان ارادة الشعب في مقاومة الاحتلال لايمكن ان تضعف امام رصاص المحتلين ، وجذوة النضال ضد الغزاة تظل متقدة برغم القمع والبطش ، والارض لايمكن ان تتغير هويتها بفعل مخططات الاستيطان واستقدام المهاجرين الصهاينة ..

ومرة اخرى تؤكد انتفاضة شعبنا الصامد والمناضل في فلسطين المحتلة انه لا القمع ولا القهر ولا كل ممارسات الاحتلال الدموية والوحشية يمكن ان تلغي ارادة الشعب ووجوده وحقوقه الثابتة والمشروعة .. واولئك هم جنود الاحتلال يقفون عاجزين ، يرتجفون خوفا .. امام ابطال الحجارة !

برغم انها مواجهة غير متكافئة ، الا ان الايام العشرة الماضية رسمت على نحو واضح ملامح العجز الصهيوني فيها .. وهذه حقيقة كبيرة ومؤكدة .

● صبري ●

استمرار الاستنكار العالمي لممارسات الكيان الصهيوني في الارض المحتلة
دعوة المجتمع الدولي للتدخل لوقف عمليات القمع والارهاب

العواصم – ١٩ – واع : واصلت الدول والمنظمات والشخصيات السياسية في عواصم العالم استنكارها للممارسات الصهيونية الاجرامية ضد المواطنين العرب في الارض المحتلة .

وفي كوبنهاغن اعربت دول السوق الاوربية المشتركة عن قلقها البالغ ازاء عمليات القمع والبطش التي تواجه بها سلطات الاحتلال الصهيوني الانتفاضة الشعبية في الاراضي العربية المحتلة ..

فقد وجهت الدنمارك التي تتولى رئاسة مجلس وزراء دول السوق الاوربية المشتركة نداء عاجلا تطالب فيه السلطات الصهيونية باحترام القانون الدولي والقواعد المتعلقة بحقوق الانسان بالنسبة للمواطنين العرب في الارض المحتلة .

ونددت ماليزيا بشدة بممارسات الغطرسة الوحشية الصهيونية ضد المواطنين الفلسطينيين الذين دخلت انتفاضتهم الباسلة يومها الحادي عشر ..

وادانت وزارة الخارجية الماليزية في بيان اصدرته امس الجرائم الوحشية التي ارتكبتها سلطات الاحتلال الصهيوني ضد شعب ثائر على الاحتلال والتي اسفرت منذ اندلاع الانتفاضة قبل ١١ يوما وحتى الان عن استشهاد وجرح العشرات من المواطنين العرب ..

ودعت ماليزيا مجددا الى ضرورة احترام حقوق الشعب الفلسطيني بما فيها حقه في اقامة دولته على ترابه الوطني واهابت الجمهورية العربية اليمنية بالمجتمع الدولي ممثلا بالامم المتحدة الى الاسراع في التدخل لوضع حد للممارسات الارهابية التي يقوم بها الكيان الصهيوني ضد الشعب الفلسطيني في الاراضي العربية المحتلة .

وطالبت الجمهورية العربية اليمنية في تصريح لمصدر مسؤول اذاعه راديو صنعاء الليلة الماضية المجتمع الدولي الى ادانة الكيان الصهيوني الذي يواصل تحديه لارادة المجتمع الدولي ومقررات الامم المتحدة واستمراره في ممارسة كل الاعمال المنافية للمبادىء والقيم الانسانية .

وجددت اليمن التزامها بالوقوف الى جانب الشعب الفلسطيني في نضاله المشروع لاستعادة كافة حقوقه بقيادة ممثله الشرعي والوحيد منظمة التحرير الفلسطينية .

ودعا رئيس اللجنة التنفيذية لمجلس المسجد المركزي في لاغوس عاصمة نيجيريا عبد الوهاب فالويا المسلمين الى توحيد الصفوف والعمل يدا واحدة لمواجهة التحديات والممارسات الصهيونية ضد الاهالي والمقدسات الاسلامية في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين .

وقال الشيخ فالويا في حديث نشرته اليوم صحيفة (الدستور) الاردنية اننا نتابع ونستنكر الاساليب الوحشية التي تمارسها السلطات الصهيونية ضدهم ..

واكد اهمية قيام دول العالم كافة بالعمل على وقف الانتهاكات التعسفية ضد الانسان والارض والعمل على حماية المقدسات الاسلامية وحفظها من العبث والدمار ..

ووصف نائب وزير الخارجية الجيكوسلوفاكي دوسان اولكال انتفاضة الشعب العربي الفلسطيني بانها برهان على رفض الفلسطينيين للاحتلال الصهيوني .

واكد خلال اجتماعه الليلة الماضية في براغ لعدد من رؤساء البعثات الدبلوماسية العربية ان الموقف الحالي في قطاع غزة والضفة الغربية المحتلين يجعل مسالة عقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط امر على رأس الاولويات وادانت تركيا اليوم الممارسات القمعية الصهيونية ضد المواطنين الفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين .

وصرح مصدر بوزارة الخارجية التركية بانه تم استدعاء القائم بالاعمال الصهيوني وتم تسليمه احتجاجا رسميا على عمليات القمع التي تمارسها قوات الاحتلال ضد المواطنين الفلسطينيين .

وشجب السيد وحيد خلف اوغلو وزير الخارجية التركي هذه الممارسات ودعا السلطات الصهيونية الى وقفها فورا .

وقام عدد من الطلبة الفلسطينيين بالاعتصام داخل مبنى مجلس الامن الدولي الليلة الماضية اثناء مناقشته للممارسات الصهيونية في الاراضي العربية المحتلة .

ورفع المعتصمون لافتات تندد بالاحتلال وتطالب بانسحاب القوات الصهيونية من الاراضي العربية المحتلة ووقف الممارسات التعسفية والارهابية ضد المواطنين الفلسطينيين .

ووجه المعتصمون رسالة الى الامين العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار تدعو الامم المتحدة الى التدخل لوقف المجازر الصهيونية التي ترتكب ضد المدنيين الفلسطينيين العزل .

كما حثت الرسالة الامين العام على بذل الجهود الفعالة لتطبيق قرارات الجمعية العامة للامم المتحدة التي تطالب بعقد مؤتمر دولي للسلام تحت اشراف المنظمة الدولية وبمشاركة منظمة التحرير الفلسطينية الى جانب بقية الاطراف المعنية .

وفي تونس اهابت جمعية الدفاع عن حقوق الانسان والحريات العامة بالمنظمات الانسانية في العالم ان ترفع صوتها لادانة الممارسات الوحشية للكيان الصهيوني ضد الشعب العربي الفلسطيني داخل الارض المحتلة .

وعبرت الجمعية في بيان اصدرته اليوم عن استيائها واستنكارها الشديدين لهذه الممارسات التي تمثل خرقا صارخا للميثاق الدولي لحقوق الانسان اضافة الى كونها صادرة عن كيان احتل الارض العربية بالقوة وتسبب في تشريد شعبها خارج وطنه الشرعي .

● بكين : مجموعة من الطلاب الفلسطينيين في الصين في تظاهرة امام مبنى الامم المتحدة في بكين امس الاول احتجاجا على الاعمال التعسفية التي يقترفها الصهاينة ضد المواطنين الفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين .

وزير خارجية فرنسا يزور تونس

تونس – ١٩ – واع : يبدأ وزير خارجية فرنسا جان برنارد غدا زيارة رسمية لتونس تستغرق يومين .

وسيجري برنارد خلال زيارته محادثات مع المسؤولين التونسيين تتناول العلاقات الثنائية

من الجهات الاربع

● كراتشي : زعيمة المعارضة الباكستانية بنازير بوتو في حفل زفافها الذي اقيم امس الاول الى رجل الاعمال اسيف زرداري .

كنز في احد شوارع موسكو

● موسكو . عثر ثلاثة من بناة مترو الانفاق على كنز يحتوي على (١١٠) قطع نقدية ذهبية اثناء عملية ازالة بيت قديم في احد شوارع موسكو .

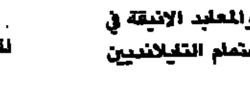
وسلمت (١٠٥) قطع ذهبية من فئة (١٠) روبلات و (٥) قطع من فئة خمسة روبلات تم سكها خلال الاعوام ١٨٨٨ – ١٩٠٢ الى متحف تاريخ وعمران موسكو .

وقدرت قيمة الكنز كما ذكر امس ب (٥٤) الف روبل وسيتقاضى العمال الذين عثروا عليه ربع قيمته نقدا وفقا للقوانين المعمول بها في الاتحاد السوفيتي .

ارتفاع اراضي استونيا

● موسكو : اثبت تقرير للعلماء السوفيت ان اراضي جمهورية استونيا السوفيتية الواقعة في منطقة البلطيق – تميل – الى الجنوب الشرقي حيث يرتفع الان الجزء الاكبر من هذه الجمهورية في الشمال الغربي بسرعة مليمترين الى ثلاثة مليمترات في السنة .

واوضحوا ان الطرف الجنوبي الشرقي من استونيا ينخفض في نفس الفترة بسرعة مليمتر واحد طبقا لبحوث علمية استخدمت فيها انظمة القياس المثبتة في الاقمار الصناعية .



احترس ملك الكوبرا قادم !!

بانكوك – ١٩ – رويتر : بالقرب من الحانات المزخرفة والمعابد الانيقة في بانكوك يرى المرء زواحف جميلة تتلوى ولكنها لاتثير اهتمام التايلانديين او السائحين رغم انها افاع قاتلة تقطر سما .

وقال اوثورن وانجروا مكانج الذي يقوم باستخراج السموم في مزرعة ثعابين «تعيش ثعابين سامة كبيرة في ضواحي المدينة .. عضة واحدة من ملك الكوبرا تقتلك في ثلاث دقائق» .

وتضم هذه المزرعة التي تقع في وسط بانكوك بالقرب من الاحياء التجارية انواعا مختلفة من الثعابين السامة الخضر والصفر ويقول اوثورن «نحاول منعها من الهرب» .

واضاف يقول «في الليل تبدو الشراسة على الثعابين وتستطيع افعى الكريتجا ان تطارد وتعض فريستها كما يفعل الكلب» .

ويقول خبراء ان حوالي ٢٥٠٠ شخص في جنوب شرق اسيا يموتون من عضة الثعابين كل عام .

ويعتقد اوثورن ان مئات الاشخاص يلقون حتفهم في تايلاند حيث تعيش في منطقة بانكوك اعداد كبيرة من الثعابين السامة .

وقد تم انقاذ حياة الكثيرين بفضل الامصال التي تصنع من سم الثعابين في المزرعة .

وتزور اعداد كبيرة من السائحين المزرعة التي يمولها الصليب الاحمر لمشاهدة استخراج السموم من الثعابين .

وهناك يداعب السائحون الافاعي ثم ينخسونها فتهب واقفة في وضع الهجوم وهي تخرج السنتها الطويلة ويتملك الفزع المتفرجين الكبار بينما يصيح الصغار باعجاب .

ومن اكثر الثعابين السامة انتشارا في تايلاند الكوبرا السيامية التي تبدو لاول وهلة كدودة ارض طويلة غير مؤذية الى ان تاخذ وضع الهجوم فتنتفخ اوداجها وتفتح فاها ويظهر حلقها ازرق وابيض اللون .

ويستخرج السم بان يضغط السائس على مقدمة راس الافعى فيسيل ملء ملعقة كبيرة من سائل صاف في اناء وضع اسفل فمها .. ويقول اوثورن «هذه الكمية تكفي لقتل عدة اشخاص» .

ويضيف قائلا ان هذه العملية مؤلمة جدا للثعابين «وعدد كبير منها لايبقى على قيد الحياة اكثر من شهور قليلة» .

وتضم المزرعة ايضا ثعبانا من نوع الاصلة (البايثون) غير السام وطوله ٤ر٢ متر ويفضل تمضية الوقت في الاستمتاع بالتهام الفئران البيض التي يقدمها له السائسون .

واستخراج السم عمل محفوف بالاخطار ويقول اوثورن انه امضى شهورا يعالج من عضة ثعبان هاجمه اثناء استخراج السم .

ويقول خبراء ان حالات الوفاة من عضة الثعابين انخفضت في السنوات الاخيرة ويرجع ذلك جزئيا الى وفرة المصل المضاد في مستشفيات تايلاند .

ويبدو ان عدد الثعابين السامة في تايلاند يقل مثل التماسيح والفيلة وغيرها من الحيوانات المتوحشة نتيجة لعدوان الانسان على الحياة البرية .

ولكن يمكن لبعض انواع الافاعي ان تعيش في حقول الارز واحيانا في وسط المناطق السكنية .

وقال مقيم في بانكوك «قد لاترى ثعبانا على الاطلاق ولكن عادة يظهر واحد في اي مكان يجب ان تاخذ حذرك» .

ومثل اماكن اخرى في اسيا يؤكل لحم الثعابين هنا باستمتاع ويضاف اليه الفلفل وتوابل اخرى .

وتقول الاساطير انك اذا اكلت ثعبان كوبرا لن يهاجمك ابناء جنسه الاحياء على الاطلاق ويعاملونك كصديق ويعتقد رجال مسنون ان اكل الثعابين يعيد اليهم قوة الشباب .

ويقف صيادون خارج متنزه لامبيني في بانكوك في الصباح الباكر يحملون سلالا بها ثعابين وهم على استعداد لفتح احشائها ليؤكل كبدها نيئا في الحال .

ويتفق الجميع على ان طعمه مقزز للغاية ولذلك يقدم الصيادون خمرا صنع محليا ليساعد على ابتلاع الكبد الذي يقال انه يشفي ضعف البصر .



العراقيون مثلوا عناصر الخير والعزة للامة

اثبت العراقيون في تصديهم البطولي لريح الشر القادمة من ايران انهم قد مثلوا باستحقاق عناصر الخير والعزة والشجاعة للامة تمثيلا اصيلا وعميقا .

الرئيس القائد
صدام حسين

قادسية صدام والعقيدة العسكرية العربية

عبدالجواد نعمان النجار

لقد علمنا تاريخ امتنا العربية المجيدة ان بعض مراحل نهوضها كان نتيجة ظهور رجل يتمكن اكثر من غيره ان يترجم بعمله ، الذي يعكس عادة اما ارادته الطموح في اعلاء كلمة هذه الامة بين الامم الاخرى ، او شخصيته الفذة او ظروف الامة ذاتها، اتجاهات التطور الحتمي او المفترض لمسيرة جماهير شعبنا وامتنا. وفي حالة كهذه يكون ظهور مثل هذا الرجل القائد ، سواء كان رجل حرب ام سياسة ام فكر ام غير ذلك ، فاتحة لبدء عصر جديد او طور متميز من اطوار حياة هذه الامة .

ومن المؤكد ان الرئيس القائد صدام حسين هو قائد من ابرز الذين ينطبق عليهم هذا الوصف في المرحلة الراهنة من تاريخ امتنا، فهو رجل سلام وحرب ، وهو رجل فكر وسياسة وقد ارتقت قيادته للعراق الى نمط قيادي سوقي (استراتيجي) بعد ثورة ١٧ - ٣٠ تموز المباركة ولاول مرة في تاريخ العراق الحديث .. بل ومنذ نهاية العصر العباسي الاول .

وضمن هذا الاطار تشكل اسهامات الرئيس القائد صدام حسين في مجال ارساء اسس العقيدة العسكرية العربية ، قبل الحرب واثنائها، احدى اهم الخصائص القيادية الناجحة التي جسدت السوق العسكري (الاستراتيجية العسكرية) الذي يتضمن استخدام القوات المسلحة او التهديد باستخدامها لتحقيق اهداف السياسة ، ويجعل من اسلوب تنفيذها عقيدة عسكرية لها، اي اتباع كل مايمكن القوات المسلحة من المساهمة في المعركة وتحقيق النصر فيها.

العقيدة العسكرية

تعرف العقيدة العسكرية بانها « السياسة العسكرية المعبرة عن مواقف الدولة تجاه المسائل والقواعد الاساسية للصراع المسلح والمتضمنة لطبيعة الحرب من حيث طرق ادارتها واسس اعداد الدولة والقوات المسلحة ، وهي نتاج مركب لابحاث ودراسات علمية وتاريخية تشمل كافة الانشطة الحيوية بغرض خلق وتطوير مواقف محددة تجاه الصراع المسلح ، وبهذا فان العقيدة العسكرية ، تحدد الاسس والمبادىء العامة للسوق العسكرية (الاستراتيجية العسكرية) وقواعد اعداد الدولة للحرب وتنظيم وتطوير قواتها المسلحة والاساليب الرئيسة لادارة الصراع » .

وتتكون العقيدة العسكرية عادة من جانبين مختلفين يكمل احدهما الآخر ويؤثر الاول بصورة مباشرة على الثاني وهذان الوجهان هما:

ا - الجانب الفلسفي والسوقي (الاستراتيجي) الخفي : ويعد هذا الجانب اهم الجوانب المكونة للعقيدة العسكرية للدولة حيث يتضمن التفكير الفلسفي والسوقي للقيادة السياسية للدولة في تحديدها لاهداف السوق الآنية والمرحلية وتحمل عادة اعلى درجات السرية والكتمان .

ب - الجانب التطبيقي الميداني : ويشمل كافة الافكار والآراء والتعاليم التي تخص العلم العسكري وفن الحرب والتي تطبقها القوات المسلحة سلما وحربا بشكل اساليب وتعاليم وفنون المناورة النظرية والعملية لتأمين المستوى المطلوب من هذه القوات اي اعدادها وتدريبها وجعلها قادرة على مجابهة كافة الظروف والاخطار لغرض تحقيق النصر .

من الخصائص الاساسية للعقيدة العسكرية كونها امتدادا لعقيدة الحياة للدولة في الميدان العسكري ، ولذلك فهي تعالج وتحدد من قبل اعلى قيادة سياسية عسكرية في الدولة نظرا لارتباط الصراع المسلح (الحرب) بعوامل سياسية واقتصادية واجتماعية ، اضافة الى تأثير العوامل الاقليمية والدولية في نشوئه ودوافعه واتجاهاته وتأثيراته .

العقيدة العسكرية العربية

لقد اشر الرفيق القائد صدام حسين اسس وابعاد العقيدة العسكرية العربية واطر خصوصيتها لمجتمع الثورة وفقا لتنوع واختلاف ظروفه واوضاعه ، اضافة الى تأثير العوامل الجغرافية ، ودرجة نضوج العامل الاقتصادي والعسكري وتأثيرات قواته المسلحة وتطورها في مجال التكنولوجيا العسكرية ، وكذلك تأثير التهديدات الرئيسة المعلنة او المحتملة للامة العربية اضافة الى تأثير الوفاق او الصراع الدوليين وما يفرضانه من تحالفات واتفاقيات واقامة قواعد ومعسكرات ومنظمات ، وغير ذلك من وسائل وادوات لتحقيق مصالح مجتمع الثورة واهدافه في الحفاظ على كيانه وابعاد شبح التهديدات عنه .

البعث عقيدة الامة العربية

ان عقيدة الامة العربية ونظرية الحياة لها هي نظرية حزب البعث العربي الاشتراكي وهذه العقيدة كما يقول الرفيق القائد صدام حسين « ولدت من ضمير الامة العربية ومن تراثها العريق ومن التفاعل الحي مع الحياة العربية المعاصرة بكل مافيها من حاجات وتحديات وآمال وتطلعات ، ومن عوامل الضعف والقوة وعناصر النصر والاخفاق ، فكما كانت هذه العقيدة وليدة الواقع في نفس الوقت الذي كانت تتقدم عليه وتفتح امام الامة آفاقا جديدة ومشرقة».

ان عقيدة البعث تسعى الى تجاوز الذات وتحقيق شخصية الامة العربية وتأكيد هويتها عن طريق الربط الحي بين الماضي والحاضر والمستقبل وبعث الامة من خلال تحقيق المجتمع العربي الاشتراكي الموحد.

التهديدات الرئيسة لوطننا العربي

لقد حدد الرئيس القائد صدام حسين التهديدات الرئيسة الراهنة الموجهة الى وطننا العربي والتي تستهدف ارضنا وحياتنا ومستقبلنا في مؤامرتين هما:

ا - مؤامرة احتلال فلسطين من قبل الكيان الصهيوني .

ب - المؤامرة (العدوان) الفارسية التي تهدف الى تقسيم وطننا العربي وتدميره وهذه المؤامرة بما تحمله من احقاد التاريخ والاطماع العنصرية تواقة الى تدمير الكيان العربي وتقسيمه الى دويلات طائفية متناحرة متقاتلة تطحن احداها الاخرى لتبقى الصهيونية هي القوة السائدة في المنطقة عشرات من السنين ، وتعد هذه المؤامرة حلقة اساسية في المؤامرة الامبريالية الصهيونية التي تهدف الى « تجزئة العرب واثارة الفتنة بينهم وتقسيمهم واضعافهم من اجل السيطرة على ارضهم واستلاب مواردهم ومنعهم من النهضة والتقدم » .

وهذا التهديد (العدوان) اشد خطورة من الصهيونية نفسها كونه يدعي الصلة بالعرب ودينهم وتراثهم وبالوقت نفسه ، ومن حيث التصرف والفعل ، يشكل امتدادا طبيعيا لمجمل الارث الاستعماري ومخلفاته ونزعاته التخريبية العنصرية ، ويتصل في جوهره ومنطلقاته بالسياسات والمواقف الامبريالية والصهيونية وكل اعداء العروبة والاسلام .

والاطماع الفارسية التي عبر عنها نظام خميني الحاقد على العروبة والاسلام ، من خلال سياسته ومنهاجه العدواني اكدت حقيقة كونه لا يستهدف القطر العراقي حسب بل يستهدف الخليج العربي باسره كمحطة ينطلق منها لاكمال تسلطه على كافة اقطار المشرق العربي ، ويشكل مع الكيان الصهيوني فكي كماشة تحاول الامبريالية وضع الوطن العربي بين فكيها، بدءا بمواجهة الحالة المتقدمة في قطرنا العراقي المناضل بغية التخلص من نتائجها ومضاعفاتها ومايمكن ان تفرزه من متغيرات ايجابية عميقة وحاسمة في حياة العرب ونضالهم القومي التحرري وصولا الى كافة اقطار الخليج العربي وبقية اقطار المشرق العربي الاخرى .

> **دخلت الحرب عامها الثامن وقطرنا العراقي المناضل يزداد في دفاعه عن الجناح الشرقي لوطننا العربي قدرة وقوة وانتصارا وكانت النتائج لقادسية صدام المجيدة كشفا للقدرات الاستثنائية في قواتنا المسلحة تصميما وارادة على حماية الانتصار والسير حتى النهاية بالمعركة .. المعركة التي خطط لها جيشنا العراقي الباسل وقادها بنفسه بكل اسلحته وصنوفه وافراده .**

اسهامات الرئيس القائد صدام حسين في بناء العقيدة العسكرية العربية

لقد دخلت الحرب عامها الثامن وقطرنا العراقي المناضل يزداد ، في دفاعه عن الجناح الشرقي لوطننا العربي ، قدرة وقوة وانتصارا، وكانت النتائج لقادسية صدام المجيدة كشفا للقدرات الاستثنائية في قواتنا المسلحة تصميما وارادة على حماية الانتصار والسير حتى النهاية بالمعركة .. المعركة التي خطط لها جيشنا العراقي الباسل وقادها بنفسه بكل اسلحته وصنوفه وافراده ، مستندا بصورة مباشرة على وحدة وطنية عميقة الجذور وفيض من الامكانيات المادية والمعنوية ، اساسها السوق العام الشامل (الاستراتيجية القومية الشاملة) لامكانات مجتمع الثورة .

فهي اذاً المعركة الفاصلة في تاريخ العرب المعاصر ليس بابعادها السياسية والاجتماعية حسب ولكن في حدود الاختصاص الخاص ، هي بداية تشكيل عقيدة عسكرية عربية في التاريخ الحديث ، يعود لاسهامات الرئيس القائد صدام حسين الاثر الفعال في بنائها وتطويرها والتي تجلت في مايلي :

ا - الدور العبقري الفذ في بناء العقيدة العسكرية من خلال اغنائه لعقيدة البعث عقيدة الامة العربية والتي تعد العقيدة العسكرية امتدادا لها في الميدان العسكري .

ب - الجهود الفعالة في تطوير القوات المسلحة من حيث تنظيمها على « اسس علمية حديثة وتطوير اساليب تدريبها وتعبئتها وقدراتها القتالية والفنية ، وزيادة تشكيلاتها وامدادها باقوى واحدث الاسلحة والمعدات كي تتمكن من تأدية واجباتها في الدفاع عن حدود الوطن والوقوف بوجه الاطماع الاجنبية ، اضافة الى قيادته عملية تعزيز قيادة الحزب للقوات المسلحة ونشر مبادىء الحزب وثقافته القومية الاشتراكية بين منتسبيها « وترسيخ الاسس والضوابط المبدئية والعسكرية التي تمكنها من تأدية واجباتها وتحصنها من الانحرافات والمنزلقات وضمان التحامها الكامل بالحركة الجماهيرية التي يقودها الحزب واسهامها الفعال في بناء مجتمع الثورة الجديد » .

جـ - لقد كان لاسلوب قيادة المعركة (معركة قادسية صدام المجيدة) وادارتها من قبل الرفيق القائد صدام حسين ومنذ اللحظات الاولى ، اثره الكبير في بلورة اسس العقيدة العسكرية العربية التي يمكن تأشير بعض منها في الاضافات الآتية :

اولا : تشكيل القيادة العامة للقوات المسلحة كمؤسسة قيادية متكاملة يرأسها الرفيق القائد صدام حسين ، واناطة مسؤولية مناقشة الخطط العسكرية بها، اضافة الى تأمين كافة مستلزمات نجاحها بما في ذلك اتخاذ القرارات السياسية والعسكرية والاقتصادية والاعلامية ذات الصلة بالمعركة ومتابعة عملية التنفيذ لهذه الخطط واجراء تحليل شامل لنتائجها بقصد استنباط الدروس المستفادة منها لغرض تعميمها على القيادات والوحدات العسكرية للافادة منها.

ثانيا: تجسيد الانسجام الكامل بين القيادة السياسية والقيادة العسكرية ، وبين هاتين القيادتين اللتين يقودهما الرفيق القائد صدام حسين وبين قيادات الجيش وتشكيلاته الميدانية .

ثالثا: تصميم الخطط السياسية والعسكرية وفق نظرية اسوأ الاحتمالات لذا لم تفاجأ القيادة في اي ميدان من ميادين المعركة (باحداث تقع خارج حساباتها وتصوراتها.. وكانت النتائج تأتي دائما لصالح الموازنة الافضل نسبة الى المقياس الموضوع (اسوأ الاحتمالات والمستلمات المتوفرة له).

رابعا: يؤكد الرفيق القائد صدام حسين على التلاحم بين عقيدة الحزب والعقيدة العسكرية في احاديثه دائما حيث يشير على ان « قوانين السياسة في جوانب اساسية منها تشترك اشتراكا عميقا مع القوانين العسكرية فتولد من رحم العقول القيادية السياسية ، وهكذا ولد السوق العسكري من رحم الاستراتيجية العامة او السوق العام ، وولد جانب مهم من صيغ التعبئة في رحم التكتيك السياسي ، اي ان القوانين العسكرية قد ولدت في رحم السياسة وكانت على طول الخط في خدمة التفكير السياسي ، وفي خدمة بناء مجتمع الثورة .

خامسا: كما يؤكد الرفيق القائد صدام حسين على ان « التفاعل مع الحالة الحية هو الاساس الذي يجعلنا نستقرىء امورا في الحياة بوجه عام وفي ميدان السوق العسكري ، وبهذا يشير الى اعتماد الواقعية كاساس في معالجة الحالة المطروحة وفق التفاعل الوجداني العميق والمسؤول مع الحياة وحالاتها وماتنطوي عليه من حاجة ملحة للحلول بالدرجة الاساس .

خصوصية العقيدة العسكرية العربية

وتأسيسا على ماتقدم يمكننا التوصل الى خصوصية العقيدة العسكرية العربية وتأطيرها في التالي :

ا - ملامستها للواقع الاجتماعي العربي ضمن اطار الخصائص الوطنية والقومية لاقطار امتنا العربية وامكاناتها المادية والمعنوية وظروفها.

ب - تعاملها باقتدار مع العدوان الفارسي على امتنا العربية ، والانتصار عليه في معاركنا كافة ، سواء اكانت في الجانب العسكري ام في الجوانب السياسية ، والفكرية والنفسية ، والاقتصادية ، والاعلامية والدبلوماسية .. الخ اضافة الى مجابهتها كافة التهديدات القائمة او المحتملة الموجهة الى امتنا العربية .

جـ - استنادها على تراث عربي حافل بالبطولات وامجاد الاجداد وما يرمزون اليه من آيات العبقرية العسكرية في فن القيادة وادارة الحرب وعلى المستويين السوقي والتعبوي .

د - مرونتها، وقابليتها على التجاوب مع التطورات المستجدة في العلم العسكري في اطار التقدم التقني والعلاقات السياسية والاقليمية والدولية .

ومع استمرار الحرب ، تتضح طبيعة النتائج التي عززتها قادسية صدام المجيدة على مستوى القوات المسلحة على الصعيدين الوطني والقومي ، وتتسع الآفاق ، امام القادسية ، لفرز المزيد من النتائج في اطار الاسس الوطنية لقيام الحرب والطبيعة الدفاعية للمعركة وجعل نتائجها اوسع من دائرة الوطن العربي لتتعداها الى دائرة العالم الثالث وتعطي لشعوبها نموذجا في الارادة الوطنية وقدراتها.

ان قادسية صدام تتحول يوما بعد يوم الى ملحمة تتشكل من خلالها الامة العربية في التاريخ المعاصر .. صورة الامة المقاتلة « وتمنح العقيدة العسكرية العربية الجديدة فرصة استيعاب الظرف العربي كله مكانا وزمانا، وتؤكد صحة وصدق نظرية العمل البعثية في القوات المسلحة ، نظرية الجيش العقائدي » .

مراجع ومصادر البحث

١ - صدام حسين - نظرة في خصائص القيادة الناجحة - دار الحرية للطباعة - بغداد ١٩٨٢.
٢ - صدام حسين - كراس عقيدتنا ولدت من ضمير الامة وتراثها العريق - دار الحرية للطباعة - بغداد ١٩٨٠
٣ - حديث الرئيس القائد صدام حسين في اجتماع القيادة العامة بتاريخ ١٦ - ١ - ١٩٨٥.
٤ - خطاب الرئيس القائد صدام حسين في الذكرى السابعة عشرة لثورة ١٧ - ٣٠ تموز المجيدة عام ١٩٨٥.
٥ - التقرير المركزي للمؤتمر القطري التاسع - الدار العربية للطباعة - بغداد ١٩٨٣.
٦ - القيادة القومية - مكتب الثقافة والاعلام - المنهاج الثقافي المركزي - الكتاب الاول - دار الحرية للطباعة - بغداد ١٩٨٥.
٧ - محمد جمال الدين محفوظ (اللواء) - المدخل الى العقيدة العسكرية - القاهرة ١٩٧٦.
٨ - جريدة « الثورة » - العدد ٥٩٨٥ بتاريخ ١٤ - ١٠ - ١٩٨٦.

علينا ان نضع كل انسان في مكانه

جاء في حديث الرفيق القائد صدام حسين الى وزيري النقل والمواصلات والنفط بمناسبة ادائهما اليمين الدستورية بتاريخ ٢٥ /٣/ ١٩٨٧ .... ((علينا ان نضع كل انسان في مكانه))

وعندما يكون حديث الرفيق القائد موجها الى وزيرين في الدولة العراقية فانه موجه الى كل المسؤولين فيها عبر نظرة شمولية تاخذ بنظر الاعتبار الجميع وبدون اجتزاء سواء من حيث الحاجة او الموقع او من حيث الملاك وحلقات العمل او الوظيفة وبدون استثناء وباطار الفهم والوعي لمتطلبات العمل وباتجاه ارساء الملاكات على اسس قويمة قادرة على تحقيق الواجبات والنهوض بها ومما يجعل ظروف العمل مستقرة ومتجاوبة مع المتغيرات والمستجدات وعلى كل الصعد ..

واذ تختلف طبيعة المهام والواجبات من ميدان لآخر فان النظرة المتوازنة مطلوبة باتجاه خلق ارضية صحيحة لتلبية حاجة العمل انسجاما مع ماجاء في حديث الرفيق القائد ولكي تكون هذه الارضية صالحة ومستقرة يجب ان تؤخذ بنظر الاعتبار مسائل اساسية متمثلة بـ :

- الحاجة الفعلية والحاجة الاضافية المرتبطة بزيادة الانتاج وتطوير نوعيته ..

- الظروف المتمثلة بظروف العمل وظروف المرحلة وبما يحقق المطلوب من العملية الانتاجية ..

- متطلبات المرحلة من حيث التركيز على منتوج او منتجات معينة او زيادة منتوج او منتجات معينة دون ان يكون ذلك منفصلا عن النظرة باطار الكل الشمولي للعملية الانتاجية ..

وعندما يؤكد الرفيق القائد على وضع كل انسان في مكانه فان ذلك لايعني ان كل الذين يؤدون مفردات العمل باطار العملية الانتاجية والادارية هم في غير مواقعهم الحقيقية او اماكنهم الصحيحة بل يعني تاكيد هذا الاتجاه وبالوقت نفسه يعني اذا كانت هنك زيادة في الملاك او من هم يحتلون مواقع دون ان يشغلوها بالكامل او من هم يؤدون مهمات اقل مما هو مطلوب منهم نتيجة مواقعهم او لاتنسجم مع مؤهلاتهم وقدراتهم فيجب ان يعاد النظر فيه وبما يجعل العملية الانتاجية تخطو نحو النهوض والتطور .

فالمراوحة في المكان وترك الامور تسير دون وقفة فاحصة لمتطلبات العمل وواجبات العاملين بقدر ماهي غير مجدية فانها مؤذية واذ يكون ذلك غير مقبول ويتطلب التغيير في اطار العملية الانتاجية والادارية فان ذلك هو مطلب المسؤولين والعاملين انفسهم حيث اشرت حالات ايجابية عديدة وفي مختلف جوانب العمل بهذا الاطار . وما التجاوب الكبير مع الاجراءات المتحققة من قبل المسؤولين والعاملين الا دليل على صحة وضرورة الاجراءات نفسها وعلى حرص العاملين وتوقهم نحو تطوير حلقات العمل والعملية الانتاجية بشكل عام ..

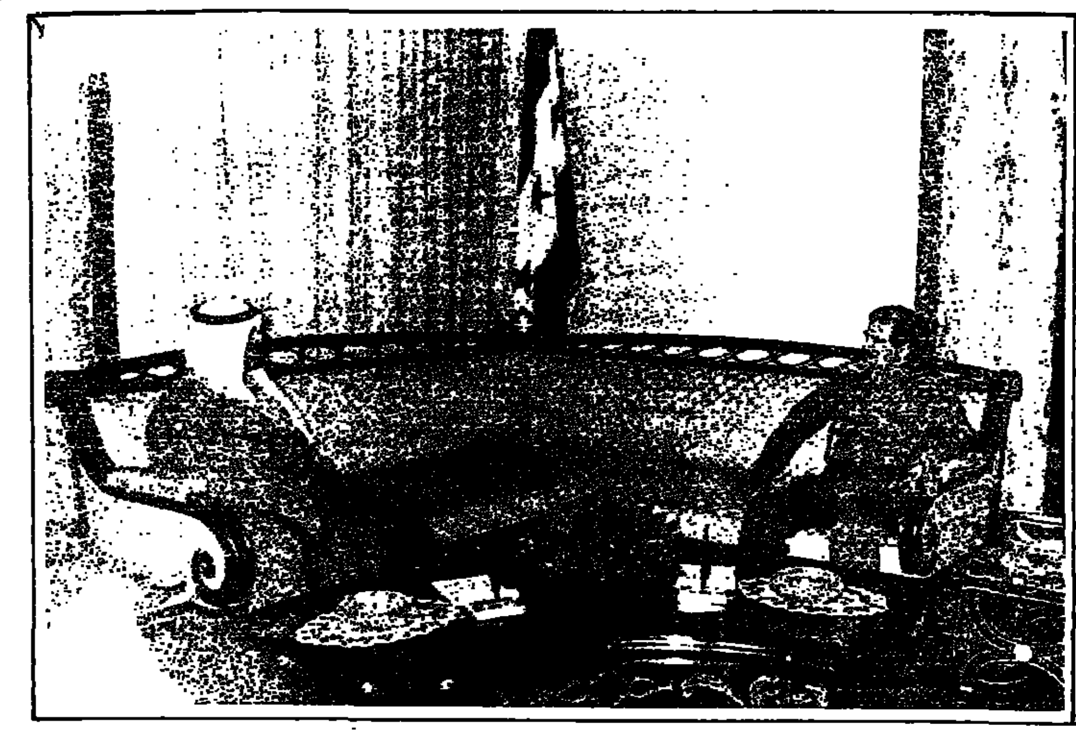
ان شعار وضع الانسان في مكانه قد لايرضي الجميع ولكنه مطلب العاملين الخيرين المضحين وهو حق وبهذا الصدد يقول الرفيق القائد « لامجاملة على حساب الحق . وفي مجتمعنا فان وجدت قلة لاترى الحق فلا مجاملة لها على حسابه . كما ان هذا التوجه له بعده الانساني فهو ينسجم مع التطلعات الانسانية لكل فرد في المجتمع ومنسجم مع مايتوق اليه الجميع لكي يكونوا في مواقعهم الحقيقية القادرين من خلالها على التعبير في عملهم وادائهم للواجب عن قدراتهم وامكاناتهم الحقيقية ؛ واذ يتوافق ذلك عملا وشعورا وتوجها . فانه يؤكد البعد الانساني من حيث تاكيد سعادة الانسان في عمله ومايتحقق من سعادة في سياقها في اطار عائلته وفي اطار المجتمع كما ان ذلك سيجعل النتائج افضل وفي حالة تصاعد في كل الحلقات ومفردات العملية الانتاجية .

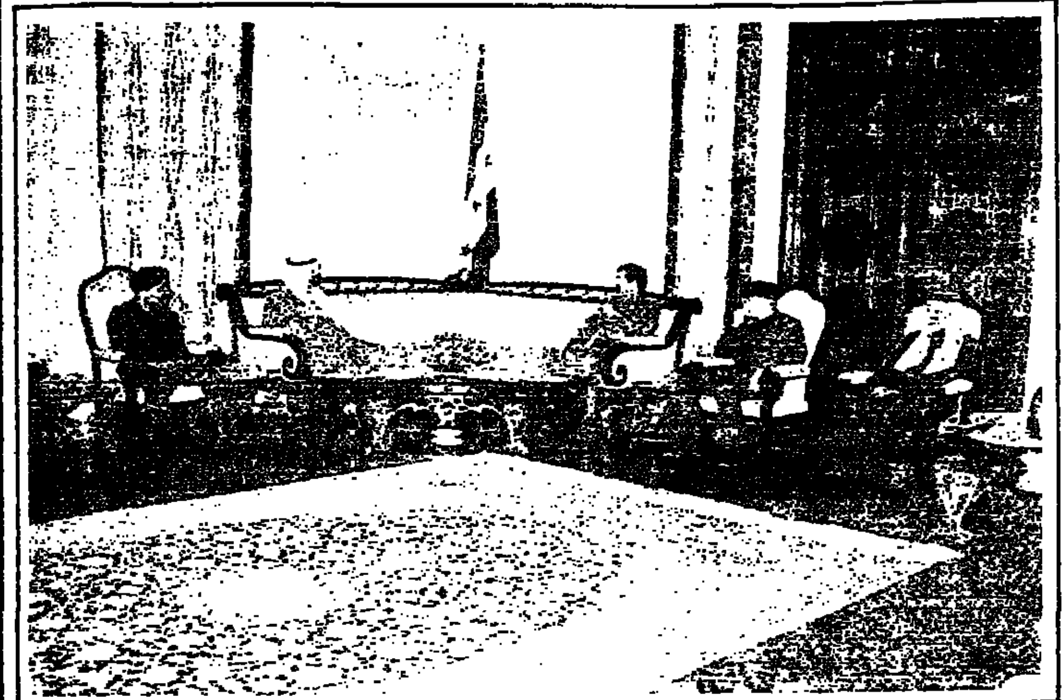
ان ضمانة ان يكون كل انسان في مكانه تتطلب اولا الجهد من الجميع فمن هو في موقع المسؤولية ومن هو في موقع القيادة الادارية او الانتاجية عليه ان يبذل جهدا لكي يكون بمستوى المهام المطلوبة منه وان يطور ويرفع من قدراته وامكاناته باتجاه الافضل ومن هو في موقع العمل عليه ان يوظف امكاناته ويلائمها بما يحسن العمل ويطوره . كما ان ضمانة ان يكون كل انسان في مكانه تتطلب عدم الركون الى حالة اللامبالاة بل التطلع نحو توظيف الامكانات في مجالاتها الملائمة والمناسبة فالمسؤول والقيادي عليهما ان يؤشرا ويكثفا مدى توظيفهما لامكاناتهما ومدى انسجامهما مع العمل المعني ..

واذ يكون ذلك مطلوبا فانه يمثل اليوم منهجا يجب ان لايغيب عن بال الجميع سواء في اطار المسؤولية او في اطار اداء العمل بحيث يكون الهدف النهائي زيادة وتطوير الانتاج وتحسين نوعيته ..

من كل ماسبق يتضح ان وضع كل انسان في مكانه يحتاج الى الجهد الخير المتسع لحالة النهوض والتجدد التي عليها قطرنا ويحتاج ان ياخذ كل ابعاده في التطبيق كما يحتاج الى الاستمرارية والتوازن في التعبير والاجراء ضمن مجمل ماعبر عنه الرفيق القائد صدام حسين في هذا الاطار ..

الدكتور
محمود جاسم الحلبي





لقطتان من استقبال السيد الرئيس صدام حسين للامير عبدالله بن عبدالعزيز

السيد عزة ابراهيم يستقبل السيد الميرغني ويؤكد حرص العراق على وحدة السودان وسيادته



استقبل السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة صباح امس السيد محمد عثمان الميرغني رئيس الحزب الاتحادي الديمقراطي السوداني والوفد المرافق له .

وتم خلال المقابلة بحث العلاقات الثنائية بين القطرين الشقيقين والاوضاع العربية الراهنة والعدوان الايراني على العراق .

واكد السيد نائب رئيس مجلس قيادة الثورة حرص العراق وحزب البعث العربي الاشتراكي على وحدة السودان وسيادته على اراضيه مشيرا الى ان المواقف القومية الموحدة هي السبيل للدفاع عن الامة ومصالحها ضد اي عدوان ايا كان مصدره .

واشار السيد نائب رئيس مجلس قيادة الثورة الى ان العراق يقف اليوم في الجبهة للدفاع عن سيادته ضد العدوان الايراني الصهيوني الذي يمثل ابرز حلقات التآمر ضد الامن القومي العربي .

وعبر السيد محمد عثمان الميرغني عن تقديره الكبير لصمود العراق الشجاع في مواجهة العدوان في الوقت الذي يؤكد ايمانه بالسلام وهو الامر الذي يحظى بتقدير المجتمع الدولي وتاييده .

وعرض السيد محمد عثمان الميرغني الاوضاع التي يمر بها السودان والتحديات الخارجية التي يواجهها .

ووضع السيد محمد عثمان الميرغني رئيس الحزب الاتحادي الديمقراطي السوداني امس اكليلا من الزهور على ضريح الجندي المجهول .

وحضر مراسيم وضع الاكليل اعضاء الوفد السوداني وعدد من المسؤولين بوزارة الخارجية .

واع

السيد ياسر عرفات يضع اكليلا من الزهور في نصب الشهيد



وضع السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية امس اكليلا من الزهور في نصب الشهيد وقرا سورة الفاتحة على ارواح شهداء معركة قادسية صدام المجيدة .

وكان في استقبال السيد ياسر عرفات في مكان النصب السيد خالد عبدالمنعم رشيد امين بغداد وعدد من كبار الضباط في القوات المسلحة .

وشارك في حفل وضع الاكليل السيد امين سر واعضاء اللجنة التنفيذية للمنظمة ومدير واعضاء مكتب حركات التحرر في مجلس قيادة الثورة .

واع

احتفال بذكرى تأسيس الصحافة البصرية

جددت الاسرة الصحفية في محافظة البصرة الباسلة حبها واعتزازها بالقيادة التاريخية الفذة للسيد الرئيس المناضل صدام حسين وانتصارات جنده الابطال ضد العدوان الايراني الصهيوني .

واكد صحفيو مدينة المدن خلال الاحتفال الذي اقامته نقابة الصحفيين في المحافظة احتفاء بالذكرى الثامنة والتسعين لتاسيس الصحافة البصرية ان اقلامهم ستظل مشرعة تنهل من فيض عنفوان وكبرياء وحكمة القائد الملهم لتسهم في كتابة سفر العراق الجديد وتسخير طاقاتهم دعما لمعركة قادسية صدام المجيدة .

وبهذه المناسبة افتتح السيد انور سعيد عمر محافظ مدينة المدن بحضور الرفيق امين سر قيادة فرع البصرة لحزب البعث العربي الاشتراكي وكالة واساتذة جامعة البصرة معرض (صور المعركة) الذي اقيم في قاعة النادي الطلابي بالجامعة .

وجسدت الصور الثلاثون التي ضمها المعرض الملاحم والمآثر التي سطرها جند العراق العظيم في مواجهة العدوان الايراني الحاقد .

وعلى الصعيد نفسه قدم الرفيق امين سر المكتب المهني والشعبي بقيادة فرع البصرة للحزب والسادة رؤساء واعضاء المنظمات الجماهيرية والشعبية والمهنية بالمحافظة التهاني وباقات الورد الى رئيس واعضاء نقابة الصحفيين في البصرة الصامدة .

ويذكر انه صدرت في محافظة البصرة الباسلة منذ عام (١٨٨٩) حيث صدرت اول صحيفة حملت اسم المحافظة (٩٦) صحيفة ومجلة سياسية وفكاهية واقتصادية ورياضية كانت توزع في اقطار الخليج العربي وساهمت في نشر الوعي الوطني والقومي ومواجهة الانظمة البائدة .

واع

السيد عزة ابراهيم يقيم مأدبة عشاء كبرى على شرف ولي العهد السعودي

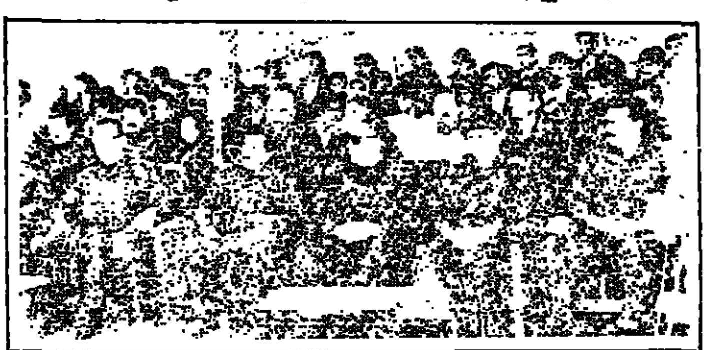



اقام السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة مادبة عشاء كبرى على شرف سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني للمملكة العربية السعودية .

وحضر المادبة السادة اعضاء مجلس قيادة الثورة طه ياسين رمضان النائب الاول لرئيس الوزراء وطارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية وسعدون شاكر وحسن علي والسادة الوزراء .

وحضر المادبة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالمحسن التويجري نائب رئيس الحرس الوطني والشيخ ناصر بن حمد الراجحي رئيس ديوان سمو ولي العهد والسيد عبدالمحسن بن عبدالعزيز التويجري المستشار في ديوان ولي العهدوالسيد حمد بن صالح الحمودي رئيس الشؤون الخارجية في ديوان ولي العهد والسيد محمد بن عبدالرحمن الطبيشي وكيل المراسم الملكية واعضاء الوفد المرافق لسمو ولي العهد .

الرفيق سعدي مهدي صالح يحضر المهرجان السنوي بذكرى الاضراب الطلابي العظيم

كتب ـ رشيد نصيف جاسم :

حضر الرفيق سعدي مهدي صالح عضو القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي .. امين سر مكتب الطلبة والشباب المركزي صباح امس المهرجان السنوي لمناسبة الاضراب الطلابي العظيم الذي اقيم على ساحة الاعدادية الشرقية للبنين .

وفي بداية المهرجان قرا الحضور سورة الفاتحة على ارواح شهداء معركة العز والكرامة معركة قادسية صدام المجيدة . بعدها انشدت طالبات الاعدادية الشرقية للبنات انشودة الاضراب الطلابي ثم القى الرفيق انور مولود نيسان رئيس الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق كلمة قال فيها :ـ

استذكارا لاروع مواجهة خاضها طلبتنا بوجه النظام الدكتاتوري عام ١٩٦٢ .. نلتقي اكراما لذلك اليوم الخالد . واعتزازا بالانتفاضة الطلابية المجيدة التي قادها شباب البعث وانطلقت من هذا المكان بالذات لتعم جميع طلبة كليات ومدارس العراق مبشرة بثورة رمضان الخالدة التي قبرت النظام الدكتاتوري الغاشم وارست تجربة البعث الاولى في هذا المجال .. ان هذا الحدث الخالد يؤكد لنا حقيقة تجسيد البعث لشباب الامة .. وتبوؤ طلبة العراق وشبابه للمسؤولية التاريخية التي نهضوا بها في الاضراب البطولي العظيم .. منذ ربع قرن منطلقا من الاعدادية الشرقية التي تحملت شرف احتضانها للرعيل الاول من مناضلي البعث الذين فجروا الاضراب وواجهوا عنجهية النظام الدكتاتوري لتنبثق ثورة رمضان المجيدة .. بعد حوالي الشهرين من تلك المواجهة .

وكما كان طلبة العراق وشبابه وكما كانت جماهير الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق تتحمل مسؤوليتها التاريخية في المواجهة الكبيرة .. وكما تحمل مناضلو البعث اعباء النضال اليومي .. حتى تحققت امال جماهيرنا العريضة . فان الرفاق الذين تحملوا المسؤولية بعد ربع قرن من ذلك الحدث الخالد ينهضون اليوم بالمسؤولية التاريخية في صون حدود العراق العظيم عبر اشرس هجمة على حدوده الشرقية تستهدف وجوده الوطني .

بعدها القى احد الرفاق المشاركين في الاضراب كلمة الطلبة المضربين جاء فيها :ـ

في مثل هذا اليوم من عام ١٩٦٢ هب الخيرون من ابناء هذا الشعب العريق تتزعمه النخبة المثقفة والمتحمسة لمصلحة جماهيره والمتربصة بكل من يريد التلاعب بمقدراته .. اذ غصت شوارع بغداد ودور علمها واروقتها بجحافل طلبتها وشبابها معلنة غضبها وتاييدها للاضراب العام الذي كان بداية ولادة شرعية للتحرر من قيود الحكم القاسمي الدكتاتوري البغيض .

بعدها تسلم الرفيق امين سر مكتب الطلبة والشباب المركزي وثيقة عهد كتبت بالدم رفعت الى الرفيق القائد صدام حسين .. باسم الجماهير الطلابية المحتشدة عاهدوا فيها على ان يبقوا جنودا اوفياء ومشاريع دائمة للاستشهاد من اجل عزة ومجد العراق .

ثم وزع الرفيق سعدي مهدي صالح عضو القيادة القطرية للحزب هدايا السيد الرئيس القائد صدام حسين على الطلبة المتفوقين في مجال اعداد البحوث والطلبة المشاركين في الاضراب الطلابي العظيم .. وحضر حفل افتتاح المهرجان الرفيق عبد الفتاح محمد امين والرفيق امين سر فرع الرشيد للحزب .. وعدد كبير من الكادر المتقدم في الحزب وعمداء الكليات ومديرو المدارس .. وجمع غفير من الطلبة والطالبات .

وكان الرفيق سعدي مهدي صالح عضو القيادة القطرية للحزب قد افتتح في بداية المهرجان معرضا للصور الفوتغرافية الذي نظمته لجنة الثقافة والاعلام في فرع سعد للاتحاد

● تصوير : فريد شمعون ●

الميرغني يزور مركز صدام للفنون

زار السيد محمد عثمان الميرغني رئيس الحزب الاتحادي الديمقراطي السوداني والوفد المرافق له امس مركز صدام للفنون .

واطلع السيد محمد عثمان الميرغني خلال الزيارة على معرض الفنانين العراقيين المقام لمناسبة مرور سبع سنوات على العدوان الايراني .. ومجموعة المتحف الدائم لكبار الفنانين .. ومعرض الشباب المقام في المركز ..

وابدى السيد رئيس الحزب الاتحادي الديمقراطي السوداني اعجابه بالمركز والمعروضات التي تضمنها ووصفها بانها تجسيد للنهضة العربية وعلامة للنصر وقال في كلمة دونها في سجل التشريفات ان نشاطات المركز تعبر عن فلسفة عميقة تعكسها اللوحات الرمزية وخصوصا مايدور في افكار الفنانين الشباب .

مناقشة الكشوفات الختامية للمشاريع الصناعية

بدات في مقر الاتحاد العام للغرف التجارية والصناعية العراقية امس ندوة لمناقشة الكشوفات المرفقة مع الحسابات الختامية للمشاريع الصناعية .

ويشارك في الندوة التي تستمر يومين اصحاب المشاريع الصناعية ضمن النشاط الخاص والتي يبلغ راسمالها ٣٠ الف دينار فاكثر .

ويتلقى المشاركون محاضرات في مفهوم الكشوفات المتعلقة بالانشطة الانتاجية والتسويقية للمشاريع الصناعية .

دورة متخصصة حول نظام البناء الجديد

افتتحت في امانة بغداد امس دورة متخصصة للكادر المتقدم في الامانة حول موضوع نظام البناء الجديد المقترح والذي سيطبق في مدينة بغداد لتنظيم عمليات التشييد ومنح اجازات البناء للمواطنين .

وتلقى خلال الدورة التي تستمر اسبوعا محاضرات متخصصة عن تفصيلات نظام البناء الجديد اعده فريق من الاستشاريين العراقيين والاجانب والذي يؤكد على تنظيم عملية منح اجازات البناء وحفظ الطاقة وحماية البيئة وفق التقدم الحضري والعمراني الحالي لمدينة بغداد .

الامير عبدالله بن عبدالعزيز يصل بغداد .. روابط اخوية عميقة بين العراق والسعودية



وصل الى بغداد امس صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني في المملكة العربية السعودية على راس وفد في زيارة للعراق تستغرق عدة ايام .

وجرى للوفد الضيف استقبال رسمي كان في مقدمة المستقبلين السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة .

وشارك في الاستقبال السادة اعضاء مجلس قيادة الثورة طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية وسعدون شاكر وحسن علي وسعدون حمادي ئيس المجلس الوطني .

كما شارك في الاستقبال السادة الوزراء وعدد من سفراء الاقطار العربية وسفير المملكة العربية السعودية في بغداد .

ويضم الوفد المرافق لسمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز الشيخ عبدالعزيز بن عبدالمحسن التويجري نائب رئيس الحرس الوطني والشيخ ناصر بن حمد الراجحي رئيس ديوان سمو ولي العهد والسادة عبدالمحسن بن عبدالعزيز التويجري المستشار في ديوان سموه وحمد بن صالح الحمودي رئيس الشؤون الخارجية في ديوان ولي العهد ومحمد بن عبدالرحمن الطبيشي وكيل المراسيم الملكية .

وعبر سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز في تصريح لوكالة الانباء العراقية عن سروره لزيارة العراق .. مؤكدا على عمق الروابط الاخوية القائمة بين المملكة العربية السعودية والعراق .

واعرب سمو ولي العهد نائب رئيس الوزراء رئيس الحرس الوطني في المملكة العربية السعودية عن سروره للقاء السيد الرئيس صدام حسين .

كما اعرب عن تمنياته بالخير والعز لشعب العراق وقيادته .

بدء المباحثات الرسمية والحزبية بين العراق والسودان

السيدان طه ياسين رمضان والميرغني يؤكدان ضرورة تدعيم العلاقات المتطورة بين البلدين

بدات امس المباحثات الرسمية والحزبية بين العراق والسودان .

وراس الجانب العراقي في المباحثات السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء فيما راس الجانب السوداني السيد محمد عثمان الميرغني رئيس الحزب الاتحادي الديمقراطي .

واعرب الجانبان عن ارتياحهما لمسيرة العلاقات الثنائية المتطورة واكدا ضرورة تدعيمها لتشمل مختلف المجالات بما يخدم المصالح المشتركة ويعزز العمل العربي المشترك .

واكد السيدان طه ياسين رمضان ومحمد عثمان الميرغني تمسك العراق والسودان بضرورة تعزيز وحدة الصف وتصعيد النضال لمواجهة الاخطار المحدقة بالامة العربية عبر تطبيق قرارات مؤتمر القمة العربية غير العادي في عمان باعتباره يشكل مرحلة مهمة في هذا الشان .

وحيا الجانبان الانتفاضة الشعبية التي تشهدها فلسطين المحتلة مجددين تضامنهما وتاييدهما لكفاح الشعب الفلسطيني من اجل حقوقه الثابتة والمشروعة .

واستعرض السيد النائب الاول لرئيس الوزراء تطورات العدوان الايراني وموقف العراق الثابت وحرصه على احلال السلام وتطبيق قرار مجلس الامن الدولي ٥٩٨ .

وقال ان قدرات العراق قد تضاعفت خلال سنوات الحرب وان الاستعدادات العراقية عالية لدحر اية مغامرة جديدة يحاول العدو القيام بها .

وجدد السيد النائب الاول لرئيس الوزراء تاييد العراق لجهود السودان في الحفاظ على وحدته ورفض اي تدخل في شؤونه الداخلية او محاولة المساس بسيادته .

واكد السيد محمد عثمان الميرغني رئيس الحزب الاتحادي الديمقراطي السوداني وقوف السودان الى جانب العراق في تصديه البطولي للعدوان الايراني الذي يستهدف الامة العربية وسيادتها وامنها .

واستعرض السيد محمد عثمان الميرغني الاوضاع في جنوب السودان والاعتداءات التي يتعرض لها والجهود المبذولة للحفاظ على وحدة السودان وسيادته .

وتناولت المباحثات الوسائل الكفيلة بتعزيز العلاقات الثنائية بين حزب البعث العربي الاشتراكي والحزب الاتحادي الديمقراطي السوداني واتفقا على عقد مزيد من اللقاءات لتعزيز التعاون والنضال المشترك .

وشارك في المباحثات عن الجانب العراقي السادة عبدالله فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية وصادق حميد علوش وزير الصحة ومحمد مهدي صالح وزير التجارة ووكيل وزارة الخارجية ومدير مكتب العلاقات الخارجية في القيادة القومية لحزب البعث العربي الاشتراكي .

فيما حضرها عن الجانب السوداني السادة الدكتور حسين ابو صالح وزير الصحة والامين ربيع عضو المكتب السياسي للحزب الاتحادي الديمقراطي وخلف الله رشيد والفكي مصطفى المستشاران في الحزب ومحمد عبدالرحمن الامين العام للهيئة الختمية ويوسف بدر ومختار عبدالله ابراهيم النائبان في الجمعية التاسيسية وعبدالرحيم محمد عضو الامانة العامة للحزب وعدد من المسؤولين .

وكان السيد طه ياسين رمضان قد اجتمع قبل ذلك على انفراد بالسيد محمد عثمان الميرغني .

واع

امتنان عمال فلسطين لمبادرة رعاية اسر شهداء الانتفاضة

اعرب السيد حيدر ابراهيم الامين العام لاتحاد عمال فلسطين عن امتنان عمال فلسطين لمبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين بتخصيص راتب تقاعدي لاسر شهداء الانتفاضة التي تعم الاراضي العربية المحتلة .

جاء ذلك خلال لقاء السيد بكر محمود رسول وزير العمل والشؤون الاجتماعية به امس في ديوان الوزارة والوفد المرافق له .

وجرى خلال اللقاء الذي حضره السيد فاضل محمود غريب رئيس الاتحاد العام لنقابات العمال استعراض اوضاع الطبقة العاملة العربية واوضاع العمال الفلسطينيين في الارض المحتلة .

بدء اعمال المؤتمر القطري الاول للرقابة الدوائية والبايولوجية

بدات امس اعمال المؤتمر القطري الاول للرقابة الدوائية والبايولوجية الذي تنظمه وزارة الصحة .

ويناقش المشاركون في المؤتمر على مدى خمسة ايام من خلال اربعة محاور متخصصة تتناول الانظمة والقوانين المتعلقة بالرقابة الدوائية والبايولوجية وطرق السيطرة الكيمياوية والفيزياوية والبايولوجية والتوافر على الادوية (٤٠) بحثا حول السيطرة النوعية للمضادات الحيوية وتماثل المحتوى لمادة الدكسميثزون في الحبوب وطرق معالجتها ودور مختبر الصحة العامة المركزي في الرقابة الدوائية والبايولوجية .

وكان السيد صادق حميد علوش وزير الصحة قد افتتح المؤتمر بكلمة اكد فيها ضرورة تشكيل مجلس استشاري يضم جميع المؤسسات والخبرات ليكون استشاريا مرجعيا يوحد الجهود ويصقل القدرات ويدفع الى ايجاد مختبر نوعي للرقابة الدوائية والبايولوجية يستوعب المهام بكل دقائقها وتفاصيلها ليس على صعيد العراق فحسب وانما ايضا يكون مختبرا يلبي الاحتياجات على الصعيد القومي .

والقى المدير العام لدائرة الامور الفنية في وزارة الصحة كلمة اوضح فيها اهمية المؤتمر باعتباره سيضع لبنات الاسس العلمية لتاخذ طريقها نحو الاستمرارية تحقيقا للمزيد من المعطيات والتطور وتقديم الدواء الناجح بالمواصفات المثلى للمواطن العراقي .

واع

وزير الزراعة يفتتح الندوة العلمية الخاصة بمشاكل تلوث اللحوم

بدات صباح امس اعمال الندوة العلمية لدراسة مشاكل تلوث اللحوم والصحة العامة والتي عقدت تحت شعار (نحو توفير لحوم نظيفة وصحية للمواطنين) التي نظمتها وزارة الزراعة والري بالتعاون مع الاتحاد العربي للصناعات الغذائية ..

وفي بداية حفل الافتتاح قرا الحاضرون سورة الفاتحة على ارواح شهداء معركتنا المقدسة ثم القى السيد كريم حسن رضا وزير الزراعة والري كلمة قال فيها ان من دواعي الفخر والاعتزاز ان نلتقي جميعا في هذا البلد المحب للسلام والمناضل من اجل خير الانسانية وتطورها وامنها وسلامتها لنناقش واحدة من اهم القضايا المتصلة بحياة الشعوب جميعا وهي مشاكل تلوث اللحوم والصحة العامة ..

واضاف ان هذا الموضوع لابد ان يحتل موقع الصدارة في توجيهاتنا نحو خدمة الانسان وتوفير مجمل المناخات والظروف الصحية والغذائية لنموه وتطوره ولعل مبادرة قطرنا المناضل لعقد هذه الندوة التي تقيمها وزارة الزراعة والري ممثلة بالهيئة العامة للبحوث الزراعية والموارد المائية بالتعاون مع الاتحاد العربي للصناعات الغذائية يعد خطوة واثقة تصب في بوتقة الجهود الخيرة الهادفة الى توظيف العلم لخدمة الانسانية جميعا ..

وتحدث الدكتور فلاح سعيد جبر الامين العام للاتحاد العربي للصناعات الغذائية فاشار الى ان وطننا العربي يمتلك مئات المصانع الحديثة للحوم وان هذه الصناعة لازالت لم تلق العناية التي تستحق بالرغم من قدرتها على تلبية احتياجات اوسع القطاعات الجماهيرية العربية ..

واضاف بان السوق التجارية الدولية للحوم ليست سوقا محايدة بل هي سوق تتحكم فيها القوى الاقتصادية وعلينا ان ننسق مواقفنا العربية التفاوضية للحصول على حقوق متكافئة عند عقد الصفقات وتحديد اسعار اللحوم المستوردة ..

وتناقش الندوة على مدى اربعة ايام اكثر من ثلاثين دراسة وبحثا علميا يتناول اللحوم الحمراء في الوطن العربي وسبل ضمان توفيرها بالمستوى الصحي وخدمات فحص اللحوم والعلاجات البيطرية وعلاقتها باللحوم واستخدام المضادات الحيوية في طعام الحيوانات وعلاجها كمصدر خطر على الصحة العامة ودراسة الاتجاهات العالمية الحديثة في استخدام هرمونات او محفزات النمو في حفظ حيوانات اللحوم وتاثير درجة حرارة الخزن على تلف الروبيان ..

● علي نعاس ●

المجلس الوطني يضيّف وزير الداخلية في جلسته السابعة عشرة

بفضل توجيهات الرئيس القائد صدام حسين والوعي المبدع للعاملين تحققت اهم منجزات وزارة الداخلية

الوزارة ترجمت توجيهات القائد الى ورقة عمل شكلت ارضية صلبة لكل الانشطة دفاعا عن الوطن وسلامة جماهير الشعب

وزير الداخلية يجيب على اسئلة رئيس واعضاء لجنة الخدمات العامة وشؤون المواطنين وعدد من اعضاء المجلس



كتب ـ سعد عبداللطيف :

عقد المجلس الوطني جلسته السابعة عشرة ضمن دورة انعقاده الحالية مساء امس برئاسة السيد سعدون حمادي عضو مجلس قيادة الثورة رئيس المجلس .

وضيّف المجلس في جلسته السيد سمير محمد عبدالوهاب وزير الداخلية الذي اكد في بداية حديثه ان المنجزات التي تحققت في مسيرة عمل الوزارة خلال الشهور القليلة الماضية جاءت بفضل التوجيهات السديدة لقائد الشعب والثورة السيد الرئيس صدام حسين والوعي المبدع للعاملين في اجهزة ومؤسسات الوزارة .

ورقة عمل وارضية صلبة

وقال .. ان الوزارة عملت على ترجمة تلك التوجيهات السديدة والرؤية الشاملة للقائد العظيم صدام حسين الى ورقة عمل في شتى مجالات عمل الوزارة والتي كانت ارضية صلبة لما تم انجازه في مختلف الانشطة دفاعا عن امن الوطن وسلامة جماهير الشعب .

واشار السيد وزير الداخلية الى ان الوزارة تضطلع بمسؤوليات ضخمة ترتبط ارتباطا مباشرا ووثيقا بحياة المواطن اليومية وامن ممتلكاته وحمايته من كل الاخطار والحوادث وما يتحمله من مسؤوليات كبيرة في كشف القوى المعادية التي تحلم في التسلل والعبث بامن وسلامة القطر وردعها وافشال ماتخطط له حيث تمت اعادة النظر في صيغ اداء منتسبي قوى الامن الداخلي وتطوير قدراتها وتحقيق اعلى كفاية في انشطة مديرية الشرطة العامة ومديريات الحدود والمرور العامة والجنسية والاحوال المدنية على اساس تحقيق تكامل بين ادوار هذه الاجهزة وتطبيق توجيهات السيد الرئيس القائد في تحقيق الثورة الادارية واعتماد المبادىء وحب القائد والشعب لتحقيق نقلة نوعية في وضع واداء هذه الاجهزة بما يخدم الحزب والثورة والشعب وحمل مسؤوليات حماية الجبهة ودعم معركتنا المقدسة ضد العدوان الايراني الغادر .

محاور عديدة ولجنة مشتركة

واضاف ان الوزارة اعتمدت محاور عديدة في مقدمتها التاكيد على البناء العقائدي لقوى الامن الداخلي .

كما شكلت لجنة للوقاية من الجريمة وهي لجنة مشتركة مع عدد من الوزارات ومنظمات الحزب وتعتمد على تحليل الجرائم الجنائية واستخلاص نتائجها وايجاد الحلول اللازمة لها .

انشطة عديدة ومكتبان للشكاوى

واشار السيد سمير محمد عبدالوهاب الى جملة من الانشطة التي استهدفت الحد من تنامي الجريمة ومكافحة السوق السوداء ومكافحة التهريب عبر الحدود وتعزيز المخافر الحدودية والحرص على تخفيف حوادث المرور وتامين سلامة المواطنين وحماية الاقتصاد الوطني والاكثار من دوريات المرور وتسهيل تسجيل المركبات واجازات السوق حيث تم وضع خطة عمل جديدة للاجهزة المرورية ساهمت في خفض حوادث المرور بنسبة ٢٦ بالمئة .

كما تم استحداث مكتبين لشكاوى المواطنين الاول يتعلق بالجرائم الاقتصادية ومحاربة المتلاعبين بالاسعار والثاني للشكاوى العامة وخصصت هواتف مباشرة لاتصال المواطنين بالمكتبين المذكورين .

كما سعت الوزارة الى التاكيد على دور التوجيه السياسي والتوعية والتثقيف واستخدام مختلف وسائل الاعلام الجماهيري للحد من الجريمة وحماية المواطنين .

تطور اجهزة الدفاع المدني

وعن نشاطات مديرية الدفاع المدني والتطور الذي حصل في اجهزتها اشار السيد الوزير الى انه تم وضع الخطط لتقليل الاضرار وازالة اثار احتمالات تعرض بعض المنشات الاقتصادية للقصف الصاروخي والمدفعي من قبل النظام الايراني المجرم .

كما تم اعداد وتخريج دورات علمية في الدفاع المدني . وتمت توعية المواطنين بوسائل الدفاع المدني التي تؤمن الحماية الضرورية لهم في ظل استمرار العدوان الايراني على قطرنا .

تبسيط انجاز المعاملات

كما تم ايلاء مديرية الجنسية ماتستحقه من الاهتمام بهدف تبسيط انجاز معاملات المواطنين وتقليص المخاطبات الورقية حيث تم منح امناء السجل المدني صلاحية التوقيع على صور القيد سواء التي يطلبها المواطنون او الدوائر واختزال الكثير من الاجراءات التي تخص الزواج وشهادة الجنسية .

كما خول معاونو المدير العام للجنسية والاحوال المدنية ومديرو الجنسية في المحافظات صلاحيات واسعة اسهمت الى حد كبير في تقليص الروتين وتحقيق انتظام العمل وسرعة الحركة في انجاز المعاملات .

وقد سجل السيد الوزير شكره لدور مديرية الجنسية والاحوال المدنية العامة في انجاح حملة التعداد العام للسكان التي جرت في شهر تشرين الاول الماضي .

وعلى الصعيدين الداخلي والخارجي اكد السيد الوزير بان الوزارة قد رعت عوائل شهداء معركتنا المجيدة وتفقد عوائل الاسرى والمفقودين ومعوقي الحرب وتكريم المواطنين الذي يقدمون مساعدات لرجال الشرطة في الاخبار عن الجرائم وكشفها وكذلك تكريم المبدعين .

نشاط على العربي الصعيد

وعلى الصعيد العربي ساهمت الوزارة في المؤتمرات المختلفة داخل وخارج القطر واخرها مؤتمر وزراء الداخلية العرب الذي عقد في تونس باعتبار امن القطر العراقي جزءا من الامن العربي الشامل .

كما اشار السيد وزير الداخلية الى عقد لقاءات عديدة مع اساتذة كليات الادارة والاقتصاد بجامعات القطر بما يحقق الافادة في معالجة ظاهرة السوق السوداء من خلال تنظيم حملات مستمرة لملاحقة عناصر هذه الظاهرة للقضاء عليها .

بعد ذلك اجاب السيد الوزير على الاسئلة المقدمة من قبل رئيس واعضاء لجنة الخدمات العامة وشؤون المواطنين في المجلس وعدد من السادة اعضاء المجلس .

تصوير : محمود ابراهيم

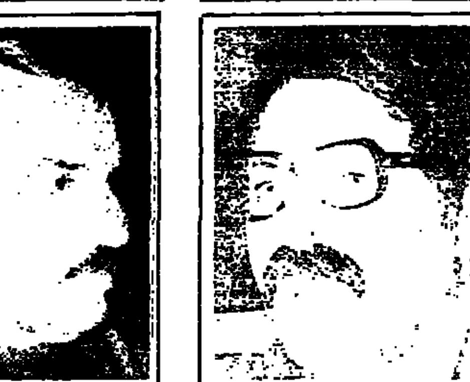












رجال الدين في نينوى يستنكرون تصريحات الدجال الصغير رفسنجاني

استنكر الشيخ عبدالوهاب الشماع رئيس لجنة التوعية الدينية في محافظة نينوى امام وخطيب جامع النبي يونس (ع) بشدة التصريح الذي اطلقه المدعو رفسنجاني بتدويل مكة المكرمة .

وقال في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في المحافظة لقد تاكد من جديد ان الظاهرة الخمينية ليست الا الصهيونية في مراميها وافكارها وتصريح المدعو رفسنجاني لتدويل مكة المكرمة يوحي من سياسة الصهيونية التي التقت مع الخمينية الا بل جديد في حقدهما على العروبة والاسلام .

واكد بان هذا التصريح الذي يمثل ذروة الدجل والشعوذة هو خروج على كل القيم والمبادىء الاسلامية .

واكد الشيخ نعمان حسين علي احد رجال الدين بالموصل بان هذا التصريح هو تطاول لايمكن السكوت عليه والذي ياتي في سلسلة الافعال الاجرامية والاقوال المنحرفة لهذه الفئة الضالة المارقة بحق العرب والمسلمين .

ودعا الشيخ سالم عبدالرزاق خطيب جامع الرشيدية الكبير بالموصل المسلمين كافة ان يقفوا وقفة رجل واحد لاسكات هذه الاصوات المنكرة التي هي والدين الاسلامي الحنيف على طرفي نقيض .

واشار الى ان هذا التصريح ياتي لاثارة الفتن والاضطرابات ويدعو الى المزيد من سفك الدماء تماما كما فعلوا في موسم الحج الماضي مؤكدا بان هذا القول هو الضلال المبين ويخدم الافكار الصهيونية التي ترمي الى تفتيت وحدة العرب والمسلمين .

دورة تدريبية نسوية عربية ببغداد خاصة باساليب نظم المكتبات والمعلومات

بدات عشرون امراة عربية ببغداد امس دورة تدريبية حول اساليب نظم المكتبات والمعلومات ينظمها الاتحاد النسائي العربي العام ومركز التوثيق الاعلامي لدول الخليج العربي ..

وتتلقى المشاركات اللاتي يمثلن المغرب والسعودية والاردن والكويت ولبنان والبحرين اضافة الى العراق خلال الدورة التي تستمر ستة ايام محاضرات نظرية وعملية في موضوعات الفهرسة وادارة المكتبات والتوثيق بالمايكروفيلم وتصنيف المعلومات والمراجع واستعمال الحاسب الالي في عمل المكتبات ..

واشارت الامين العام المساعد للاتحاد في كلمتها عند افتتاح الدورة الى ان هذه الدورة تهدف الى تاهيل وتدريب وتطوير كفاءة العناصر النسوية العربية والنهوض بقدراتها وتحسين ادائها وزيادة عطائها للارتقاء باسهامها في عملية التنمية والتقدم في الوطن العربي ..

واوضح المدير العام لمركز التوثيق الاعلامي لدول الخليج العربي في كلمته ان اقامة هذه الدورة ياتي انسجاما مع التطور العلمي الذي وصلت اليه عملية تنظيم المكتبات والمعلومات ..

ندوة علمية عن جراحة الحرب

عقد فرع الجراحة في كلية الطب بجامعة الموصل ندوة خاصة عن (جراحة الحرب) ..

وناقشت الندوة (٧) بحوث عن اصابات المقذوفات النارية ذات السرعة العالية وتاثيراتها على انسجة واعضاء الجسم (اصابات البطن) (الحرب الجرثومية) اصابات الاحشاء الداخلية في اعلى البطن ..

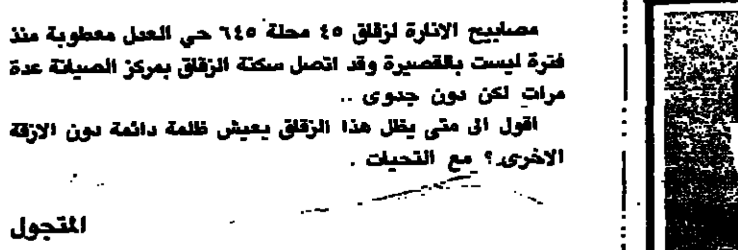
الثورة
يومية سياسية
تصدر عن
دار الثورة للصحافة والنشر
تاسست سنة ١٩٦٨
بغداد ساحة عقبة بن نافع
هاتف : بدالة ذات عشرة خطوط : ٧١٩٦١٦١
تلكس : ٢١٢٢١٥
ص . ب : ٢٠٠٩

اسعار الجريدة خارج العراق

● بريطانيا	20 P
● اسبانيا	30 Pts
● اليونان	15 Dr
● فرنسا	27 . F
● ايطاليا	300 Lit
● المغرب	1 . ...
● مصر	0 . 30 M . 1

هذا اليوم

مواقيت الصلاة



صلاة الظهر ١٢,٠٨
صلاة العصر ٢,٣٥
صلاة المغرب ٥,٠٥
صلاة العشاء ٦,٢٥
صلاة الفجر ليوم غد ٥,٣١
الشروق ٧,٠١

تغيير مسار حافلات الخط ١٢١

تقرر في المنشاة العامة لنقل الركاب في مدينة بغداد تغيير مسار عودة الخط ١٢١ بهدف شمول اكبر عدد من المواطنين بخدماته .

ويبدا مسار الخط من نهاية منطقة الرضوانية فحيي الشرطة الخامسة والتاميم فمحلة ٨٦٥ شارع ٣٩ باتجاه جامع الكبيسي ثم الشارع رقم ٢٢ محلة ٨٥٧ في الحي نفسه وبعين الاجور المقررة سابقا .

واع

متميزون

● الاسم : المقاتل مصطاف فرج حسان
● المهنة : مهندس
● مكان العمل : المنشاة العامة للاسكان العسكري .
● يتميز المبدع المذكور بكفاءة عالية في ادارة العديد من المشاريع السكنية والخدمية الاخرى التي انجزت بفترات قياسية وفرت الجهد والمال دعما للاقتصاد الوطني .. وذلك بفضل اخلاصه وتفانيه في العمل اضافة الى انه يعمل ساعات اضافية من اجل اتمام عمله .
● نال المبدع مصطاف العديد من كتب الشكر والتكريم من قبل دائرته .
● يقول المهندس مصطاف : يجب ان نعمل بكفاءة عالية ونتبع الطرق التكنولوجية الحديثة في تنفيذ المشاريع التي نكلف بتنفيذها من اجل التقدم الذي ننشده جميعا .

● فريال جاسم ●

اقول

مصابيح الانارة لزقاق ٤٥ محلة ٦٤٥ حي العدل معطوبة منذ فترة ليست بالقصيرة وقد اتصل سكنة الزقاق بمركز الصيانة عدة مرات لكن دون جدوى ..

اقول الى متى يظل هذا الزقاق يعيش ظلمة دائمة دون الازقة الاخرى؟ مع التحيات .

المتجول

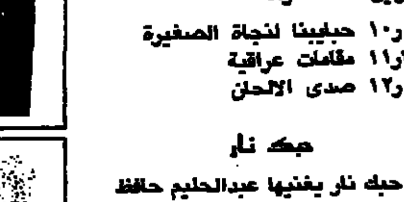
الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة هذه الليلة في بغداد والتي تبدا خفارتها من الساعة السابعة مساء وحتى السابعة من صباح اليوم التالي هي : ـ
نضال العبيدي ـ حي المعرفة قرب مفرق الدورة .
الفيحاء ـ مدينة الشعب حي الجزائر .
امير ـ مدينة الحرية مقابل جامع الجلبي .
الاريج ـ المنصور شارع ١٤ رمضان .
حطين ـ مدينة صدام سوق الفلاح قطاع ٥٧ .

مسارح

● على مسرح دار السلام تقدم مسرحية الف عافية وهي من تاليف عباس لطيف واخراج سامي قفطان وتمثيل محمد حسين عبدالرحيم ، راسم الجميلي ، منير العبيدي ، خولة شاكر .
● فرقة المسرح العسكري تقدم مسرحية بيت وخمس بيبان على مسرح المنصور .. من تاليف فاروق محمد واخراج محسن العلي .
● مسرحية الاميرة والنرجس للاطفال تقدمها الفرقة القومية للتمثيل على المسرح الوطني .. من اعداد فاضل صبار واخراج سعدون العبيدي .
● فرقة مسرح الفن الحديث تقدم على مسرح بغداد مسرحية الباب القديم .. من تاليف خليل شوقي واخراج د . فاضل خليل

نستمع معا من اذاعة صوت الجماهير



٩,٠٥ اغنيتي المفضلة .
١٠,٤٥ مشوارك حبيبي لسعدون جابر
١٢,٣٠ قصص تحت لهيب النار .
١,٠٥ ياعيني على قلبي لفرقة ابو عوف . بعيونك عتاب لعفيفة اسكندر .
١,٣٠ منتدى الشعر
٢,٣٠ مسلسل شعراء العرب
٤,٣٠ حكايات العم يقظان
٥,٣٠ من المريد الى المريد
٥,٤٥ كالولي راح ليش خضر
٦,٣٠ اهل الهوى لوردة الجزائرية
٧,٤٥ مشكورة لفؤاد سالم .
٨,٠٥ ماليي احتار لعوض دوخي . حلوين المائدة نزهة
١٠,١٠ حبايبنا لنجاة الصغيرة
١١,٣٠ مقامات عراقية
١٢,٠٥ صدى الالحان

حبك نار

حبك نار يغنيها عبدالحليم حافظ في الساعة الواحدة وخمس عشرة دقيقة ظهرا من اذاعة صوت الجماهير .

زي العسل .. ضيعت عنواني

في الساعة العاشرة وخمس عشرة دقيقة صباحا تقدم اذاعة صوت الجماهير الاغنيتين التاليتين : ـ
زي العسل ـ صباح
ضيعت عنواني ـ قيس حاضر .

ردیت .. حقابلو

اختارت اذاعة صوت الجماهير لمستمعيها الاعزاء اغنيتين من اغاني حسين نعمة وعلية لتقدمهما في تمام الساعة الحادية عشرة وخمس واربعين دقيقة وهما : ـ
ـ رديت لحسين نعمة
ـ حقابلو لعلية

اسأل روحك لام كلثوم

مستمعو صوت الجماهير يسهرون هذه الليلة مع اسال روحك لام كلثوم تقدم هذه الاغنية في الثانية وخمس دقائق صباحا .

سينما

● اطلس :
اه يابلد اه
بطولة : فريد شوقي ، ليلى علوي ، حسين فهمي
● بابل :
شباب يرقص فوق النار
بطولة : عادل امام
المنصور :
كوجو ـ اميركي
● الاطفال :
الديناصور

* * افراح * *

« عقد قران »

في حفل بهيج ضم الاهل والاقارب والاصدقاء تم في يوم الخميس ١٩٨٧/١٢/١٧ عقد قران السيد سعد جميل عباس على الانسة وجدان عذافة عباس نتمنى لهما حياة سعيدة والف مبروك ..

مخالفات مرورية

دعت مديرية المرور العامة اصحاب السيارات المدرجة ارقامها ادناه الى مراجعة مديرية العلاقات والتوجيه السياسي لغرض تسديد الغرامات التي فرضها مسؤولو المرور لمخالفتهم قواعد وانظمة المرور .

٢٥٣٨٤٥ بغداد خصوصي كرونا
٢٥٨٤٦٦ بغداد خصوصي برازيلي
١٨٨٠٠٣ بغداد خصوصي برازيلي
٨٠٤٤ بغداد خصوصي سوبر
١٠٥٦٩٠ بغداد خصوصي سوبر
١٤٨٨١٦ بغداد خصوصي تويوتا
٥٢٧٣٦ بغداد اجرة برازيلي
٤٩٢١٤ بغداد كوستر اجرة
٦٧٠٧٧ بغداد بيك اب

دليل اليوم

هواتف المحافظات

بغداد	٠١
البصرة	٠٤٠
نينوى	٠٦٠
بابل	٠٣٠
كربلاء	٠٣٢
النجف	٠٣٣
ذي قار	٠٤٢
ميسان	٠٤٣
الانبار	٠٢٤
ديالى	٠٢٥
دهوك	٠٦٢
صلاح الدين	٠٢١٩
واسط	٠٢٣٣
القادسية	٠٣٦٦
المثنى	٠٣٧٧
السليمانية	٠٥٣٢
التاميم	٠٥٠
اربيل	٠٦٦٥

هواتف الفنادق

فندق الرشيد	٨٨٧١٣٠٠
ميليا منصور	٥٣٧٠٠٤١
السدير نوفوتيل	٧١٩٩١٦٦
بابل اوبروي	٧٧٢١٩٦٤
بغداد	٨٨٧٧٠٤١
عشتار شيراتون	٩٩٩٩٥٠٠
فلسطين ميريديان	٩٩٩٥٠٤٠
برج بابل	٨٩٩٩١٩١

مكاتب حجز الخطوط الجوية العراقية

مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩
السعدون	٨٨٧٠٠٥١
الاعظمية	٤٢٢٢٩٢١
المنصور	٥٤٢١٩٠١
فندق المنصور ميليا	٨٨٧٢٤٣٩
البصرة	٢١٠٤١٥
صلاح الدين	٨٢١٤٩٥

هواتف الشكاوى

بدالة الاعظمية	٤٢٢٠٨٨٩
بدالة الصالحية	٥٣٧٠٩٩٩
بدالة الكاظمية	٥٢٢٠٨٨٩
بدالة سبع ابكار	٤٤٣٠٨٨٨
بدالة السباع	٥٥٣٠٩٨٨
بدالة الداودي	٥٥٥٠٨٨٨
بدالة العلوية	٧١٨٠٨٨٨
بدالة الغدير	٧٦١٠٨٨٩
بدالة الزعفرانية	٧٧٣٠٩٨٨
بدالة الضباط	٧٧٤٠٨٨٨
بدالة الدورة	٧٧٥٠٨٨٨
بدالة الحدرية	٧٧٦٠٨٨٨
بدالة الرشيد	٨٨٨٠٨٨٨
بدالة ١٤ تموز	٨٨٣٠٩٩٨
بدالة الحساء	٧٥١٠٨٨٨
بدالة باب المعظم	٤١٦٩٠١١
بدالة مدينة صدام	٨٢٢٠٨٨٨
بدالة المامون	٥٤١٠٩٩٩

طوارىء

الاسعاف الفوري	١٢٢
النجدة	١٠٤
الحريق	١١٥
الدفاع المدني	٥٤١٤٥٣٨
علاقات امانة العاصمة	٥٣٧٧٣٧٢
سيطرة امانة العاصمة	٥٣٧٦٧٨٨
شكاوى المجاري	٨٨٧٣٣٤٨
الكهرباء	٨٨٨٥١٨١
شكاوى اسالة الماء	٨٨٨٨٧٢٩
مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩
	٨٨٧٢٤٠٠
حركة الطائرات	٨٨٧٢٤١١
حركة القطارات	٥٣٧٩٩٦٠
مستشفى الكرخ للولادة	٥٣٧٤١٩١
مستشفى ابن النفيس	٧١٩٥١١١
مستشفى الهلال الاحمر	٥٣٧٦١٤١
مستشفى صدام المركزي للاطفال	٥٤٢٩٤٦٦
مدينة الطب	٤١٦٨٦١١ ـ ١٦٩٠٠٥
الكرخ الجمهوري	٥٣٧٣١٩١
مستشفى الطوارىء	٧١٩٥١٩١

اعـــــلان رقم ٣٤
صادر من المنشأة العامة لنقل الركاب في مدينة بغداد

تعلن هذه المنشاة عن مزايدة علنية لبيع قوايش مختلفة والموصوفة ادناه فعلى الراغبين في الشراء مشاهدتها يوميا اثناء الدوام الرسمي في مخازن هذه المنشاة الكائنة في الوزيرية والحضور امام لجنة البيع الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/١/٣ مستصحبين معهم تامينات بنسبة ٢٠٪ وذلك للاشتراك في المزايدة العلنية على ان يتحمل المزايد اجور الاعلان .

اسم المادة	النوع	الحجم	العدد
قوايش	انكليزي الصنع	١٦٥٠×١٦	٣٨٨٨
=	نوع كونتنتال	٧٣٧×١٢٫٥	١١٢٩
=	نوع كوديير	٧٥٠×١٢٫٥	
=	نوع كوديير	٩٦٥×١٢٫٥	١١٢٩

المدير العام
ابراهيم محمد السبع

محافظة ديالى
لجنة البيع والتأجير / الثانية

اعلان

الحاقا باعلاننا المرقم ٥٤٧ في ٨ / ٩ / ٩٨٧ .. تعلن لجنة البيع والتاجير / الثانية لمحافظة ديالى عن بيع الالية المدرجة ارقامها واوصافها ادناه العائدة لمديرية بلدية ابي صيدا بطريقة المزايدة العلنية فعلى من يرغب بالشراء مراجعة اللجنة المذكورة اعلاه خلال مدة (١٥) يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحبا معه التامينات القانونية بنسبة ٢٠ ٪ من القيمة المقدرة وستجري المزايدة في اليوم الاخير من مدة المزايدة ومكان اجرائها في بلدية ابي صيدا وان المشتري يتحمل اجور النشر والاعلان والمناداة والمصاريف المترتبة عن ذلك .

نعمان اسماعيل الجعفري
مدير بلديات محافظة ديالى
رئيس لجنة البيع والتأجير / الثانية

نوع الالية	رقم الالية	رقم الشاصي	رقم المحرك	سنة الصنع
صلاح الدين قلاب	١٤٥٣٨	٣٥٢٩٢٤	٢٢٣٨٢	١٩٧٨

اعـــلان

تعلن عمادة المعهد الفني في الكوفة مجددا عن توفر اراض زراعية تسقى بالواسطة للايجار وفق قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم (٣٢) لسنة ١٩٨٦ وبالمزايدة العلنية وبعد مرور (١٥) يوما من نشر الاعلان .

فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة مراجعة المعهد / طريق حلة ـ بغداد وتقديم التامينات القانونية البالغة ٢٠ ٪ من القيمة المقدرة والاطلاع على الاراضي المذكورة .

قيس جميل عبدالمجيد
العميد وكالة

وزارة الصناعة
المنشاة العامة للمنسوجات القطنية والحياكة
(الشؤون التجارية)

تعلن المنشاة العامة للمنسوجات القطنية والحياكة عن وجود مزايدة علنية لبيع ماكنة تجفيف وتثبيت الاقمشة المحاكة (استنتر) من صنع المانيا الديمقراطية فعلى الراغبين في الشراء من اصحاب المعامل الحضور الى مقر معمل الحياكة والجواريب في الكوت في الساعة العاشرة من صباح يوم السبت المصادف ٢٦ / ١٢ / ١٩٨٧ للاشتراك في المزايدة علما بان اجور الدلالية والاعلان ستكون على المشتري والرفع خلال فترة اسبوع من تاريخ الاحالة .

المدير العام
عدنان فرحان محمد

اعـــلان

تعلن الشركة العامة لتجارة الحبوب عن وجود مناقصة سرية لانارة سياجات موقع سايلو اربيل .. فعلى الراغبين ممن تتوفر فيهم الخبرة والكفاءة ملاحظة مايلي :

١ ـ تباع الشروط بمبلغ عشرة دنانير غير قابل للرد

٢ ـ تقدم مع الشروط المستمسكات التالية

أ) هوية اتحاد المقاولين مجددة
ب) هوية تسجيل المقاولين مجددة
ج) استشهاد من ضريبة الدخل مجددة
د) هوية غرفة تجارة بغداد مجددة
هـ) وصل الشراء
و) صك مصدق او كفالة مصرفية بقيمة الف دينار

٣) اللجنة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات
٤) يهمل كل عطاء غير مستوف للشروط اعلاه

رئيس اللجنة
محمود الحاج علي محمود

المنشأة العامة لصناعة البطاريات
مناقصة ٤٠ / ٥ / ٨٧
تاريخ الغلق ١٠ / ١ / ١٩٨٨ توجي
اسم المادة / حشمة بلاستيكية

تدعو المنشاة العامة لصناعة البطاريات جميع الشركات المنتجة والمجهزة للمشاركة في المناقصة وذلك بموجب المواصفات التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق في مقر المنشأة في الوزيرية لقاء دفع مبلغ قدره ـ ر ٥ دنانير غير قابل للرد .

راجين تقديم العطاء وفق الشروط التالية ولكم الشكر .

١ ـ تقدم العروض الى المنشاة باغلفة مختومة مؤشر عليها بوضوح رقم وعنوان المناقصة في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٠ / ١ / ١٩٨٨ .

٢ ـ تقدم تأمينات اولية بنسبة ٥٪ من القيمة الاجمالية .

٣ ـ كل عرض يرد بعد غلق المناقصة او غير مستكمل للشروط يرفض .

٤ ـ ان المنشأة غير ملزمة بقبول اوطأ العروض او اي عرض آخر .

٥ ـ للمزيد من التفاصيل بالامكان مراجعة مقر المنشاة في الوزيرية / المناقصات .

اعلان رقم « ٣٠ »

استنادا لقانون بيع وايجار اموال الدولة رقم « ٣٢ » لسنة ١٩٨٦ .

تعلن المنشاة العامة لتنفيذ مشاريع النقل والمواصلات عن فتح مزايدة تأجير البناية المرقمة ٢/٧٢٤ قنبر علي الواقعة في شارع الجمهورية قرب وزارة المالية ومجاورة لمطبعة الرائد قرب الاعدادية المركزية للبنات عن طريق المزايدة العلنية خلال خمسة عشر يوما تبدأ من اليوم التالي لتاريخ النشر وستجري المزايدة في الساعة العاشرة صباحا في موقع البناية ، فعلى الراغبين مراجعة المنشاة العامة لتنفيذ مشاريع النقل والمواصلات / للاطلاع على المعلومات والشروط المطلوبة ودفع التامينات القانونية البالغة « ٢٠٪ » من القيمة المقدرة ، علما بان كافة المصاريف تدفع من قبل من ترسو عليه المزايدة نقدا .

مواصفات البناية :

بناء من طابقين عدد غرف كل طابق ست مع مرافق ، تصلح البناية ان تكون مكاتب تجارية او عيادات خاصة ، امامها ساحة عامة لوقوف السيارات .

ازهار عبدالوهاب احمد
المدير العام

اعلان رقم « ٣١ »

تعلن المنشاة العامة لتنفيذ مشاريع النقل والمواصلات عن فتح باب المزايدة على السيارات المدرجة ادناه ولمدة ثلاثين يوما تبدا من اليوم التالي لتاريخ النشر فعلى الراغبين مراجعة مقر المنشاة الكائن في الشالجية مقابل مطبعة السكك لغرض الاطلاع على الشروط ودفع التامينات القانونية البالغة ٢٠ ٪ من القيمة المقدرة ويتحمل المزايد الاخير كافة المصاريف واجور المزايدة ..

ت نوع السيارة	الموديل	العدد	الوصف
١ ـ لاندكروز	١٩٨٠	٢	الهيكل بحالة جيدة
٢ ـ لاندكروز	١٩٨٠	٢	الهيكل بحالة متوسطة
٣ ـ لاندكروز	١٩٧٩	١	الهيكل بحالة جيدة
٤ ـ بيكاب تويوتا	١٩٨٥	٢	متضررة
٥ ـ باص نيسان	١٩٨٠	١	متضررة
٦ ـ بيكاب تويوتا دبل قمارة	١٩٨٠	١	متضررة

ازهار عبدالوهاب احمد
المدير العام

وزارة النفط
شركة توزيع المنتوجات النفطية / فرع الفرات الاوسط
اعـــــلان

يعلن فرع الشركة في منطقة الفرات الاوسط / بابل عن تاجير محطة تعبئة حطين في محافظة بابل / ناحية الاسكندرية / القرية العصرية / طريق بغداد ـ حلة بالمزايدة السرية وبموجب الشروط التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق لقاء عشرة دنانير للنسخة الواحدة غير قابلة للرد ، وسيكون اخر يوم لاستلام العطاءات هو نهاية الدوام الرسمي ليوم الثلاثاء المصادف ١٩٨٧/١٢/٢٢ وهو يوم غلق المزايدة ، وعلى جميع المزايدين الحضور الى مقر الفرع الكائن في مركز محافظة بابل / منطقة الاكراد / مجاور مصرف الرافدين فرع الجسر في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم الاربعاء المصادف ١٩٨٧/١٢/٢٣ لمقابلة المرشحين وسوف يسقط حق المتخلف عن الحضور .

د . فاضل حمزة حسين
مدير فرع الفرات الاوسط

المنشأة العامة للصناعات الميكانيكية
مديرية مركز التدريب المهني / الاسكندرية
اعـــــلان

تعلن مديرية مركز التدريب المهني في الاسكندرية عن وجود مزايدة علنية لبيع عدد من السيارات والمعدات المدرجة تفاصيلها ادناه فعلى الراغبين بالشراء الحضور الى المركز المذكور في الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/١/٤ مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ ، علما بان اجور الدلالية والاعلان على المشتري ، على ان ترفع المواد في مدة لاتزيد عن اسبوع من تاريخ الاحالة القطعية ، وبعكسه ستفرض غرامة يومية قدرها (٢٠) دينارا لكل مادة .

١ ـ سيارة بيك اب تك قمارة موديل ١٩٧٥ عدد ١ .
٢ ـ سيارة صلاح الدين حمولة ٨ اطنان قلاب موديل ١٩٧٠ عدد ١/ .
٣ ـ ساحبة عنتر ٨٠ موديل ١٩٧٥ عدد ١/ .
٤ ـ باذرة حبوب عدد ١/ .
٥ ـ محراث قرصي ذو اربع اقراص عدد ١/

مدير المركز
عباس علي محمود

المنشأة العامة لمنتوجات الالبان
اعلان

تعلن هذه المنشاة عن بيع المواد المدرجة تفاصيلها ادناه بالمزايدة العلنية التي ستجرى في مقر المنشاة في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء المصادف ٢٣ / ١٢ / ١٩٨٧ فعلى الراغبين بالشراء الحضور في اليوم التالي من نشر الاعلان بالصحف اليومية لدفع التامينات القانونية البالغة ٢٠ ٪ من القيمة المقدرة للاموال ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان ويلزم برفع المواد خلال ثلاثة ايام من تاريخ الاحالة القطعية وبخلافه يتحمل ارضية قدرها (٥٠) خمسون دينارا عن كل يوم تاخير .

نوع المادة	اوصافها
١ براميل فارغة صالحة سعة ٢٠٠ لتر	برميل
٢ براميل فارغة مستهلكة	برميل
٣ بولسترين متضرر	طن

حمدي دخيل عبدالله
المدير العام

اعـــــلان

تعلن الشركة العامة لتجارة المكائن والمعدات عن بيع المواد والاليات المدرجة اوصافها ادناه وذلك في الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٩٨٧/١٢/٢٧ فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة العلنية الحضور في مجمع سعد بالحصوة في الموعد اعلاه مستصحبين معهم التامينات القانونية علما بان اجور الاعلان والدلالية يتحملها المشتري .

المواد
رافعة شوكية كهربائية تويوتا / ٢ طنان
رافعة شوكية كوماتسو ٢٫٥ طن
رافعة شوكية كوماتسو ٣ اطنان
رافعة شوكية كهربائية بلغارية ٢ طنان
رافعة شوكية ت ـ س ـ م ٥ اطنان
رافعة شوكية ميتسوبيشي ٥ اطنان
رافعة شوكية = ٣ اطنان
رافعة شوكية كوماتسو ٥ اطنان
تنكر عربة
حفارة بلغارية
كرين كلتو
اسلاك
بوادق

اعلان

تعلن الشركة العامة لتجارة المكائن والمعدات عن وجود ادوات احتياطية لديها لمكائن مختلفة فعلى الراغبين بالشراء الحضور في مخازن مجمع سعد / الحصوة / طريق الفلوجة في الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ٢٦ / ١٢ / ١٩٨٧ مستصحبين معهم التأمينات القانونية المطلوبة ـ علما بان اجور الاعلان والدلالية يتحملها المشتري .

الشركة العامة لتجارة المكائن والمعدات

اعلان

يعلن مركز تطوير الكوادر التابع لمؤسسة المعاهد الفنية الكائن في الزعفرانية قرب معهد التكنولوجيا عن مناقصة تنظيف بناية المركز .

فعلى الراغبين بالتقديم للمناقصة اعلاه من ذوي الخبرة مراجعة ادارة المركز للاطلاع على الشروط وسيكون اخر موعد لقبول العطاءات نهاية الدوام الرسمي ليوم الخميس المصادف ٢٤ / ١٢ / ١٩٨٧ وسيتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان .

اعـــــلان
مناقصة سرية رقم « ١٠ »

تدعو الهيئة العامة للطرق المجهزين من ذوي الخبرة والاختصاص المؤهلين للاشتراك بمناقصة تجهيز مساند ارتكاز مطاطية ومفاصل تمدد للجسور حسب القياسات والاعداد التالية :

١ ـ ١٥٠×٢٠٠×٤٢ ملم عدد ٢٠٠٠
٢ ـ ١٥٠×٢٠٠×٤٩ ملم عدد ٢٠٠٠
٣ ـ ٢٠٠×٢٥٠×٧٤ ملم عدد ١٠٠٠
٤ ـ ٦٧٦م . ط مفاصل تمدد ترانفلكس ت ٥٠/٦ او مواصفات مكافئة او افضل منها يمكن الحصول على نسخة من الشروط العامة والمواصفات من سكرتارية لجنة فتح وتحليل العطاءات في مقر الهيئة مقابل خمسة دنانير غير قابلة للرد علما بان اخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم ١٩٨٨/١/١٧ .

عنوان مقر الهيئة / كرادة مريم
ص . ب / ٩١٧
تلكس / ٢٦٧٣

التحليل السيميولوجي للاستعارة

سعيد الغانمي

عرفت السيميولوجيا بدايتين متزامنتين في الفكر الحديث . ففي حين كان اللغوي السويسري فردينان دي سوسير يؤسس علم اللغة داخل علم اكبر يسميه السيميولوجيا او علم الاشارة ، ويعد علم اللغة جزءا من علم السيميولوجيا العام ، والقواعد التي يكتشفها هذا العلم يمكن تطبيقها على علم اللغة [1] ، في هذا الوقت كان الفيلسوف الاميركي بيرس يبشر بميلاد علم جديد هو السيميوطيقا من خلال نظرة منطقية ترى في المنطق نظرية في التمثيل ، اي نظرية عن الطرق التي بمقتضاها يمكن للفعل العقلي ان يعكس العالم حقا . ومايزال الاوربيون يسمون علم الاشارة السيميولوجيا اكراما لسوسير ، بينما يفضل الاميركيون والبريطانيون تسمية سلفهم بيرس فيطلقون عليه السيميوطيقا ..

ولم يكن التفكير بالاشارة او المعنى قبل ذلك جديدا ، فقد شهد العالم القديم والوسيط والحديث تأملات وافكارا كثيرة عنهما الا ان هذه الافكار وطريقة تناولها لم تكن اشارية او سيميولوجية . فماذا يميز علم الاشارة عن غيره

لقد تعددت المداخل الى السيميولوجيا حتى تقاطعت ، وتشعبت حتى افترقت ، الا أن هذا التقاطع والاختلاف لايتعدى مستوى الفهم والتفسير ولايصل الى حدود المنهج .

ويمكننا القول ان علم الاشارة يتحدد بمنهجه وليس بافكاره . وبموضوعه وليس بالنتائج التي يفضي اليها . وهذا مايبرر اختلاف اساطينه في تفسير موضوعاتهم المختلفة . ومنها : الاستعارة ..

تحاول السيميولوجيا ان تدرس الاشارات لا بوصفها اشارات مكتفية ذاتيا ، بل ضمن اطار مرجعي . هذا الاطار المرجعي نفسه هو مجموعة من الاشارات ، وبهذا المعنى فان السيميولوجيا هي دراسة نظام اشاري في ضوء نظام اشاري اخر ، او انها بتعبير رولان بارت «لغة تنكب على اللغة» [2] ..

كانت الخطوة الاولى في علم الاشارة ما اكتشفه سوسير في ان اللغة نظام اشاري وان الدال والمدلول في الاشارة وجهان لعملة واحدة . ذلك ان الاشارة لم تعد كلمة تشير الى شيء ، بل هي العلاقة الواصلة بين كيانين ، وفي هذا فان الدال والمدلول لم يعودا شيئين منفصلين يمكن ان يحيلا الى ثنائيات اخرى ، بل بالعكس فقد سمحا بمحاولات المزاوجة بين الثنائيات السابقة في الشكل والمضمون واللغة والثقافة والكلام والفكر ..

وقد حاول رولان بارت ان يضع المهاد العلمي للدراسة السيميولوجية عندما ميز بين التعيين والتضمين ..

ويشير التعيين الى النظام اللغوي الذي تعني به اللغة ماتقول . اما التضمين فيكون عندما تعني اللغة غيرما تقول . بعبارة اخرى يقع التعيين في منطقة المعنى . اما التضمين فيقع في منطقة ظلال المعنى . وهذه هي حالة الادب والوظيفة الجمالية للغة .

واذا كان التعيين ينطوي على دال ومدلول ، فان التضمين يمثل انتقالا بالاشارة من كونها عناقا بين الدال والمدلول الى كونها دالا لمدلول اخر ، ومن هنا فان التضمين يندرج في مستوى اخر من التحليل يمكن تمثيله بالشكل التالي :

	بلاغة	ايديولوجيا
اشارة ـ٣ـ	دال	مدلول
اشارة ـ٢ـ	دال ؛ مدلول	
اشارة ـ١ـ	دال ـ مدلول	

فالاشارة رقم «١» تمثل النظام الواقعي للغة ، اما الاشارة رقم «٢» فتمثل التعيين او اللغة الواصفة . وفيها نرى انطواء المدلول على دال ومدلول .

وتمثل الاشارة رقم «٣» التضمين او المعنى التضميني الذي يتمثل في الادب او الاسطورة او السلطة . وهي مجال بحث السيميولوجيا . وفيها نرى انطواء الدال على دال ومدلول ضمنيين من جهة ، وانقسامها الى دال يتمظهر بالبلاغة ومدلول يتمظهر بالايديولوجيا او النظام الثقافي من جهة ثانية [3] ..

والان كيف تتناول السيميولوجيا الاستعارة ؟

تمثل الاستعارة خروجا واضحا على نظام اللغة ، وتمردا على سلطة المعاني الاليفة فيها ، لان المفردة في الاستعارة تبطل عن ان تكون اشارة الى مفهوم يحيل الى شيء ، بل تختار مفهوما اخر غير الذي تحيل اليه ، اي ان الكلمة في الاستعارة لاتحيل الى المعنى الذي تشير اليه ، بل تقول معنى اخر يشبهه . ففي جملة «حرثت السفينة البحر» لايكون معنى الحرث هنا معناه الاعتيادي . لان السفينة ليست محراثا وليس البحر تربة . بل نستطيع ان نضعها ضمن نظام فرقي يرى فيها بديلا عن جملة .

«عبرت السفينة البحر» ، مع افتراق معنى «الحرث» هنا عن الحرث بالمحراث والعبور وانطوائه على كليهما في ان واحد . وقد فشلت جميع المحاولات التي ردت هذا المعنى الاستعاري الى معنى تشبيهي مضمر يرى في هذه الجملة اخفاء لتتمة تالية هي : «حرثت السفينة البحر كما حرث المحراث الارض» ..

تختزن الاستعارة طاقة كبيرة لتغيير اللغة ونقل الكلمات من معانيها الاعتيادية الى معان مغايرة ، وليس بوسعنا ان نفهم الصور الشعرية الا من خلال الاستعارة ، لان اغلب الصور الشعرية استعارات . يقول المان : «ان الكتابة تفتقر الى الاصالة والقوة التعبيرية في الاستعارة ، ولكن اللغة في الوقت نفسه تمتلك مقاومة ذاتية ضد الاستعارة بحيث تسحب منها الامكانيات التي تضيفها عليها ، وترد المعاني الاستعارية الى معان حرفية مرة اخرى فتقتل فيها التلميح لشيئين وتحيلها الى «استعارة ميتة» . لقد كانت كلمة arrive «يصل» الانكليزية مصطلحا من مصطلحات البحارة التي تعني «بلوغ الشاطىء» ، وعندما كانت تستعمل في سياق استعاري كانت تتضمن معنى الشاطىء والوصول في وقت واحد . وهكذا كانت تنطوي على معنى داخلي مزدوج . كانت جملة «وصل بيته» تعني «وصل بيته كما يصل البحار شاطئه» ..

وقد طوى النسيان مقصد البحارة واقتصرت كلمة arrive على معنى الوصول فقط في الوقت الحاضر [4] . وبذلك لم تعد استعارة ..

ونجد في كلمة «ثقافة» العربية خير مثال مشابه ، لان معنى الثقافة مشتق من تثقيف الرمح بمعنى تهذيبه وتشذيبه ، ثم استعملت استعاريا لتقيد معنى التأديب ، يقول الزمخشري في «اساس البلاغة» : «ومن المجاز ادبه وثقفه» . ثم اقتصرت في العصر الحديث على معنى التهذيب الفردي او الحضارة الاجتماعية ..

يميز الناقد الاميركي جوناثان كولر بين النظرة الفلسفية والنظرة البلاغية للاستعارة . ويرى ان النظرة الفلسفية «تضع الاستعارة في الفجوة القائمة بين المعنى والاحالة» [5] او بين اللغوي والخارجي

وعندما يسمي الشاعر الجاهلي حبيبته «ريما» او عندما يستبدل المتنبي السيف «بصاحب غير عزهاة ولا غزل» ، فان تفكير الفيلسوف يتجه صوب العملية المعرفية التي بموجبها يتحول السيف الى صاحب لايحب النساء ، او تتحول الحبيبة الى غزال .

ومثل هذا التناول لابد ان يؤدي الى اشكالية اعتبار اللغة بكاملها جهازا من الاستعارات ، اي تحول الحقيقة الى استعارة واعتبار الاستعارة اصل المعنى الحرفي كما فعل ابن جني او نيتشه ..

اما النظرة البلاغية «فتضع الاستعارة بين مايقصد ومايقال» وبذلك فانها تحول الاستعارة من مشكلة معرفية الى مشكلة اسلوبية . ففي جملة «زيد اسد» مثلا نستطيع ان نعثر على بدائل لغوية لكلمة اسد مثل «شجاع» «مهاب» «ملك» «دفروة» الى غير ذلك من عناصر التشابه التي يفترض ان تكون بين زيد والاسد . ولكن النظرة البلاغية لاتخلو من اشكالية ايضا فهي تبدأ بمعنى حرفي تعتبره اصلا ثم تميل الى المعنى المجازي المنحرف ، الذي تحاول ان تفسره بالمعنى الحرفي . غير اننا وجدنا بعض الحالات التي يكون فيها المعنى المجازي اصلا كما رأينا في حالة «الاستعارة الميتة» ..

قلنا ان من طبيعة التناول السيميولوجي ان يضع الظاهرة في نظام فرقي ، وان يرى فيها شكلا رمزيا يمكن رده الى نظام مرجعي . وهكذا حين يتناول السيميولوجي الاستعارة ، فانه ينظر اليها في الضوء نفسه ، فهو يضعها في اطار اشمل يتمثل في الثقافة او الشفرة او السحر او غير ذلك .. ثم لايستطيع تمييزها الا بوضعها ضمن وحدات دلالية او بلاغية اخرى . وهكذا نجد في السيميولوجيين من يميز بين المعنى الحرفي والمعنى الاستعاري ،

فيرى ان التقابل لايكون بين معنى بلاغي ومعنى بلاغي اخر ، بل بين المعنى الحرفي الذي ينقل اللغة كما يقدمها العرف اللغوي الجاهز ، والمعنى الاستعاري الذي يتحول باللغة عن معناها الاليف الى معنى مقترح . ومنهم من يرى ان هذا التقابل غير كاف ،

فيدعو الى تقابل بين قطبي الاستعارة والكناية معتبرا ان الاستعارة تمثل صنفا بلاغيا تنضوي تحته مجموعة من الاصناف البلاغية الاخرى ، وكذلك الكناية . وبذلك فانه يضيء الاستعارة بالكناية ، ويضيء هذه بالاستعارة ضمن نظام مرجعي هو الثقافة ..

لقد كان الحلم الذي يراود اساطين السيميولوجيا هو ان يرتفعوا بها الى مصاف العلوم الدقيقة . وكان اخر هؤلاء رولان بارت الذي آثر ان يغير مسار خطاه فيهتم بمجالات معرفية جديدة مثل متعة النص . ويعود الجزء الاكبر من فشل هذه السيميولوجيا البنيوية الى احداث باريس عام ١٩٦٨ ، وانكشاف الخيبة النقدية التي مني بها الفكر النظري الفرنسي . كتب كرستوفر نوريس «ان الحلم بالمعقولية الكلية ، كالبنية في معناها ماوراء اللغوي ، يعود الى مرحلة من التفكير الذي يعصب عينيه بمحض استعاراته التصورية . فعنصر اللعبة البلاغية حاضر في كل مكان ، قد يتجاهل «العلم» البنيوي في المعنى تأثيراته في الخطاب النقدي ، لكنه غير قادر على طمسها او محوها» [6] ..

وكان من نتائج تلك الخيبة ان انقسم المسعى السيميولوجي على نفسه ، فاعلن جان لوب ريفير عام ١٩٧٤ عن ميلاد سيميوطيقا جديدة ، سيميوطيقا تفتقر الى نظرية عن العلاقات بين انساقها المختلفة . «وينصب اهتمام هذه السيميوطيقا على المفاصل التي تتلاقى عندها المجالات المعرفية المتعددة ، اي على نقاط الاتصال بين حقول علمية متعددة .. وتركز على «اضافة» المعرفة اكثر مما تركز على «نص» . وبقدر مايمضي بعض زملاء بارت السابقين في مواصلة السعي في الدراسة العلمية للغة ، يبدو بارت كأنه يرفض هذا النوع من الدراسة ، خصوصا بعد ان تجاوزته السيميوطيقا الجديدة التي يرودها جاك ديريدا ، الفيلسوف الذي تهاجم كتاباته الماحية الاساس البنيوي عند بارت ، من اجل تدمير ثبات بنية اللغة» [7] ..

الهوامش :

1 - Ferdinand de Saussure, Course in General Linguistics, P. 16

• الترجمة العربية : علم اللغة العام ص ٣٠ ، دار افاق عربية ..

٢ - رولان بارت : درس ، ترجمة : عبدالسلام بنعبد العالي ، مجلة الكرمل ص ٣٢ ، العدد ١٨ ، ١٩٨٥ ..

٣ - انظر حول التعيين والتضمين : رولان بارت : مبادىء في علم الادلة ص ١٣٥ ومابعدها ترجمة : محمد البكري ، ترنس هوكز : البنيوية وعلم الاشارات ص ١٢٠ ومابعدها ، ترجمة : مجيد الماشطة ، ويلاحظ اضطراب المصطلح على جميع المصادر التي تتناول هذين المفهومين :

٤ - Turner : Stylistics, P. 132

٥ - Jonathan culler The Persuit of Signs, P. 202

٦ - Christopher Norris : Deconstruction, P. 10

٧ - اديث كيرزويل : عصر البنيوية ص ١٩٩ ، ترجمة د. جابر عصفور ..

شؤون وشجون مسرحية

الاميرة والنرجس والجهود الضائعة !

يوسف العاني

يشكل مسرح الطفل دون شك مكانة مهمة وكبيرة في سياق بناء حركة مسرحية شاملة وعميقة ومؤثرة ... ويعد هذا المسرح القاعدة الاساس التي تساهم ـ ان احسن استثمارها ـ في خلق جيل مسرحي واع على نطاق الجماهير والمسرحيين انفسهم ..

لقد خاض مسرحنا العراقي تجارب عديدة في مجال هذا المسرح على صعيد الافراد وبعض الجماعات المسرحية كتابا ومخرجين وممثلين ومشاهدين ومتفرجي مسرح ..

لكن التجربة الغنية فيه كانت دون جدال عبر الفرقة القومية حين تحول تقديم هذا المسرح الى صيغة تخطيط مسبق له وعبر فنانين واعين خاضوا هذه التجربة دراسة وتطبيقا ، ويقف في مقدمتهم الفنان قاسم محمد حين بدأت الفرقة القومية تولي هذا المسرح عناية خاصة واهتماما جادا في بداية السبعينات فاستهلت عروضها بالمسرحية الفذة «طير السعد» موضوعا واخراجا وتمثيلا ثم اتبعتها بمسرحيات اخرى اذكر منها : الصبي الخشبي ، زهرة الاقحوان ، علاء الدين والفانوس السحري وغيرها ..

تلك التجربة كانت ومازالت بداية ثمينة كان يمكن ان تتحول الى تقليد جاد ومبرمج وتخصيص كادر خاص به يرسم وسائل التطبيق على صعيد الانتاج والجمهور معا . واعني ان هذا المسرح بدون الطفل او الحدث يصبح حالة فضول من مشاهد تخطى هذه السن وتجاوز الطرح الذي تقدمه مسرحياته ..

الذين جرني الى هذه المقدمة او المدخل المسرحية الاخيرة التي قدمتها الفرقة القومية في المسرح الوطني اخيرا «الاميرة والنرجس» والتي اعدها او اقتبسها فاضل صبار عن مسرحية «س . مارشاك» التي تحمل عنوان «الفصول الاربعة» والتي ترجمها الاستاذ الفاضل نعيم بدوي واخرج المسرحية الفنان سعدون العبيدي ..

اقول ان هذه المسرحية مهما كان مستواها ومحتواها قد اسيء استعمالها ، اعني ان المسرحية اداة متعة وثقافة وحين تستعمل في غير موقعها وموضعها تفقد اثرها وقيمتها ، فحين نقول ـ كما اشرت ـ ان هذا مسرح طفل او حدث . فاننا ملزمون بتوفير الطفل او الحدث .. فهو المادة التي يتعامل فيها مع هذا المسرح ...

وحين نجعل المسرحية بموقع مسرحية «السهرة» شأن كل مسرحيات الكبار التي تعرض عزلناها ـ ندري او لاندري ـ عن جمهورها .

لقد قدمت الفرقة القومية في بداية تجربتها هذا المسرح خلال حفلات صباحية ، او فترة ماقبل الظهر ، منسقة هذه العروض مع وزارة التربية حيث كانت الجهات المعنية تتفق مع المدارس الابتدائية او المتوسطة احيانا ليأتوا مع كادر تدريسي بسيارات خاصة تقلهم ليشاهدوا ويستمتعوا بالمسرحية ثم يعودون الى مدارسهم . وفق احتفالية اسرة وفرحة كبيرة لايحسها الطلبة وحدهم بل يحسها الممثلون والعاملون في المسرحية ايضا وكنت احضر هذه العروض فينتابني فرح غامر وانا اشاهد واحس بمشاركة الاطفال الحدث المسرحي ومتابعة فكرته والاشتراك احيانا في ايجاد الحل والوصول الى النتيجة

وكان من الضروري ان تعمل وزارة التربية على توفير الطريقة المناسبة والملائمة لحضور عروض مسرحية الاميرة والنرجس .. فهي مسرحية مسلية وتربوية وهي ان لم تكن هكذا ـ افتراضا ـ فهي سياحة للطلبة تنقلهم من رحلاتهم وسبوراتهم . الى جو حميم اخر ينفسون عن انفسهم من خلاله ويكتشفون عالما جديدا يملأهم فرحة وغبطة هم بحاجة اليهما .

أليس النشاط اللاصفي ، وسفرات الطلبة احد واجبات ادارة المدارس في توفير الراحة النفسية والفرح في نفوس الصغار ؟ فلماذا لايكون المسرح ومسرح الطفل بالذات حاجة ضرورية ونحن ندعو ونعمل من اجل ادخال دراسة مادة المسرح الى مدارسنا وتنشيط الفعاليات المسرحية في المدارس كذلك ؟

انني اعجب من تلكؤ تنفيذ دعوة الطلبة الى مسرحية «الاميرة والنرجس» وتوفير عروض صباحية او خلال فترة الظهيرة كجزء من النشاط اللاصفي المفيد والممتع معا ... ونحن في مرحلة بناء مثقف للاجيال التي تشق طريقها نحو المستقبل الزاهي الذي تزيده لها ..

انني اطرح هذا التساؤل على الجهات المعنية حرصا على جهود تبذل من اجل ان تجد موقعها وتحقق الاثر الايجابي النافع والممتع معا .. ويقف مسرح الطفل ومسرحية الاميرة والنرجس بالذات في مقدمة هذه الجهود تمثيلا واخراجا وموضوعا وديكورا وانارة ، على قدر من الجودة قابلة للمناقشة والتحليل ، وهذا ما لاينفي ماقلناه اعلاه . وشفاعتنا حسن النية والحرص على ان تظل خطواتنا في مواقعها متعاونين متكاتفين من اجل الاحسن والانفع والله من وراء القصد !

الشريط الثقافي الاجنبي

سرور محمد

رحل بولدوين ...

قبل ايام نعت الاوساط الادبية الفرنسية الكاتب الاميركي الاسود جيمس بولدوين الذي وافاه الاجل في منزله الواقع في سان بول درفانس ، بفرنسا ، ظل بولدوين الكاتب الرمز في اميركا الستينات .. لقضية السود الاميركان ، وكان المتحدث بلسانهم ، لم يكن سياسيا وهذا ماكان يردده دائما ولكن كان يتجاوز المشاكل التقليدية التي تغوص فيها السلطة الاميركية ليثير مشكلة السود ، لان لها جذورا تاريخية مترسخة في اذهان وعقليات الاميركيين ولايمكن لهذه المشكلة ان تحل بالامنيات او القانون ..

وبولدوين ترعرع في حي هارلم حيث ولد عام ١٩٢٤ ، وجد نفسه يوما مضطرا الى ترك دراسته بسبب العوز ، بعد ان اكمل دراسته الثانوية في هارلم ، عمل مبشرا ومستخدما في مصنع للاسلحة في بداية الحرب ثم عاملا في مقهى .

التقى بريتشارد رايت عام ١٩٤٤ وكان يمثل رمزا عظيما لادب السود ، وقد ظهرت انذاك روايتاه العظيمتان «ابناء العم توم» و «ابن البلد» وساعده على تقديم اول مخطوطة له وهي رواية بعنوان «منتخبو السيد» ..

رحل بولدوين فجأة الى باريس عام ١٩٤٨ ، وعن هذه الاقامة التي استمرت تسعة اعوام قال : انها ساعدته على ايجاد نفسه وعلى الانتشار والتألق ومنذ ذلك الحين واصل كتابة الرواية ، فصدرت له عام ١٩٥٦ «جيوفاني صديقي» ثم في عام ١٩٦٢ «بلد اخر» وقصص اخرى اثار فيها اوضاع السود الاميركيين ومشاكل العلاقات بين الاجناس المختلفة ، وبرز بولدوين في ذلك الحين كمفكر .. واتسعت شهرته عندما اصدر عام ١٩٦٣ كتابه الثالث «النار ... في المرة القادمة» ..

في هذا المؤلف الذي تختلط فيه العناصر البيوغرافية مع الانعكاسات الشخصية يقول بولدوين ان ماضي السود هو مشانق ونار ، وتعذيب ، وقتل اطفال ، واغتصاب ، وموت واهانات وخوف حتى النخاع ، وحقد عميق على البيض ، يلغي اي فرح واية ثقة ، ولايسمح باقامة اية علاقات عاطفية . «لا اريد اثارة مشاعر الناس حول معاناة السود ، ولكن من لايعاني لايمكن ان يكبر ويتعاظم او يكتشف معدنه» ، اثار هذا المؤلف ايضا لدى صدوره هياجا عظيما هز المدن الاميركية الكبرى ..

وفي ذلك الحين استقبل روبرت كندي الذي كان وزيرا للعدل جيمس بولدوين الذي حرص على تجنب كل مايمكن ان يثير السود .. وعندما خرج من المقابلة صرح قائلا

لقد صدمنا من شدة سذاجته ، وهي طريقة للاشارة الى سعة الهوة التي تفصل بين السود والبيض» ..

وعن مارتن لوثر الذي كان صديقا حميما يقول بولدوين «كان رجلا عظيما لكن مسيرته النضالية سرعان ما انتهت ، اذ لم يكن بالامكان الخضوع الى المزيد من الاهانات والضربات وخيبات الامل المتلاحقة والوعود الكاذبة دون ان يتحطم شيء ما» ..

لقد ناضل بولدوين من اجل ان يعيد للسود هويتهم الحقيقية ومن اجل ان يرى جميع العالم يعترف بهم ، وهذا النضال قاده الى التصريح بان ليس هناك مشكلة سوداء ، وان كل شيء بنظره يأتي من البيض ومن احكامهم الجائرة ومن مؤلفاته الاخرى «الرجل الذي مات» «شارع سي بيل كان يستطيع ان يتكلم» ورباعية هارلم .. كما صدرت له عام ١٩٨١ «شهداء اطلنتا» وهي رواية تتحدث عن مقتل ٢٨ طفلا اسود ، تتضمن صورا محزنة وتشبه الى حد ما رباعية هارلم . وفيها اشارة الى معاركه النضالية الماضية والى المناضلين المفقودين والاصدقاء المختفين ...

وليم ماكسويل كاتب دخل عالم الادب طواعية

في يوم من ايام عام ١٩٣٦ ، كان وليام ماكسويل قد بلغ عامه الثامن والعشرين . وعمل محاضرا في جامعة الالينوا راى مستقبله المظلم يرتسم امامه «محاضرا ورئيس مؤتمرات وبروفيسورا .. لينتهي داخل نعش من خشب الصنوبر يقول «لم استطع تحمل تلك الحياة وتلك النهاية فقدمت استقالتي ثم رحلت الى نيويورك وكانني قفزت في فراغ» ..

كان ماكسويل قد وضع قبل ذلك اول مؤلفاته بعنوان «كبد السماء الملتهب» الذي صدر عام ١٩٣٤ واشترته منه المجلة النيويوركية الاسبوعية التي تأسست منذ احد عشر عاما قبل ذلك التاريخ على يد هارولد روس ، اشترت منه قصتين ، بعد ذلك عرضت عليه ان يعمل ناشرا فيها ، وشغل ماكسويل ذلك المنصب مدة اربعين عاما ، وكانت القراءة واختيار قصص الاخرين تتطلبان منه ان يكرس لذلك خمسة ايام في الاسبوع ، وقد اثر ذلك كثيرا على ما كان يتمنى ماكسويل ان يكتبه ..

ان القراءة ، والكتابة والعمل في صحيفة كانت اشد مايعجب ماكسويل ، لان هذا العمل ذو متعة فكرية ، وعن نفسه يقول ماكسويل «اثنان احبهما كثيرا ، التهام الطعام ، والقراءة فلهما ميزة واحدة هي الشهية» ..

وماكسويل يتذوق الكلمات باحساس كبير ، يتذوق تناغمها ، وجرسها الداخلي يهتم بشكل بالغ بالتفاصيل الدقيقة حتى كأنه يرسم لوحة جدارية ، وهو مولع بالقصص والروايات القصيرة .. التي تزدحم فيها لغة الشاعر ..

من اهم مؤلفاته التي صدرت من مطبعة غاليمار «الورقة المطوية» ، «مرايا الشمال» ، «الى الغد» في عام ١٩٨٢ وتعد هذه الرواية اكبر سيرة ذاتية للكاتب .. ولكنه كان يتحفظ في ابراز شخصيته ككاتب اذ لم تكن الشهرة تشغل تفكيره في حين كان طموحه يمتد الى ما لانهاية حيث مهد بعد صدور روايته الثانية «مثل طيران السنونو» في الولايات المتحدة الاميركية عام ١٩٣٧ الى ترجمة معظم مؤلفاته الى اللغة الفرنسية .

و «مثل طيران السنونو» تكشف بلطف ، الايجاز والكتابة اللتين يلجأ اليهما ماكسويل مثلما تكشف عن صوته المتفرد وادراكه الحسي لعالم الاطفال والامهات الذين يقفون عاجزين عن القضاء على مرض النزلة الصدرية الوبائي الذي حل في خريف عام ١٩١٨ على احدى قرى الالينوا ..

يقول ماكسويل ، ان «المشاعر والاحاسيس تجذبني اكثر مما تجذبني السلطة او النجاح ، ولو قبلنا بالشعراء ، وييتس بشكل خاص ، فان كتابي المفضلين معظمهم من النساء تقريبا وخاصة فيرجينيا وولف ، اليزابيث باون ، كوليت ، زونا غال ، التي لم يعد احد يقرأ لها هذه الايام او مارغريت يورستر ، التي اجرؤ على القول امام الفرنسيين انني قد اكتشفتها ..

ويبدو ان لاشيء يقلق ماكسويل غير ان يجد «صوته» ، واسلوبا خاصا به يكون شاعريا وانسيابيا في ذات الوقت ، وماكسويل ينفر من فرض ذاته وقناعاته او تأكيدهما بشكل قاطع ، ولهذا عاش على هامش الحياة الادبية الاميركية ، كان ماكسويل يقول «لايجب العيش طويلا» ، وقد قال والده قبله ذات يوم بعد ان بلغ عامه المئة ، «ان المرء قد يمكث الى سن الثمانين بطيب خاطر ، لكنها ليست فكرة جيدة حينما يمضي ابعد من ذلك» ..

ومن اهم مؤلفاته التي صدرت باللغة الانكليزية ..

كبد السماء الملتهب ـ ١٩٣٤ ..
مثل طيران السنونو ـ ١٩٣٧ ..
الورقة المطوية ـ ١٩٤٥ ..
القلعة ـ ١٩٦١ ..
اراك غدا ـ ١٩٨٠ ..
اعالي النهر وقصص اخرى ـ ١٩٧٧ ..

ايزولينا .. غناء رخيم ، ودفء موسيقي



زهرتا غاردينيا .. اهديهما اليك ، لاقول انني احبك فامنحهما كل عطفك ..
لانهما قلبي وقلبك ..
زهرتا غاردينيا .. لن تجد بعد دفنهما دفنا ..
سيشيان بحبي لك ..
فاذا ذبلتا في يوم ما ..
فقد عرفتا ان حبك مات ..
وحل محله حب جديد ..

كلمات لاغنية شعبية كوبية مشبوبة بالعاطفة حققت شهرة عظيمة في كوبا واسبانيا والمكسيك ، ليس لقيمتها الشعرية حسب بل ولرخامة اللحن والغناء الساحر والمفردات الوجدانية المفعمة بالجمال والاخلاص .. ولعل قيمتها الكبرى تنبع من كونها انشدت على لسان المغنية الشعبية الكوبية ايزولينا كاريو .. حتى اصبحت كما قال النقاد كالنشيد الوطني الذي تردده جميع الحناجر الكوبية باحساس وود عظيمين . وفازت بجائزة اريل للغناء عام ١٩٥٢ وتربعت على عرش الاغنية الكوبية على مدى عامين متواصلين . فكيف يمكن لاغنية ان تحتفظ بشعبيتها طيلة هذا الزمن ؟ تقول ايزولينا ..

ان الاغنية تتحدث عن جانب وجداني في حياتي ، ولهذا جاءت صادقة كل الصدق ومعبرة عن انسانية الانسان .. واحبها الناس كثيرا وربما كانت تقف وراء نجاحها تراكمات الزمن الماضي واحساسي العميق بمن حولي ... من جماليات المكان ، والعلاقات الانسانية وما طاف في مخيلتي الصغيرة .. من احلام كبيرة ..

قبل ثمانين عاما اي في عام ١٩٠٧ كانت هافانا مدينة مزدحمة يملأ شوارعها الباعة الجوالون ، والعربات التي تجرها الخيول ، وكانت الموسيقى الشعبية المعروفة انذاك هي الموسيقى الراقصة ، في تلك الفترة ولدت ايزولينا كاريو من عائلة تهوى الموسيقى فاثرت فيها وشجعتها لتصبح فيما بعد عازفة بيانو ، ومغنية ، وعازفة غيتار ثم قائدة كورس ومعلمة للغناء في احدى كبريات المدارس في كوبا

كان عمر ايزولينا عشرة اعوام فقط عندما تهيأت لها اول فرصة للوقوف امام الجمهور على مسرح ستراندمولي . ولم تأت هذه الفرصة الا عندما كاد العرض الموسيقي يلغى بسبب المرض المفاجىء الذي داهم عازف البيانو في الفرقة التي يقودها والد ايزولينا في اللحظات الاخيرة لرفع الستار هكذا بدأت ايزولينا مهنتها الموسيقية وتنقلت من الستراند الى هيسبيريا وغيرها ..

درست ايزولينا في الكونسرفاتوار ، وحصلت فيه على امتياز وكوفئت على ذلك بان منحتها ادارة الكونسرفاتوار حق قيادة الفرق التابعة لها ، عملت مع فرق عديدة واسست اوكسترا راقصة بعد ذلك الفت رباعية مع زوجها اورنت الذي يمتلك طبقة صوتية جهورية هي الباريتون عملت في الاوبرا الوطني وجالت في انحاء اميركا الجنوبية وقدمت عروضا موسيقية سلبت لب الجمهور اينما كان ، كتبت وغنت مئتي اغنية ، بانماط موسيقية عديدة منها البوليرو ، المونتينوس ، والكلاراكاس ، وهي انماط للموسيقى الشعبية المشهورة ، كما الفت معزوفات موسيقية اوبرالية ، اشتهرت اغانيها شهرة واسعة بسبب الاحساس الكبير والدفق والالق التي تمنحها اياها ، ويكفي ان نقول ان اغنيتها «زهرتا غاردينيا» غناها العديد من المغنين في كوبا ، كما غناها انطونيو ماشين قبيل وفاته ، ويقال انه كان مشغوفا بها وعندما توفي زرع الرباؤه على قبره زهرتي غاردينيا ، لتكونا دليلا على مدى الشعبية التي حققتها اغاني ايزولينا ..

المؤسسات العربية .. وتنمية الموارد البشرية

● بدر غيلان ●

منذ وقت ليس بالقصير اولت المنظمات والمؤسسات العربية المختلفة قضية تنمية الموارد البشرية العربية اهمية خاصة ، سيما بعد تزايد الموارد المالية العربية ، وظهور الحاجة الى استغلال الثروات الطبيعية الكثيرة التي يزخر بها الوطن العربي ، وخلق الظروف الملائمة لاستقطاب الكفاءات العربية ، وكذلك الاستغناء عن الايدي العاملة الاجنبية التي وفدت بكثرة الى الوطن العربي ، وخاصة بعد تزايد الموارد المالية العربية ..

وكان المجلس الاقتصادي العربي السباق الى ايلاء هذا الموضوع الحيوي الاهمية البالغة ، ودراسة السبل التي من شانها تنمية الموارد البشرية العربية ، واعدادها وفق الحاجات التي تتطلبها عملية التنمية الاقتصادية العربية .. ولاشك انه في مقدمة الانجازات التي تحققت في هذا المجال قيام مجلس وزراء الشؤون الاجتماعية العربية وتأسيس منظمة العمل العربية التي اخذت على عاتقها العمل على تحقيق كل مايتصل بتأهيل العمال العرب وحماية حقوقهم ، وتأمين مستقبل اسرهم ، سواء كان ذلك في اوطانهم ، او في الاقطار العربية الاخرى التي يعملون فيها ، سيما الاقطار العربية المنتجة للنفط ..

ومعلوم ان منظمة العمل العربية ، التي تتخذ من بغداد مقرا لها ، قد عقدت مجموعة من اتفاقيات العمل المشتركة التي نظمت حقوق وواجبات العاملين العرب في مختلف الاقطار العربية .. ومازال توالي جهودها في هذا السبيل ، اضافة الى اقامتها معهدا متخصصا لتقديم خدماته في مجال تدريب وتأهيل العمال العرب ..

ومن نافلة القول ان نذكر ان عددا من المؤسسات المالية العربية قد اولت هي الاخرى الجانب الاجتماعي الذي يتعلق بتطوير الموارد البشرية العربية اهمية كبيرة باعتبارها الغاية والوسيلة في تحقيق التنمية الاقتصادية ، ونذكر من هذه المؤسسات الصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي الذي يخصص سنويا مبالغ غير قليلة في سبيل تطوير الموارد البشرية العربية ، يضاف الى ذلك الجهود الكبيرة التي يبذلها الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية ، والمعهد العربي للتخطيط في الكويت ، ومعهد التخطيط القومي في العراق ، في ميدان تطوير وتنمية الموارد البشرية العربية بصورة عامة ..

وفي سياق جهودها الرامية لتحقيق هذا الهدف النبيل ، بادرت هذه المجموعة من المؤسسات العربية في اقامة ندوة متخصصة للبحث في تنمية الموارد البشرية العربية في الكويت في نهاية تشرين الثاني الماضي ، شارك في اقامتها كل من الصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي ، والصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية ، والمعهد العربي للتخطيط ، وبرنامج الامم المتحدة للانماء ..

لقد استهدفت هذه الندوة استشراف الافاق المستقبلية لتنمية الموارد البشرية العربية ، ومحاولة تحديد الجوانب المختلفة لها ، والتي تستطيع فيها الجهات ذات العلاقة تعزيز تعاونها المشترك في سبيل تحقيق مساهمة الموارد البشرية الفعالة في التنمية الاقتصادية العربية ، سيما وان الحاجة باتت ماسة الى تعديل المسار التقليدي الذي اتبعته التنمية الاقتصادية العربية في ظل تدهور الموارد المالية العربية في السنوات الاخيرة بسبب تفاقم ازمة السوق النفطية التي نجمت اساسا عن الممارسات الضارة التي تمارسها الدول المستهلكة وشركاتها الاحتكارية ..

ان تطوير الموارد البشرية العربية يتطلب تحقيق قدر من التوازن بين التنمية في مجال البنى الارتكازية والجوانب الاخرى للتنمية البشرية ، مما ينبغي تصحيح المسار السائد وتعديل الاختلال الحالي والتركيز على تنمية حقيقة توازن بين تنمية الموارد الاقتصادية وتنمية الانسان ، بعد سنوات من عمليات تخطيط التنمية التي استهدفت الموارد غير البشرية ، ولاشك ان تحقيق ذلك يتطلب اجراء حوار بناء بين الجهات المعنية في الوطن العربي والخبراء العاملين في هذا المجال وصناع القرار والسياسات المتخصصين بالجوانب المختلفة لتنمية الموارد البشرية ، ولعله من المفيد الاشارة بهذا الصدد الى الندوة المشتركة المشابهة للندوة الاخيرة التي نظمها الصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي ايضا ، بالاشتراك مع الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية والمعهد العربي للتخطيط في الكويت في تشرين الاول ١٩٨٦ ، والتي خلصت من خلال مناقشاتها الى ان ضعف الاهتمام بتنمية الموارد البشرية ، وفي اطارها تطوير القوى العاملة اللازمة لمواجهة متطلبات التنمية الاقتصادية والاجتماعية ، كان من بين اهم المعوقات التي حدت من ثمار مجهودات التنمية في الاقطار العربية خلال الفترة الماضية ..

ولتدارك هذه السلبيات ورسم السبل المناسبة التي من شانها ضمان تحقيق المشاركة الفعالة للموارد البشرية في تجسيد التنمية الاقتصادية العربية ، سيما بعد تدهور الموارد المالية ، فقد بادر الصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي ، والصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية ، وبالاشتراك مع المعهد العربي للتخطيط في الكويت وبرنامج الامم المتحدة الانمائي كما ذكرنا انفا ، الى عقد ندوة جديدة بصدد تنمية الموارد البشرية في الوطن العربي في نهاية تشرين الثاني الماضي ، ١٩٨٧ ..

لقد شارك في هذه الندوة حوالي خمسين شخصية من الخبراء والمهتمين والمفكرين والباحثين في هذا المجال ..

وقد ركزت مناقشاتها على ستة محاور اساسية هي ، العلاقة المتبادلة بين السكان والتنمية والتعليم والتربية في الوطن العربي ، والتنمية الاجتماعية ، القوى العاملة والتشغيل ، ودور المراة في التنمية ، ثم الموارد البشرية وتكنولوجيا الاتصالات ..

وقد دعا وزير التخطيط الكويتي الذي افتتح الندوة في كلمته الى التامل بما آلت اليه جهود التنمية في الاقطار العربية خلال العقدين الماضيين ، وتحديد مسارات هذه التنمية في المستقبل ، حيث اظهرت الدراسات التي اجريت لتقويم انجازات التنمية في الاقطار العربية خلال الفترة الماضية ، ان حصاد جهودها الانمائية كان ضعيفا بوجه عام بالنسبة لمواردها المتاحة ، المادية والبشرية ، وان ضعف نوعية الموارد البشرية بصفة خاصة والقصور في القوى العاملة اللازمة لاعداد وتنفيذ ومتابعة خطط التنمية الاقتصادية والاجتماعية كان من بين اهم العوامل التي حدت من قدرات الاقطار العربية في استثمار كامل مواردها المتاحة لتحقيق اهدافها في التنمية الاقتصادية والاجتماعية باعلى درجة ممكنة من الكفاءة ، لذلك يرى ان تنظيم هذه الندوة يمثل استجابة واعية لمواجهة تحديات تنمية الموارد البشرية في الوطن العربي ، وذلك انطلاقا من ان الموضوعات التي تناولتها ، انما تمثل الركائز الاساسية في تنمية الموارد البشرية وتشكل تحديات كثيرة لراسمي سياسات التنمية الاقتصادية والاجتماعية ، ومخططها ومنفذيها في الوطن العربي ..

ومن الكلمات المهمة الاخرى التي القيت في هذه الندوة كلمة السيد رئيس الصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي الذي اعرب في كلمته عن قناعته بان تنمية الموارد البشرية ذات ابعاد اربعة هي :

اولا : انها عملية تعليمية يساهم فيها التعليم العام بوضع الاساس من حيث صقل شخصية الفرد وتزويده بالاسس العلمية المطلوبة ..

ثانيا : انها عملية تدريبية فنية يتم من خلالها تأطير نشاط الافراد ضمن قدرات عملية متخصصة يساهمون بها في الانتاج مساهمة مباشرة ..

ثالثا : انها عملية تنظيمية ادارية يتم فيها تأهيل الافراد والادارة وتنفيذ النشاط التنموي بجوانبه المختلفة ..

رابعا : انها مسألة سلوكية تهدف الى التأثير في السلوك الاجتماعي للافراد وتنمية القيم المطلوبة التي تجعل نشاطهم في انتاج السلع والخدمات متلائما مع الاطار الفكري والعقائدي الذي يعيشون فيه ، مؤكدا ان الوصول الى هذه الابعاد الاربعة وتحقيق الاهداف المرجوة من خلالها لايتم الا في اطار بيئي - اجتماعي مناسب لكي تأخذ عملية تنمية الموارد البشرية ابعادها بشكل واقعي منسجم مع اهداف التنمية الاقتصادية والاجتماعية ، مؤكدا بنفس الوقت ان غياب الاستراتيجيات الخاصة بتنمية الموارد البشرية في الوطن العربي يعود الى حد كبير الى عدم وضوح الرؤية في تحديد علاقة هذا المفهوم بالتنمية الاجتماعية ، مبينا ان اوضاع القوى العاملة في الوطن العربي قد تميزت بانخفاض نسبة السكان الذين يشاركون في النشاط الاقتصادي ، فبينما بلغ مجمل السكان حوالي ١٩٧ ، مليون نسمة عام ١٩٨٦ .. لم تتجاوز قوة العمل نسبة ٢٧ ٪ من مجمل السكان ، ويعود ذلك الى التركيب العمري الفتي للسكان ، وضعف مساهمة المراة في الانشطة الانتاجية المنظمة خارج المنزل والاسرة في معظم الاقطار العربية ، لذلك فان مواجهة تحديات التنمية في الوطن العربي والحاجة الى حل الاختناقات الناتجة عن عدم توفر العمالة في بعض الاقطار العربية يستلزم اعادة النظر بصورة جذرية في سياسات التنمية الراهنة ..

وجدير بالذكر ان الندوة قد اغنيت بالعديد من البحوث والدراسات التي تناولت جملة من القضايا ذات العلاقة بتطوير الموارد البشرية العربية ، ومن بينها دور التربية في تنمية الموارد البشرية ، واثر العوامل الاجتماعية في تجسيد التنمية البشرية ، ودور المراة في تحقيق التنمية الاجتماعية ، وتنمية الموارد البشرية وبعدها السكاني في الوطن العربي ..

ومن الاهمية بمكان الاشارة في هذا المجال الى ان مدير عام المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم قد دعا في هذه الندوة الى تأسيس صندوق قومي عربي يعمل على تعميم التعليم الاساسي ومحو الامية والمساعدة على تحقيق التنمية البشرية بصورة شاملة ، حيث بين بان المنظمة المذكورة قد اتخذت من موضوع « قومية المعرفة » شعارا لها ، وهذه فكرة تدور حول ان الامة العربية كلها تعد ، قدرة واحدة ، مالا وبشرا وان راس المال العربي مدعو لان يكون في حجم راس المال البشري ، مشيرا الى ان توزيع الانسان العربي اكثر عدالة من توزيع المال العربي ، ومؤكدا على ان تجسيد هذا الشعار لايتحقق الا من خلال انشاء صندوق قومي لتعميم التعليم الاساسي ومحو الامية تساهم فيه كل دولة حسبما تستطيع ، وتأخذ منه بقدر ماتحتاجه لاستكمال الزامية التعليم ..

والخلاصة فانه يمكن القول ان التنمية البشرية ترتبط بصورة اساسية بتطبيق النظم الاجتماعية والاقتصادية والسياسية القائمة في الاقطار العربية واختلافها من قطر لاخر ، لذلك فانه لايمكن التوصل الى حل جذري لمشاكل التنمية البشرية ، كما ينبغي ، الا في اطار عربي شامل ، مما يستوجب التفكير في نوع من التوحيد والتنسيق يضمن لنا بعض امكانيات التقدم كامة عربية واحدة ، كما ان ضمان وتوفير بعض الحقوق الاساسية للمواطنين العرب تشكل شرطا اساسيا لتطوير الانسان العربي وضمان مساهمته بطريقة افضل في عمليات التنمية الاقتصادية والاجتماعية الشاملة في عموم الوطن العربي ..

الهجرة الاجنبية تهديد للامن القومي

● مهدية صالح ●

دابت الدول وحتى المتطورة منها ومنذ فترة طويلة على الحد من الهجرة الاجنبية الى اراضيها ، وسواء اكانت تلك الدول سليمة النية في اجراءاتها تلك ام لا ..

الا اننا نرى انها محقة كل الحق في الحفاظ على التوازن الاجتماعي في بلدانها .. فلكل دولة الحق في الحفاظ على قيمها وثقافتها وتماسكها الاجتماعي من اية تأثيرات دخيلة قد تؤدي الى ارباك وتفكك في الحياة الاجتماعية ومن ثم انسحابها على الحياة السياسية والاقتصادية ..

لذا نرى تلك الدول ورغم الحصانة الامنية التي تتمتع بها الدولة والفرد ازاء الثقافات والتأثيرات الدخيلة قد تنبهت الى تلك المسالة المهمة اي مسالة الهجرة المتزايدة الى بلدانها من شتى بقاع الارض رغبة منها بالحفاظ على التماسك الاجتماعي والثقافي لمجتمعاتها ... وهي محقة كل الحق في اجراءاتها ..

وينبغي ان لايفهم هذا الموقف على انه موقف تعصبي او غير انساني ضد الذين ساقتهم الظروف قسرا لترك بلدانهم لضمان الامان او لقمة العيش ..

ان ذلك يندرج ضمن مسؤوليات تلك الدول ازاء مجتمعاتها القومية رغم ما تتمتع به تلك المجتمعات كما سبق ان ذكرنا من استقرار وانماط ثقافية واجتماعية راسخة ضد التأثيرات التي قد تطول المجتمع ..

هذا بالنسبة الى تلك المجتمعات التي قطعت شأوا واسعا في التقدم الحضاري فهي تتخذ تلك الاجراءات الصارمة بما فيها الطرد من اجل الحفاظ على استقرارها ووحدة مجتمعاتها فما بالنا نحن العرب الذين احوج مانكون لدفع شرور الهجرة الاجنبية عن اوطاننا حتى لتكاد تلك الهجرات تغلبنا او بالاحرى غلبتنا في بعض اقطارنا على قوميتنا العربية .. حتى بتنا اقلية في بعض ارضنا ،، لقد تحول العرب في بعض اقطارهم الى اغراب .. وما يدعو الى الحزن والالم ان تكون تلك الاقطار غير محصنة ضد غزو المهاجرين الاجانب بحيث ادت تلك الهجرات وتعاظمها الى تفتيت المجتمع والتأثير على القيم والاخلاق العربية .. وحتى المعتقدات الدينية دخلتها بعض البدع والاضاليل والشعوذة جراء الاختلاط بالفئات الاجنبية غير العربية والتي نقلت معها معتقداتها وكل الامراض التي تعانيها مجتمعاتها ..

وازاء تزايد الهجرة الاجنبية وخاصة لاقطار الخليج العربي لاسيما العمالة الوافدة ، والتي اصبحت ظاهرة تهدد الامن القومي للمنطقة والامن الوطني للاقطار العربية الخليجية فقد غلب العنصر الاجنبي على العنصر العربي حتى ليكاد العربي يشعر بالغربة في وطنه .. واصبح التفوق العددي للاجانب على حساب المواطنين يشكل ظاهرة امنية يجب تداركها لايل والاسراع في مواجهتها لانها اخذت تهدد عروبة الخليج ..

ان غلبة المهاجرين على عدد السكان الاصليين تشكل تهديدا ثقافيا واقتصاديا وسياسيا لمستقبل المنطقة ، ومستقبل الاجيال العربية .. حيث ان هؤلاء المهاجرين ينحدرون من انماط سلوكية وحضارية مختلفة تماما على النمط الحضاري والسلوكي العربي ... حيث نقلوا امراض وسطهم المتخلف وثقافاتهم المتخلفة الى المجتمع العربي مما احدث تأثيرات سلوكية بعيدة عن القيم العربية حتى ان اللغة العربية قد طالتها تلك الشوائب وبات العرب هناك يتحدثون بلغة الاجانب وليس العكس كما يحدث في اي بلد في العالم بالنسبة للمهاجرين اليه ..

وبرغم ان اقطار الخليج العربي تعتمد كليا على العمالة الاجنبية الوافدة الا ان نتائجها سلبية بل وقاتلة للمجتمع في المدى المنظور .. .

لانها حتما تشكل تحديا للسيادة الوطنية وتهديدا للامن القومي العربي وتعطي مبررات للتدخل في الشؤون الداخلية لاقطار الخليج وخاصة من قبل الدول القريبة من المنطقة والتي لها مهاجرون في الاقطار الخليجية .

فان تعرض هؤلاء لاي مضايقات قد تفرضها ظروف البلد المضيف وامنه فان تلك الدول قد تتخذها ذريعة للتدخل في الشؤون الداخلية وتهديد السيادة الوطنية بحجة حماية رعاياها ومصالحها في المنطقة كما فعلت وتفعل ايران مع اقطار الخليج التي لها فيها جاليات كبيرة كدبي والشارقة وقطر وغيرها من الامارات ..

ان الاقطار العربية الخليجية تستطيع ان عملت بصورة جدية ومخلصة التخلص من خطر المهاجرين والحد من تأثيرهم والذين يشكلون ايضا استنزافا ماليا لاقطار المنطقة عن طريق استبدال العمالة الاجنبية بالعمالة العربية فهناك فيض في الايدي العاملة في كل من مصر وسورية والسودان والاردن ولبنان تستطيع هذه الاقطار ان تستخدمهم بدلا من استخدام العناصر الاجنبية بما تشكله من سلبيات ومخاطر على امن المنطقة ..

فأستخدام العامل العربي هو اضمن الف مرة من العامل الاجنبي لان تأثيره الثقافي وعاداته وقيمه لاتختلف عن قيم اشقائه وعاداتهم .. كما ان العامل العربي ارفع ثقافة ووعيا وقيما من تلك العناصر الاجنبية التي جاءت بأمراضها وتخلفها الى المنطقة ..

ان هذا الراي لاينطلق من موقف تعصبي او عنصري وانما هو الخوف على مستقبل اجيالنا العربية والخوف على الامن القومي العربي وما يحيق به من مخاطر ويضمن بقاء الثروات العربية بأيدي العرب وهو ايضا دعم للتضامن العربي والتكامل الاقتصادي العربي ..

ان ما يبعث على الالم والقلق المشروع على مستقبل المنطقة يزداد لدى الاطلاع على الارقام المذهلة التي اوردتها دراسة للجنة الاقتصادية لغربي اسيا اذ اشارت تلك الدراسة الى ان العنصر الاجنبي يمثل نسبة مقدارها ٣٢ ٪ من مجموع سكان الاقطار الخليجية ماعدا العراق . هذا بالنسبة للعدد النسبي العام .. اما اذا اخذنا كل قطر على حدة ونظرنا الى نسبة الاجانب في ذلك القطر فالمصيبة تبدو اعظم واكبر من ان يستوعبها العقل ففي بعضها يصل الى ٧٦ ٪ من المجموع الكلي للسكان ..

ان الخليج العربي يعوم على برميل بارود .. وقد تنفجر الالغام لتعصف بكل شيء اذا لم يسارع العرب لمعالجة هكذا وضع شاذ وشائك .. ان الحلول موجودة وبدائل العمالة الاجنبية موجودة .. فيجب الاستعجال والا فات الاوان ولات ساعة مندم .. .

بعض مشكلات التحضر في الوطن العربي

المهندس الدكتور حيدر كمونة - جامعة بغداد.

ان عملية التحضر وما يرتبط بها وينجم عنها من مشكلات هي ظاهرة عالمية امتدت الى دول العالم المتطور والنامي على حد سواء . وفي الدول المتطورة لم تظهر الاثار السلبية لعملية التحضر كما برزت في اقطار الوطن العربي . ذلك ان هذه الظاهرة نمت بشكل تدريجي وخلال فترة طويلة نسبيا في مدن وبلدان اوروبا واميركا الشمالية حيث ان عملية التحضر في هذه الاقطار في بداية الثورة الصناعية كانت تعني انتقال افراد او جماعات من مناطق ذات عائد منخفض الى مناطق ذات دخل مرتفع ولكن في الاقطار النامية ومنها الاقطار العربية كانت تحدث غالبا في مجتمع زراعي ذي دخل منخفض الى مجتمع حضري ذي دخل محدود ، وهذا يعني نقل كثير من ظروف الفقر والجهل والمرض وانخفاض مستوى المعيشة للمدن بالاضافة الى ان عملية التغيرات كانت سريعة وغير متوقعة ..

وفي الوقت الذي استطاعت فيه الدول المتطورة حل الكثير من المشكلات الحضرية والتكيف والتأقلم للتغيرات التي شهدتها مدنها ، فقد عجزت الاقطار النامية عن تحقيق ذلك . فالانتقال المفاجىء والسريع لكثير من المجتمعات العربية من مرحلة البداوة والريف الى مرحلة التحضر بدون المرور بمراحل تحضرية او دون تخطيط وتنظيم ادى الى افراز تغيرات في البناء الاجتماعي لتلك المجتمعات ذلك لان المهاجرين من الريف الى المدن تكون لهم عادات وتقاليد موروثة تختلف عن انماط الحياة في المدينة مما يؤدي الى عدم استطاعتهم التكيف مع ظروف الحياة في المدينة مما يترتب عليه تدهور البيئة كلها و وقوع خلل في توزيع السكان في اقطار الوطن .

وقد نجمت عن ظاهرة التحضر السريع مشاكل مختلفة في كثير من مدن الوطن العربي وقد تمثلت المشاكل بصفة رئيسية في الضغوط الاقتصادية والاجتماعية وتدهور البيئة الحضرية وازدياد الفجوة بين مناطق الريف والمستوطنات الحضرية ، وقد ادت هذه الظواهر الى تعويق خطوات التنمية الاقتصادية والاجتماعية . وعلى سبيل المثال ان ظاهرة التحضر السريع ادت الى استيلاء المهاجرين على الاراضي الفضاء وخاصة تلك التي تقع خارج المدن ليقيموا عليها مساكن لهم بطريقة عشوائية وبصورة بدائية غير منظمة .. ومن مجموع تلك المساكن تتكون احياء سكنية كاملة تفتقر الى اهم الخدمات الضرورية للحياة الانسانية كالطرق والمياه والمجاري والكهرباء والحدائق وغيرها . وهذه الاحياء نتيجة لظهورها العشوائي غير المخطط تصبح عبئا على المدينة وعلى مرافقها مما يؤدي الى تدهور مستوى اداء الخدمة لمواطني المدينة الاصليين والنازحين اليها على السواء ..

ولقد تشكلت بعض الدول العربية ٥٠ ٪ من سكان الحضر ، لدرجة ان بعض المدن تسيطر على باقي المدن والريف وتخطف كل استثمارات التنمية فالقاهرة مثلا تنعم بالجسور والانفاق وكل وسائل المواصلات والمياه والصرف الصحي والاجهزة المرئية والسمعية والترفيهية والحضارية والسياحية والتاريخية والتعليمية والثقافية .. وقد جذبت مختلف العاملين في الحقول المهنية وسيطرت على كل مجالات الانشطة الثقافية والاجتماعية ، وتؤثر بالسلب في تشكيل خصائص الدولة الحضارية .

وهذه الظاهرة تؤدي الى ضعف في الكيان العام للدولة نتيجة تحويل الموارد الطبيعية والبشرية ورؤوس الاموال ، الامر الذي يساعد على اتساع الفجوة الجغرافية والاقليمية والاقتصادية بين الاجزاء المختلفة في الدولة الواحدة وما يسفر عن هذا الاتساع من تخلخل اقليمي غير مرغوب فيه ويقود النمو غير المحدود لكثير من المدن الكبيرة في الوطن العربي الى سلبيات جمة مثل الكثافة السكانية التي لايمكن احتمالها والاختناق المروري والتلوث المائي والهوائي والاخطار الصحية والتدهور الاجتماعي والعجز الاداري في السيطرة والتنظيم وضبط الشارع العربي ..

والمدينة العربية المعاصرة اصبحت تعاني العديد من المشاكل العمرانية الناجمة عن ظاهرة التحضر السريع والعشوائي . وربما تكون هناك بعض المشاكل المشتركة لاكثر من مدينة عربية واحدة وفي اكثر من قطر عربي ، كما انه من الممكن ان تتباين مشكلات المدن العربية نظرا لظروف كل مدينة وخصائصها الطبيعية والاجتماعية والاقتصادية . فمثلا ان موقع مدينة عربية وسط اقليم زراعي يختلف توسعها العمراني عن مدينة اخرى نظيرة لها تحيط بها الصحراء الواسعة من جميع الاتجاهات ومدينة عربية يعيش سكانها بكثافة تتراوح بين ١٠ - ٢٠ شخصا هكتار الى مدينة اخرى يعيش سكانها بكثافة ١٠٠٠ شخص هكتار وكذلك الاختلاف في احجام المدن وعدد السكان اي بين المدن الصغرى والمتوسطة والكبرى والتباين في وظائف المدن ان كانت تجارية وصناعية وادارية وسياحية وغيرها ، والتعدد في ظروف النشأة التاريخية والعمرانية للمدن ان كانت مدنا قديمة او حديثة او جديدة ولكن تبقى المدينة العربية تعاني من مشاكل عمرانية عديدة طفحت على سطحها كاحد تراكمات سوء التخطيط وخصوصا في المدن العربية الكبيرة (العواصم الكبرى) والتي تهدد مستقبل الحياة الحضرية فيها .. .

مؤشرات في الوضع الصحي العربي

د . نجم عبود نجم

الصحة حاجة من الحاجات الاساسية وهي في نفس الوقت حق من حقوق الانسان يجب توفيرها من اجل السلامة البدنية والذهنية والاجتماعية للانسان لكي يستطيع ان يواصل حياته بدون معاناة من المرض او اية اضرار ناشئة عن نقص في الخدمات والرعاية الصحية بجانبيها الوقائي والعلاجي ..

ولقد اكد ميثاق العمل الاجتماعي للدول العربية الذي اقره المؤتمر الاول لوزراء الشؤون الاجتماعية العرب (عام ١٩٧١) على «توفير الرعاية الصحية المتكاملة من الناحيتين الوقائية والعلاجية لكل مواطن» كما ان مشروع «الاستراتيجية العربية للتنمية الاجتماعية الشاملة» الذي هو قيد الاقرار قد اكد في القسم الثالث : محاور التنمية الاجتماعية ومجالاتها في البند تاسعا على ان «التمتع بالصحة حق لكل انسان» ولكن المشروع قد طرح نظرته المعاصرة الحديثة في ان الصحة ليست هي مسالة خدمات صحية - على اهمية هذه الخدمات حسب - بل هي بيئة اجتماعية صحية قبل كل شيء . فالتمتع بالصحة «يتجاوز في ابعاده خدمات العلاج والدواء وتوفير الاطباء والمضمون الضيق لاقتصاديات راس المال البشري ليمتد الى توفير مقومات العلاقة السوية والواعية بين الانسان ومحيطه» ..

لهذا فان «الصحة الاجتماعية» هي «الاطار والاساس في الصحة في جوانبها المتخصصة الوقائية والعلاجية سواء كمؤسسات او كوادر طبية ومهنية او ادوية وامصال .. الخ . وعليه فالصحة وفق هذه النظرة ترتبط بالمؤشرات الكمية والنوعية لمستوى المعيشة وسلامة البيئة الاجتماعية حيث لايمكن فصل الصحة عن بقية المجالات كالتغذية والتعليم والاسكان والرعاية الاجتماعية .. الخ .

وستحاول ان نركز في هذا الموضوع على بعض المؤشرات الصحية في الوطن العربي . فلقد شهدت الخدمات والمؤسسات الصحية تطورا ملحوظا في غالبية الاقطار العربية . فكما تشير الاحصائيات المتاحة في هذا المجال فان هذه الاقطار قد حققت زيادة في مستوى الخدمات الصحية . فعلى صعيد المستشفيات فقد ازداد عدد هذه المستشفيات في (١٢) قطرا عربيا (وهي الكويت ، العراق ، عمان ، فلسطين ، الامارات ، السعودية ، سورية ، اليمن الشمالي ، اليمن الجنوبي ، مصر ، الاردن ، البحرين) من ٥١٧٢ مستشفى في عام ١٩٧٥ الى ٦٣٦٠ مستشفى في عام ١٩٨٣ ، كما ازداد عدد الاسرة في هذه الاقطار من ١٣٥ الف سرير الى ١٦٥ الف سرير لنفس السنوات على التوالي ..

واذا ما اخذنا مؤشرا صحيا مهما وهو عدد السكان لكل سرير نلاحظ ان هذا المؤشر قد تحسن في بعض الاقطار العربية ففي اليمن الجنوبي انخفض هذا المعدل من ٨٩٥ نسمة / سرير الى ٦٩٤ نسمة / سرير لنفس الفترة وفي الاردن من ٨٦٠ الى ٧٣٠ ، وفي عمان من ٩٧٥ الى ٥٤٠ (في عام ١٩٨٢) والسعودية من ٦٩١ الى ٦٢٤ في حين ان هذا المعدل قد ارتفع في اقطار عربية اخرى كما هو الحال في مصر حيث ارتفع المعدل من ٤٦٩ نسمة / سرير في عام ١٩٧٥ الى ٥٢٤ نسمة / سرير عام ١٩٨٣ - والبحرين من ٣٨٦ نسمة / سرير عام ١٩٧٥ الى ٤٢٨ نسمة / سرير عام ١٩٨١ ..

كما تشير الاحصائيات الى زيادة عدد الاطباء وذوي المهن الطبية في جميع الاقطار العربية والى تحسن في المؤشرات الصحية المختلفة . الا ان هذا التحسن على صعيد الوطن العربي مازال بحاجة الى جهود كبيرة من اجل معالجة المشكلات الصحية في الواقع العربي وفي مقدمة هذه المشكلات ..

اولا : مازال بعض الاقطار العربية لاتزيد نسبة الخلو من الامراض المتوطنة (كالبلهارسيا والدزنتري والملاريا والتدرن على ٣٠ ٪ من مجموع السكان ، كما مازال بعض الاقطار العربية يقل نصيب الفرد فيها من الغذاء عن حاجاته الضرورية من السعرات كما هو الحال في الصومال وموريتانيا واليمن الشمالي والجنوبي والسودان في عام ١٩٨٢ ..

ثانيا : ان نسبة السكان الذين يحصلون على المياه الصالحة للشرب مازالت متدنية في غالبية الاقطار العربية ، فهناك خمسة اقطار عربية لاتزيد هذه النسبة فيها على ٤٥ ٪ من مجموع السكان كما هو الحال في الصومال ٣٢ ٪ وموريتانيا ١٦ ٪ واليمن الشمالي ٣٠ ٪ واليمن الجنوبي ٤٤ ٪ والسودان ٤٠ ٪ ، اضافة الى اقطار اخرى مازالت هذه النسبة فيها قليلة مثل سورية ٧١ ٪ ومصر ٧٥ ٪ والاردن ٨٩ ٪ في عام ١٩٨٢ . ولعل مما يزيد من اشكالية هذا النقص هو التفاوت الكبير بين الريف والمدينة في نسب الحصول على المياه الصالحة للشرب ..

ثالثا : مازال مؤشر وفيات الاطفال الرضع عاليا في الوطن العربي فلقد كانت هناك ٦ اقطار عربية تقع ضمن مجموعة الدول ذات المعدل العالي جدا اكثر من ١٠٠ بالالف ، و ٧ اقطار عربية ضمن مجموعة الدول ذات المعدل العالي مابين ٥٥ - ١٠٠ بالالف في عام ١٩٨٣ في حين ان هذا المعدل في بعض الدول المتقدمة يتراوح مابين ٦ - ٧ بالالف !!

رابعا : توقع الحياة عند الولادة (متوسط الاعمار) ومازال هذا المؤشر متدنيا في الوطن العربي ففي ٦ اقطار عربية لايتجاوز هذا المعدل ٥٠ سنة ، وفي ٤ اقطار عربية كان المتوسط اقل من ٦٠ سنة في حين ان هذا المتوسط في الدول المتقدمة قد بلغ ٧٦ - ٧٧ سنة كما هو الحال في اليابان والسويد في عام ١٩٨٣ ..

خامسا : ان مما يرتبط بالمستوى الصحي في الوطن العربي هو الاعتماد العربي على الدواء المستورد ، فرغم ان صناعة الدواء من الصناعات الاساسية والمستقبلية فما زالت صناعة الدواء العربية ضعيفة والتعاون العربي فيها متواضعا ولايتعدى في كثير من الاحيان الاتفاقات المعلنة فرغم مرور اكثر من سبع سنوات على ما اقره مجلس وزراء الصحة العرب في القرار رقم ٢٣ في اذار ١٩٨٠ بضرورة انشاء صناعة دوائية عربية متقدمة كافية لسد الحاجات القطرية والقومية لكل الوطن العربي ووضع «استراتيجية التصنيع الدوائي» ومع ذلك مازالت هذه الاستراتيجية بعيدة عن ان تكون بديلا للحالة الراهنة في الاعتماد على الاستيرادات الدوائية الكبيرة ..

ان هذه المشكلات بقدر ماتشكل تحديات لكل قطر في مجال الصحة فانها تشكل ضرورات من اجل زيادة التعاون العربي لمواجهة هذه المشكلات خاصة وان الاقطار العربية تتفاوت بشكل كبير في ما بينها في الامكانات والخبرات وحجم الكوادر الطبية مما يجعل التكافل والتعاون العربي ذا اهمية مضاعفة نابعة من امكانية تقديم الخبرات والعون الصحي من الاقطار العربية ذات المستوى الصحي المتطور نسبيا الى الاقطار العربية الاقل خبرة وامكانات صحية ، هذا بالاضافة الى فرص التعاون مابين الاقطار العربية في المجالات الخدمية الصحية والتصنيع الدوائي وبما يشكل تجربة صحية موحدة ومتقدمة على التجارب الصحية القطرية خدمة للمواطن العربي في صحته وفي صحة بيئته الاجتماعية التي هي الاطار الاساسي والضمانة الحقيقية في السلامة الصحية في كل بلد ..

على كأس عدي صدام حسين ..

الطيران والجيش يلتقيان .. اليوم

تجري في الساعة الثالثة من عصر اليوم على ملعب الشعب الدولي مباراة فريقي الجيش والطيران ضمن الدور السادس وقبل الاخير لبطولة كاس السيد عدي صدام حسين بكرة القدم .



كما تجري في الساعة الثالثة من عصر يوم غد مباراة فريقي الزوراء والطلبة ضمن الدور نفسه على ملعب الشعب الدولي ايضا .

هذا وقد اجلت مباراة الشرطة والصناعة بسبب سفر الشرطة الى عدن وكذلك مباراة الرشيد والشباب بسبب مشاركة معظم لاعبي الرشيد ضمن صفوف منتخبنا الوطني .

ومعلوم ان فريق نادي الزوراء مازال يتصدر جدول الفرق المشاركة في هذه البطولة .

الشباب يفوز على اربيل بالطائرة

فاز فريق نادي الشباب على فريق نادي اربيل الرياضي بثلاثة اشواط مقابل لاشيء (١٥ - ٦ و ١٥ - ٨ و ١٥ - ٩) ضمن مباريات دوري اندية القطر لفرق الدرجة الاولى بالكرة الطائرة .

واع

فوزان للصليخ بالسلة والطائرة

تغلب فريق نادي الصليخ الرياضي على فريق نادي النفط بـ (٧٣ - ٦١) نقطة في مباراة بكرة السلة جرت بينها في قاعة نادي الطلبة ضمن مباريات بطولة الكاس التي ينظمها الاتحاد المركزي للعبة بمشاركة فرق اندية القطر للدرجات الاولى والثانية والثالثة .

كما تغلب فريق نادي الصليخ على فريق نادي صلاح الدين بثلاثة اشواط مقابل شوطين في مباراتهما التي جرت في قاعة الصليخ ضمن بطولة دوري القطر بالكرة الطائرة .

مصدر مسؤول في اتحاد الكرة العراقي

نادي الرشيد لن يلعب امام القادسية

صرح مصدر مسؤول في اتحاد الكرة العراقي انه تقرر عدم ارسال فريق نادي الرشيد الى الكويت لاجراء مباراة امام نادي القادسية الكويتي في اعتزال لاعب القادسية جاسم يعقوب وذلك بسبب عدم توفر فرص الامان وسلامة اللاعبين في الملاعب الكويتية واستنكارا لاعمال الضرب والاعتداء التي تعرض لها لاعبو المنتخب الوطني العراقي من قبل قوات مغاوير الشرطة الكويتية بعد مباراة المنتخب الاخيرة امام المنتخب الكويتي .

في عدن ..

نادي الشرطة يلاعب منتخب اليمن .. غدا

عدن - من الزميل عبد القادر القرغولي

يخوض فريق نادي الشرطة العراقي بكرة القدم مباراته الودية الثانية امام المنتخب الوطني لجمهورية اليمن الديمقراطية يوم غد الاثنين .

وكان الفريق العراقي قد وصل الى عدن يوم الخميس الماضي لاجراء عدد من المباريات الودية حيث كان باستقباله في المطار السادة السفير العراقي في عدن ومحمد عبد وزيد نائب الرئيس الاعلى للرياضة نائب رئيس اللجنة الاولمبية في جمهورية اليمن الديمقراطية وعدد من اعضاء اللجنة .

وابدى السيد محمد عبد وزيد شكره وتقديره للسيد عدي صدام حسين رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية لاستجابته للدعوة الموجهة للفريق العراقي لزيارة عدن وقال نأمل ان تبقى العلاقة وثيقة بين قيادتي الحركة الرياضية في القطرين الشقيقين .

واضاف نحن سعداء لاستقبال فريق نادي الشرطة الذي تاتي زيارته تجسيدا عمليا لبروتوكول التعاون الرياضي بين اللجنة الاولمبية العراقية والمجلس الاعلى للرياضة في اليمن الديمقراطية .

واشار الدكتور عبدالقادر زينل مدير العاب الشرطة في لقاء صحفي الى ان فريق نادي الشرطة سيلعب مبارياته بروح الاخوة مشيرا الى دور قائد الحركة الرياضية السيد عدي صدام حسين في دفع المسيرة الرياضية ليس في العراق فحسب وانما في عموم الوطن العربي .

وكان فريق نادي الشرطة قد خاض مباراته الاولى يوم امس مع منتخب الشباب في اليمن الديمقراطية .

حكم ضعيف وتصرفات مستهجنة

لااريد ان اعلق على نتيجة مباراتنا مع منتخب الكويت الشقيق ، او على اداء لاعبينا او تشكيلة فريقنا ، او الخطة التي اعتمدها المدرب عمو بابا ، بل ان مايدفعنا الى الحديث عن هذه المباراة هي تلك الاحداث المؤسفة التي رافقتها والممارسات الغريبة التي اكتنفتها من قبل لاعبي المنتخب الكويتي وغطى عليها مع سبق الاصرار والترصد حكم المباراة «السنغافوري» صاحب التجربة العريضة السابقة مع فرقنا الكروية بالذات دون بقية الفرق الشقيقة الاخرى ؟ !!

الحكم افسد المباراة دون شك ولا اريد ان اطلق الاتهامات او انطلق من سوء نية ، بل افترض ان الحكم كان ضعيفا وانه تغاضى عن عشرات الاخطاء لصالح فريقنا لعدم درايته ، وانه انهى المباراة قبل ان ينتهي وقتها المسروق وانه ارتضى ان يكون العوبة بفضل ممارسات لاعبي منتخب الكويت الشقيق ، بسبب ضعف شخصيته ، ولكن مالانفهمه ونبحث له عن تفسير وتبرير منطقي ومعقول لكي تهدىء نفوسنا ، تلك السلوكية التي اتسم بها اداء لاعبي منتخب الكويت الشقيق ، فالى جانب الخشونة المتعمدة خاصة في انصف الساعة الاخيرة من الشوط الثاني والتي كانت تؤدي الى اكثر من احتكاك بين اللاعبين الاشقاء ، تلك الطريقة السمجة في قتل الوقت من اجل انهاء المباراة لصالحهم ..

وقد يقول البعض ، وانا اتفق معهم في ذلك ، ان محاولة قتل الوقت وسيلة مشروعة لجميع الفرق المتفوقة خاصة في مثل هذه المباراة الحساسة ، ولكن ان يلجأ فريق واي فريق الى مثل هذه الوسيلة بطرق مفتعلة ومكشوفة مع «استثماء» تعاطف «عفوا» ضعف حكم المباراة فهذا هو اللامشروع بعينه .

نعتقد ان هذا الفريق كان يسعى الى الفوز والفوز باي ثمن ، واعود واقول له كل الحق في ذلك لو لا تلك الاحداث المؤسفة التي كانت نتيجة قتل الوقت بمثل هذه الطريقة ؟ ولكني هنا اتساءل اذا كان مدرب المنتخب الكويتي الشقيق بخطته هذه ، واداء اللاعبين قد فعلوا كل هذا - مع ضعف حكم المباراة - للفوز على ارضهم وبين جمهورهم ، فماذا سيفعلون في المباراة المقبلة دون كل هذا ؟ وايضا مع استكمال فريقنا لعناصره البارزة التي غابت في مباراة الامس بسبب الاصابات .. سؤال يحتاج فعلا الى جواب ، قد نجده عند لاعبينا في مباراة الاياب المقبلة ، وليس عند حكم المباراة السنغافوري ومساعده الهندي .

جاسم - محمد حسن

معرض للصور الفوتوغرافية

افتتح امس في مقر الاتحاد العربي الرياضي للشرطة المعرض الثالث للصور الفوتوغرافية الذي تنظمه الامانة العامة للاتحاد

وضم المعرض الذي حضر حفل افتتاحه السيد مدير الشرطة العام (١٥٠) صورة عكست الفعاليات والانشطة الرياضية لاتحادات الشرطة العربية .

وتشارك في المعرض الذي يقام لمناسبة يوم الشرطة العربية عشرة اقطار عربية هي الاردن ودولة الامارات العربية المتحدة وسلطنة عمان والجمهورية العربية اليمنية وليبيا والجزائر والكويت وتونس وقطر العراق .

ويذكر ان الامانة العامة للاتحاد قد نظمت معرضين الاول في دولة الامارات العربية والثاني في عمان خلال العامين الماضيين .

واع

تأجيل الدور الاخير بين كاربوف وكاسباروف

اشبيلية - ١٩ - افب : تاجل امس الدور الرابع والعشرون والاخير في مباراة بطولة العالم المقامة في اشبيلية بين السوفيتي غاري كاسباروف ومواطنه اناتولي كاربوف .

فقد وضع كاسباروف نقلته الـ (٤٢) داخل مظروف في موقف وصفه الخبراء بانه في صالح كاسباروف .

استمرار مباريات دوري البحرين

المنامة - ١٩ - واخ . واع : في اطار مباريات الاسبوع الرابع عشر لدوري الدرجة الممتازة لكرة القدم في البحرين جرت امس ثلاث مباريات ففي المباراة الاولى تعادل الاهلي مع الرفاع الشرقي بهدف لكل منهما .

وقد تقدم الرفاع في الشوط الاول من المباراة بهدف احرزه اللاعب حمد محمد في الدقيقة ٢٥ بينما سجل ابراهيم عيسى هدف التعادل للاهلي في الدقيقة ٢١ .

وقد ارتفع رصيد الاهلي الى ٩ نقاط فيما ارتفع رصيد الرفاع الشرقي الى ١٨ نقطة .

وفي مباراة ثانية جرت على الملعب الوطني تعادل الوحدة والحالة بهدف واحد لكل منهما حيث تقدم الوحدة في الشوط الاول من المباراة بهدف احرزه بدر سوار في الدقيقة ٢٠ بينما سجل صلاح احمد هدف التعادل للحالة في الدقيقة ٣٠ من الشوط الثاني .

وقد ارتفع رصيد الحالة الى ١١ نقطة بينما ارتفع رصيد الوحدة الى ١٨ نقطة .

وفي المباراة الثالثة فاز فريق حد حفص على فريق مدينة عيسى الذي يحتل المركز الاخير منذ بداية الدوري بثلاثة اهداف ضد لاشيء .

وسوف تقام مساء الاثنين ثلاث مباريات اخرى يلتقي فيها البحرين مع الخليج والوحدة مع مدينة عيسى والاهلي مع حد حفص .

ومن المعروف ان الدوري البحريني سوف يختتم يوم الثلاثاء الخامس من الشهر القادم .

تعاون رياضي بين مصر والمانيا الديمقراطية

القاهرة - ١٨ - واع : وقعت مصر والمانيا الديمقراطية على بروتوكول للتعاون الرياضي والشبابي بين البلدين للعامين المقبلين .

ووقع البروتوكول عن الجانب المصري الدكتور عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة وعن الجانب الالماني الدكتور بيتر ايرباخ وزير الرياضة والشباب .

ويتضمن البروتوكول التعاون في مجالات تبادل الفرق والوفود والزمالات الرياضية الشبابية والخبرات في ميادين التدريب والطب والاجهزة الرياضية .

بمشاركة ١٨ دولة بضمنها العراق ..

بدء نزالات بطولة اسيا بالملاكمة .. والسحبة تخدم ملاكمينا

الكويت - من الزميل علي رياح :

افتتحت في الكويت مساء امس البطولة الاسيوية الثالثة عشرة بالملاكمة بمشاركة (١٨) دولة اسيوية من بينها العراق الذي يمثله فريق كامل يتكون من (١٢) ملاكما يمثلون مزيجا من الخبرة والشباب .

وتضمن حفل الافتتاح الذي حضره جمهور كبير في قاعة كرة اليد الكويتي استعراض الفرق المشاركة وهي العراق واليمن الجنوبي وبنغلاديش وكوريا الجنوبية وتايلند والبابان ومنغوليا والهند واندونيسيا والنيبال والباكستان وسري لانكا والصين ولبنان وسلطنة عمان وسورية وفلسطين اضافة الى الكويت .

والقيت كلمات بالمناسبة من قبل اللجنة المنظمة للبطولة ونائب رئيس الاتحاد الدولي للملاكمة وقدم تلاميذ مدارس التربية عروضا رياضية .

وبعد اكتمال مراسيم الافتتاح بدأت النزالات التمهيدية التي يشارك فيها (١١) ملاكما من ابرز ملاكمي القارة الاسيوية يتنافسون للحصول على اوسمة التفوق حتى الخامس والعشرين من هذا الشهر .

وكان ملاكمو العراق الاكثر حظا بين سواهم في سحبة نزالات البطولة (٨٨) والتي جرت ظهر امس .. فقد اصبح امرا شبه مؤكد ان يحصلوا على مالايقل عن عشرة اوسمة بين ذهبية وفضية ونحاسية ..

وبموجب السحبة سيلعب الملاكم سعدون مطشر مع بطل الكويت في وزن (٤٨) كغم الذي يشارك فيه سبعة ملاكمين بحيث ان فرصة ملاكمنا سعدون قائمة لخوض النزالات النهائية .

وفي وزن (٥١) كغم الذي يشارك فيه (١١) ملاكما سينتظر الملاكم العراقي عامر جواد وسيلعب في الدور الثاني مع الفائز من ملاكمي الهند واندونيسيا .. اما في وزن (٥٤) كغم الذي يشارك فيه (١١) ملاكما سينتظر الملاكم العراقي عباس خلف وسيلعب في الدور الثاني مع الفائز من ملاكمي سري لانكا والكويت ..

وفي وزن (٥٧) كغم الذي يتنافس فيه (١١) ملاكما سينتظر الملاكم العراقي عباس كلف وسيلعب مع الفائز من ملاكمي النيبال ومنغوليا ..

وفي وزن (٦٠) كغم الذي يشارك فيه (١١) ملاكما سيلعب ملاكمنا ماجد محمود مع بطل الباكستان وفي حالة فوزه سيلعب مع الفائز من ملاكمي كوريا الجنوبية ومنغوليا ..

وفي وزن (٦٣٫٥) كغم الذي يشارك فيه (١١) ملاكما يلعب سمير قاسم مع بطل الهند ويلعب الفائز مع المتاهل من نزال ملاكمي كوريا واليابان .

اما في وزن (٦٧) كغم الذي يتبارى فيه (١٠) ملاكمين يلعب خالد رحيم مع بطل الكويت وفي حالة فوزه يلعب مع الفائز من ملاكمي كوريا وباكستان ..

وفي وزن (٧١) كغم الذي يشارك فيه ثمانية ملاكمين يلعب عباس خليل مع بطل الصين التي تشارك لاول مرة في بطولة اسيا للملاكمة وسيقابل الفائز مع المتاهل من لقاء بطلي الباكستان وسلطنة عمان .

وفي وزن (٧٥) كغم الذي يشارك فيه ثمانية ملاكمين يلعب حسين نعمة مع بطل سلطنة عمان وسيقابل في حالة فوزه مع الفائز من ملاكمي سورية وكوريا .

وفي وزن (٨١) كغم الذي يتنافس فيه ثمانية ملاكمين تعد فرصة الملاكم عامر جبار مؤاتية للحصول على ذهبية اسيا اذ سيلعب مع بطل الهند وفي حالة فوزه سيلعب مع الفائز في نزال ملاكمي الكويت واليمن الجنوبي في الدور شبه النهائي .

وفي وزن (٩١) كغم الذي يشارك فيه سبعة ملاكمين سينتظر ملاكمنا احمد صبري في الدور الاول وسيلعب في الدور الثاني مع الفائز من ملاكمي الباكستان وسورية والفوز هنا يعني الانتقال الى النزال النهائي .

وفي وزن (+٩١) كغم الذي يشارك فيه اربعة ملاكمين فقط يلعب ملاكمنا نصير خالد مع بطل الكويت وفوزه يعني الانتقال الى النزال النهائي .

هكذا تبدو فرصة ملاكمينا كبيرة للحصول على احد المراكز الثلاثة الاولى في البطولة الاسيوية بعد ان كانت السحبة الى جانبه بالاضافة الى مايعرف عنه من قدرة على انتزاع الفوز في النزالات وهذا مايجمع عليه المشاركون في البطولة .

من جهة اخرى حظي الحكمان العراقيان الدوليان هاني عبد المجيد ومجيد عبد الحسين بثقة الاتحاد الاسيوي للملاكمة وذلك بتسميتهما عضوين في لجنة تتكون من خمسة حكام اسيويين للاشراف على عملية التاكد من اوزان المشاركين في البطولة .

وقد عقب رئيس اللجنة الفنية للبطولة على هذا الاختيار وقال بانه ينسجم مع القدرات المعروفة لحكام الملاكمة العراقيين ونزاهتهم وخبرتهم العالية .

خامس بطولة افريقية يحققها الاهلي خلال العقد الحالي



القاهرة - ١٩ - افب : حصل النادي الاهلي المصري على بطولة الكاس الافريقية الثالثة والعشرين للاندية ابطال الدوري لكرة القدم بفوزه على فريق الهلال السوداني بهدفين مقابل لاشيء في مباراة العودة للدور النهائي التي جرت بينهما بعد ظهر امس (الجمعة) في ملعب القاهرة الدولي .

وقد اثر فريق النادي الاهلي المصري بقيادة طاهر ابو زيد اللعب الهجومي منذ بداية المباراة التي جاءت رفيعة المستوى . كما تالق في اغلب فترات الشوط الثاني .

وفي الدقيقة الخامسة من المباراة سجل جمال تغلب لاعب خط الظهر في فريق الهلال السوداني هدفا في مرمى فريقه اثناء محاولته انتزاع الكرة من مهاجم فريق النادي الاهلي حسام حسن .. الا ان هذا الهدف المبكر لم يصب فريق الهلال بالاحباط وكاد افراده يحققون التعادل في الدقيقتين العاشرة والسابعة عشرة من المباراة .

وفي الدقيقة الرابعة والاربعين تقدم طاهر ابو زيد مراوغا بمهاراته العالية وسدد كرة ارتدت من الدفاع غير المنتشر ايجابيا في المنطقة لتذهب الكرة الى ايمن شوقي الخالي من الرقابة ليسجل برأسه الهدف الثاني الذي اراح اعصاب افراد فريقه وينتهي الشوط الاول بفوز الاهلي بهدفين نظيفين .

وفي الشوط الثاني يتسيد افراد فريق النادي الاهلي اللعب وسط مؤازرة اكثر من ٩٠ الف متفرج ومن بينهم الرئيس حسني مبارك الا انهم لم يتمكنوا من اختراق خط الدفاع القوي للفريق الزائر .

ولقد ترك لاعبو فريق الهلال السوداني على الرغم من هزيمتهم انطباعا حسنا كما تمكن افراد فريق النادي الاهلي من اضفاء ايقاع سريع للغاية على المباراة .

وجدير بالذكر ان هذه هي خامس كاس لاندية افريقيا يحصل عليها فريق كرة قدم النادي الاهلي حيث فاز ثلاث مرات ببطولة الاندية ابطال الكؤوس في الاعوام ١٩٨٤ و ١٩٨٥ و ١٩٨٦ وادى ذلك الى احتفاظه بتلك الكاس بصفة نهائية كما فاز مرتين ببطولة الاندية ابطال الدوري في عام ١٩٨٢ وعام ١٩٨٧ وهي البطولة التي فاز بها امس ويعد ذلك انجازا رائعا ونادر الحدوث في تاريخ كرة القدم الافريقية .

مثل فريق النادي الاهلي المصري احمد شوبير وربيع ياسين/حل محله محمد سعد في الدقيقة ٦٥ وحمادة صدقي ومحمود صالح وابراهيم حسن وعلاء ميهوب واسامة عرابي وطاهر ابو زيد وحسام حسن وايمن شوقي الذي حل محله محمود الخطيب في الدقيقة ٨٠ /وحمدي ابو راضي .

فيما مثل فريق الهلال السوداني يور انيل وطارق ادم ومجدي مرجان وكاتوجني وجمال تغلب وحكيم ومنخستو وكاندورا ووليد وعادل عوني الذي حل محله دفع الله في الدقيقة ٤٥ واسامة ادريس وتانجا .

دور الاربعة للدرجة الثانية يبدأ.. الجمعة

الصليخ يلاعب « ١ » حزيران .. والنصر يلتقي بالجزائر

تبدا يوم الجمعة المقبل مباريات المرحلة الاولى (الذهاب) في دور الاربعة لبطولة فرق الدرجة الثانية بكرة القدم .

ففي الساعة الثالثة من عصر اليوم المذكور سيخوض فريق نادي الصليخ بطل المجموعة الثانية مباراته الاولى امام فريق نادي واحد حزيران بطل المجموعة الاولى على ملعب الاخير في كركوك في حين يلتقي فريق نادي الجزائر بطل المجموعة الرابعة مع فريق نادي النصر بطل المجموعة الثالثة على ملعب الادارة المحلية في الرمادي .

وفي الثامن من الشهر المقبل سيلتقي فريقا واحد حزيران والجزائر في مدينة الناصرية في حين يلتقي فريقا الصليخ والنصر على ملعب الصليخ في بغداد تعقبها في الثاني والعشرين منه اخر مباراتين في هذه المرحلة حيث يلتقي فريقا الصليخ والجزائر على ملعب الاخير في الناصرية بينما يلتقي فريقا واحد حزيران والنصر على ملعب الادارة المحلية في الرمادي .

ومن المؤمل ان تبدا مباريات المرحلة الثانية (الاياب) اواخر شهر اذار المقبل حيث يلتقي الصليخ وواحد حزيران على ملعب الصليخ والنصر والجزائر على ملعب الجزائر في الخامس والعشرين منه .. ثم يلتقي الصليخ والنصر على ملعب الاخير وواحد حزيران والجزائر على ملعب واحد حزيران في الخامس عشر من نيسان المقبل تعقبها في الخامس والعشرين منه اخر مباراتين في البطولة حيث يلتقي واحد حزيران مع النصر في كركوك والصليخ مع الجزائر في ملعب الصليخ .

وتجدر الاشارة الى ان نظام البطولة يقضي بصعود الفريقين الاول والثاني من هذه التصفيات الى مصاف فرق الدرجة الاولى في القطر ليحلا محل الفريقين الاخيرين في دوري الموسم الحالي .



● السويد : لاعب التنس السويدي (ماتس ويلندر) مع منافسه الهندي رامش كريشنان ضمن بطولة التنس التي تجري في السويد حاليا .

اكتبوا بلا تقيد ولا تردد وبلا خوف لاحتمالات ان تكون الدولة راضية او غير راضية عما تكتبون

الرئيس القائد صدام حسين

في الصميم

ماأسوأ هذا النموذج ؟؟

كان متحمسا جدا لطرح (ملاحظاته) امام المحافظ والمسؤولين .وجها لوجه. '

واتيحت له الفرصة بعد ان استعرض المحافظ مجمل نشاطاته واعماله . لقد بدا واضحا منذ البداية بانه من هواة (التطبيل والتزمير والمبالغة) .. ومن هواة المديح على طريقة مداحي ايام زمان .. ومن هواة التملق والمراوغة .. ولم يترك عبارة في قاموس المديح الا ورشقها على طاولة المحافظ ..

لقد احسست لحظة كان يطنب او يسهب في الثناء ان المحافظ نفسه والمسؤولين الاخرين . كانوا يرمقونه بنظرات ذات مغزى .. بل لقد قرات في عيون الرجل المسؤول علامات الاشمئزاز والغضب المكبوت وعدم الرضى ..

لقد حاول هذا المتحدث ان يقنع الحاضرين بان السيد المحافظ تسلم مهام مسؤوليته في هذه المحافظة وبيده (عصا موسى) .. واكد بانه هو الاول والاخير الذي عمل بكل اخلاص وتفان في هذه المحافظة التي عانت الحرمان من مسؤول قدير مثله .. وان المواطنين لم يروا محافظا متواضعا وديمقراطيا ومخلصا سواه .. والمحافظة - في زمنه - خالية من المشاكل تماما ولاتوجد حاليا اية مشكلة حقيقية يعاني منها المواطنون .. والامور كلها جيدة جدا .. وممتازة .. وراح يصر ويؤكد ويكرر مرة اخرى واخرى (بان ابناء هذه المحافظة لايعانون من اية معوقات او سلبيات او احتياجات في ظل سيادته !!) وهم جميعا يشعرون بالاطمئنان وراحة البال "

وتواصلت (معلقته العصماء) حتى كاد النعاس يتسلل الى احداق الجالسين دون ان يصل بنا الى نتيجة . او نتعرف منه على مايريد ، وما يقترح "

في حين ان المحافظ نفسه استعرض في بداية اللقاء مجمل المعوقات والصعوبات التي تحول دون تنفيذ بعض المشاريع الضرورية . وايصال الخدمات للاحياء السكنية المترامية .. واكد بان اكثر من حي سكني جديد مازال بدون شبكة مياه . وان مركز المحافظة مازال بدون مجاري رغم ارتفاع المياه الجوفية . وان الجهود المبذولة حاليا لاتستطيع مواكبة التوسع الهائل الذي شهدته المحافظة .. وراح يشخص بعض الحالات السلبية التي مازالت تعشش في ثنايا بعض الدوائر في هذه المحافظة .. واكد بانه يعاني من قلة الكادر الفني والخدمي .. ومع ذلك . فان ماتحقق ضمن حدود الامكانات الذاتية والمتاحة يعد شيئا متواضعا ازاء الحاجة الملحة والمطلوبة '

● وتواصل بنا اللقاء .. وطرحت معظم الامور التي تهم المواطنين ووعد الرجل بمعالجة مايمكن معالجته من هذه الملاحظات والمقترحات المطروحة لانه لايستطيع ان يعد جزافا .. والظروف الاستثنائية الحالية التي يجتازها قطرنا الحبيب وهو يخوض حربا دفاعية مشروعة ضد اشرس عدوان اثم وحاقد يتعرض له منذ اكثر من سبع سنوات تدعو الى التريث في انجاز بعض الطلبات غير الملحة وغير الضرورية .. واكد ايضا بان المسؤول في زمن الثورة هو خادم الشعب . وعليه ان يعمل وفق هذا المنظور . وانه يجب ان يكون صريحا وصادقا مع المواطن لايعد بتنفيذ مالايستطيع تنفيذه . ولايتقاعس عن تنفيذ مايستطيع .

- لقد كان حديثا مسؤولا وشجاعا وصريحا بحق .. وشتان بين الاثنين "

وينشر اللقاء على صفحات الجريدة . وتتصدر الموضوع تلك المؤشرات الصريحة والتشخيصات الصائبة والدقيقة التي شخصها المحافظ بحضور المسؤولين جميعا وبحضور امين سر قيادة فرع الحزب في المحافظة وممثلي المنظمات المهنية والشعبية وتشاء الصدف ان يكلف السيد المحافظ بمهمة اخرى بعد ايام من ذلك اللقاء . ويغادر المحافظة لتسنم مهام عمله الجديد . واذا بصاحب تلك (المعلقة العصماء) وبمؤلف تلك الجمل المتمقة في المديح والثناء والتبجيل . اول من ينتقد المحافظ المنقول) .. واول من يعتب علينا لاننا نشرنا حديثه (الجارح) بحذافيره . مما تسبب في احراج بعض المسؤولين (الذين شخص سلبياتهم وتقصيرهم في مجال عملهم) .. !

فما اسوا هذا (النموذج) واخطره وما احوج معظم المسؤولين الى (كاسحة) لازالة امثال هذا النموذج الرديء عن طريقهم ..

● عزالدين المانع ●

شكرا ..

● تعقيبا على مطالبة سكان جمعية منشاة سعد بانشاء جسر لعبور المشاة بين جهة دور الجمعية وبين مدينة الشعب ، اجابت مديرية العلاقات والاعلام بامانه بغداد مشكورة بما يلي :

نود اعلامكم بانه بعد اجراء الكشف الموقعي والمسح المروري ، تم اقتراح وتحديد موقع لجسر المشاة في هذه المنطقة . وان الجسر المطلوب قيد التصميم الان . ومن المؤمل ان تباشر الجهة المختصة بتنفيذه بعد اكمال التحوير في الجزرة الوسطية للشارع . اما بالنسبة لتبليط الشوارع والطرق في هذه المنطقة فقد تم ادخالها ضمن خطة التبليط للسنة القادمة ..

- شكرا لامانة بغداد واعلامها على هذه المتابعة الجادة .. ونامل ان يطمئن سكنة دور الجمعية لهذه الاجراءات .

● اما بصدد طلب المواطن (محمد حسين علي) الضلاع في منطقة البياع فقد عقبت المديرية بما يلي .

- حصلت الموافقة على بقاء صاحب المحل (الضلاع) في الملك المرقم ٢٢٦ / ١٠ البياع على ان يفتح مدخلا من الشارع الفرعي وذلك تفاديا لعرقلة المرور الكثيفة في الشارع الرئيسي المقابل لمعارض السيارات . ولايمكن في هذه الحالة فتح المنفذ على الشارع الرئيسي للسبب اعلاه ..

● ● لقد اصر صاحب الطلب على قيامنا بزيارة المحل ميدانيا للتاكد من ان المدخل الجديد سبب مضايقات للمواطنين الساكنين في الزقاق الفرعي .. وان المدخل السابق لايؤثر مطلقا على حركة السير . خصوصا وان الشارع والرصيف المقابل للملك عريضان . وان عددا من اصحاب محلات بيع المواد الانشائية ومعمل صنع الكاشي المجاورين له لم تغلق مداخلهم على الشارع الرئيسي ، اضافة الى ان الملك الذي يشغله المواطن فيه متسع لدخول المركبات دون ان تؤثر على حركة السير .. ونحن بدورنا نامل من السيد مدير وحدة الرشيد التاكد شخصيا من مشروعية هذه الملاحظات . ونامل ان يعاد النظر بشان فتح المدخل من الشارع الرئيسي .. مع تحياتنا ..

حكاية هذه السدة طويلة .. وطويلة جدا !!

كنت اتابع ماينشره المواطنون في صفحة (الثورة والجماهير) عن السدة الترابية المحاذية لنهر ديالى في بهرز والتي تبدأ من قرية العبارة وعلى مسافة عشرة كيلومترات لقد كان المواطنون يؤكدون على ضرورة تسويتها اذا لم يكن بالامكان تبليطها . كونها المنفذ الرئيسي لتسويق المحاصيل الزراعية والحيوانية .. علما ان هذه السدة كلفت الدولة مبالغ طائلة عند انشائها . ولكن .. تركت بدون تبليط فتكاثرت بها الحفر والمطبات . وراحت جوانبها تتاكل وتنهار جراء كثرة الامطار . واصبحت غير صالحة لسير المركبات عليها !

ورغم اهمية هذه السدة .. ووفرة المحاصيل الزراعية في منطقة بهرز فان المحافظة مازالت تؤكد في اجاباتها على تلك الشكاوى بان هذه السدة لم تدخل ضمن برنامج العام الحالي

وتمر الاعوام والطريق مازالت كما هي .

لقد تسنت لي زيارة هذه المنطقة الزراعية الحيوية ، وتحسست المعاناة الحقيقية التي يعانيها المواطنون جراء عدم صلاحية هذه الطريق . فاذا كان متعذرا في الوقت الحاضر تبليطها . فحبذا لو يتم حدلها وتسويتها وردم الحفر فيها وفرشها بالسبيس في الاقل .. وانا متاكد لو ان احد المسؤولين يزور هذه المنطقة لاوعز فورا بترميم الطريق ومعالجتها ..

● ابو منذر ●

خاص

● المواطن شذر عبدالهادي لفتة - منطقة الشماعية :

- لقد صدر قرار بازالة معامل الطابوق التي اشرت اليها .. اما بالنسبة لايصال الماء الى منطقة سوق بلوي . فقد احلنا رسالتك الى وزارة الحكم المحلي للنظر فيها . وفي ما يتعلق بالهواتف فان المديرية العامة سوف تضع مقترحكم ضمن خططها المستقبلية ..

● المواطن المصري سعيد بدر مصطفى :

- لم تذكر في رسالتك اسم الجهة الرسمية التي حالت دون سفرك . وبامكانك معرفة اسباب المنع من خلالها مباشرة .. فهناك تعليمات ونظام .. ولابد ان يكون لديها سبب قانوني . ويمثل هذه الحالة لايصح ان نتدخل بالموضوع .. فمعذرة ..

● المواطنة سعدية عبدالجبار حميد :

- احلنا رسالتك الى الجهات المعنية لغرض الاجابة على ماورد فيها وسننشرها بعد ورودها الينا ..

● المواطنة التفات علي عزيز ..

● المقاتل نصيف جميل خليل ..

● المواطن المعلم فاضل ساقي قنبر ..

● المعلم المتقاعد نعوم جرجيس زرازير ..

● السيد مؤيد علي حسن ..

- احيلت رسائلكم ومقترحاتكم الى الجهات المعنية لغرض معالجتها وسننشر الاجابات التي تردنا في وقت لاحق .. مع تحياتنا ..

● المواطن خالد داود سليم - بغداد

- اعلمتنا دائرة الخدمات الوقائية بوزارة الصحة مشكورة بانها قامت باجراء الكشف الميداني على دارك بتاريخ ٢٨ / ١٠ / ١٩٨٧ فلم يجدوا احدا .. ثم اجرت الكشف ثانية بتاريخ ٢ / ١١ / ١٩٨٧ وتاكدت من وجود حشرة بق الفراش الذي يتطفل على الانسان . وعليه يجب اتخاذ الاجراءات التالية حفاظا على صحة عائلتك

١- اجراء تنظيف للغرف جميعها وغسلها بالمواد المطهرة .

٢- ملء الشقوق داخل الغرف وسدها بالمواد الاسمنتية ..

٣- رفع اغطية الاسرة وغسلها وتنظيفها .

٤- تنظيف الفرش والاثاث تنظيفا جيدا

٥- بعد كل هذه الاجراءات يتم استخدام المواد القاتلة ، كاستخدام المبيدات (البايرترويدين) حيث ترش على سطح جدران الغرف ببعد متر واحد .

المنشاة العامة للماء والمجاري تؤكد :

لاتقصير في تسلم المبالغ والوصولات سليمة ..

في ١٩ / ١١ / ١٩٨٧ نشرنا ملاحظات طرحها امامنا المواطن حميدي دبيس حسين من محافظة نينوى - ناحية برطلة - الحي العسكري بشان قوائم استلام اجور ايصال الماء الى داره مدعيا ان القائمة كانت بنسخة واحدة فقط ، وتفاصيل المبلغ مدونة بقلم الحبر . وانها لاتحمل اسم المحافظة ولا رقم الاشتراك وكذلك لايوجد على الايصال اي ختم او اسم او عنوان الخ .. وعلى اثر ذلك اهتمت المنشاة العامة للماء والمجاري مشكورة بما نشر فاوفدت لجنة تحقيقية الى محافظة نينوى للتحقيق في هذه الملاحظات . وتبين من خلال التحقيق مايلي :

١- ان المواطن حميدي دبيس حسين تقدم بطلب لايصال الماء الصافي لداره الواقعة في الحي العسكري في ناحية برطله .. وعند مراجعته كانت اجازة البناء منتهية وقد طولب بتجديدها وفعلا راجع البلدية وجدد الاجازة ..

٢- تم تحديد كلفة ايصال الماء الى داره وسددت بالوصلين الاول رقم ٤٥٣٤٣٣ الذي يمثل كلفة مواد الايصال والتامينات والثاني برقم ٢٦٢٦١٠ في ٢٤ / ٩ / ١٩٨٧ الذي يمثل اجور الماء لفترة البناء لعدم توفر مقاييس ماء لدى الدائرة .. وقد نظمت الوصولات بثلاث نسخ وبقلم جاف وليس حبرا ..

٣- بالنسبة لرقم الاشتراك فالصيغة المتبعة ان رقم الاشتراك يوضع بعد التسديد لاحتمال ان يرفض المواطن المعاملة وفي هذه الحالة لا يعد الاشتراك بالماء قائما مالم تسدد المبالغ ..

٤- الوصولات التي تسلم من مقر المنشاة تحدد المحافظة التي استلمتها وكذلك الحال الى مديريات ماء ومجاري المحافظات عند قيامها بتسليم الاقضية والنواحي وقد تم التاكيد على وجوب تحديد اسم المحافظة في الوصل ..

٥- لايستعمل الختم على الوصل لان الايصال يحمل رقم وتاريخ وصادر من دائرة رسمية وموقع من قبل امين الصندوق ومثبت على معاملة المواطن التي تم بموجبها ايصال الماء الى داره ..

٦- المبالغ استلمت من المواطن في ٢٤ / ٩ / ١٩٨٧ كما يشير الى ذلك الوصلان وقد ارسلت المبالغ وادخلت في حسابات مقر المديرية في محافظة نينوى يوم ٢٦ / ٩ / ١٩٨٧ علما بان يوم ٢٥ / ٩ / ١٩٨٧ كانت عطلة رسمية (جمعة) ..

٧- حاولت اللجنة التحقيقية مقابلة المواطن وقد ذهبت الى داره واتضح انه غير موجود في الدار ..

٨- لم يتبين وجود اي تقصير في استلام المبالغ او التصرف بها خلافا للاصول المتبعة ..

و . المدير العام
عبدالسلام صالح سلمان

مدينة العبيدي تستنجد !

زارنا لفيف من سكنة منطقة العبيدي في بغداد .. وطرحوا امامنا معاناتهم ، وخصوصا خلال موسم الشتاء .

يقول المواطنون ..

المنطقة مازالت بدون مجاري .. ومع ذلك فقد قامت امانة بغداد مشكورة بتبليط الشوارع .. ولكن .. ادت هذه المبادرة الى مضاعفة تلك المعاناة السابقة !!

فقد اصبحت الدور اقل مستوى من الشارع المعبد .. وتركت الارصفة بدون دفن ، وبالتالي فان معظم المواطنين ضلوا محاصرين بمياه الامطار الراكدة والاوحال ، وبالتالي فان التبليط نفسه سيتعرض للتلف ايضا اذا مابقيت الحالة هكذا ..

وقد اضطر بعض المواطنين الى شراء كميات من التراب لدفن المنخفضات المجاورة لدورهم للحيلولة دون تسرب المياه الى هذه الدور .. الا ان مسؤولي الوحدة المعنية اجبروا المواطنين على رفع التراب .. وكلفوا احد المقاولين بهذه العملية مقابل عمولة تؤخذ من اصحاب الدور انفسهم

انها مجرد ملاحظات طرحها علينا الزائرون من ابناء هذه المنطقة ورجونا مناشدة المعنيين بمعالجة مايمكن معالجته منها

محافظة نينوى تتابع شكاوى الموطنين

خلال لقائنا بالسيد محافظ نينوى والمسؤولين في المحافظة - وجها لوجه - ابقينا لدى المسؤولين عددا من رسائل المواطنين لغرض معالجة ماورد فيها من ملاحظات .. وقد اجابت المحافظة مشكورة على عدد من هذه الرسائل في وقت سابق . وفي ادناه اجابتها على ماتبقى من تلك الرسائل .. وهي كما يلي :

١- رسالة المواطن حميد مجيد محمود - معلم مدرسة القحطانية . اعلمتنا المديرية العامة للتربية في نينوى بانه سبق وان جرت احالة المواطن المذكور الى اللجنة الطبية الدائمية حسب طلباته المرفوعة الى التربية وزودته اللجنة بقرارات تتضمن منحه اجازات مرضية واخرى توصي باعطائه اعمالا خفيفة وتم تنفيذ ماورد بتلك القرارات من قبل تربية نينوى اما عن طلب شموله بقرار مجلس قيادة الثورة الموقر المرقم ٣٩٢ في ١٦ / ٣ / ١٩٨٠ - المتضمن منحه اجازة طويلة امدها (٣ / سنوات) او احالته على التقاعد فهذا من اختصاص اللجان الطبية ..

علما بانه بلغت الاجازات المرضية الممنوحة للمواطن اعلاه خلال السنوات الخمس الاخيرة من خدمته ١٥٣ / يوما ..

٢- رسالة المواطن ج . م معوق عبد سلطان سليم والتي جاء فيها طلبه نصب هاتف في مسكنه الكائن في حي الكرامة .. نود اعلامكم بان المنطقة المذكورة غير مشمولة بالخدمة الهاتفية الا بشكل جزئي .. علما بانه توجد مئات من الطلبات في هذه المنطقة لم تنفذ لحد الان ومديرية الاتصالات والبريد في محافظتنا تسعى لتوفير المواد اللازمة لغرض مد الشبكة الهاتفية في المنطقة مستقبلا ..

اما بشان طلبه قطعة ارض سكنية فان التوزيع يتم وفق مسقط الراس وحسب التعليمات المركزية بهذا الشان لذا فلا يمكن شموله بالتخصيص في مركز المحافظة لكون مسقط راسه ناحية العياضية ..

٣- رسالة لفيف من الجنود المكلفين والاحتياط الاطباء واطباء الاسنان والصيادلة حول مخصصات بدل العدوى .

اعلمتنا دائرة صحة نينوى بان هذه المخصصات غير ثابتة حيث تتوقف بعد التحاق الموظف بالخدمة العسكرية بثلاثة اشهر استنادا الى قرار مجلس قيادة الثورة الموقر المرقم ٩٦٩ في ٥ / ٩ / ١٩٨٣ .. اما مخصصات التامين الصحي فهي ثابتة ويستمر صرفها للملتحقين بالخدمة العسكرية في حالة تقاضيهم لها قبل الالتحاق علما بان الاطباء الذين اكملوا الاقامة الدورية لايتقاضون هذه المخصصات قبل التحاقهم ..

الى الاخوة مواطني محافظتي بابل وذي قار

سيكون لقاؤنا القادم مع السيد محافظ بابل والمسؤولين في المحافظة - وجها لوجه - ويليه لقاء اخر مع السيد محافظ ذي قار والمسؤولين هناك ..

فعلى الاخوة الراغبين بطرح ملاحظاتهم ومقترحاتهم وشكاواهم امام السادة المسؤولين في المحافظتين اعلاه ارسالها الى جريدة الثورة - صفحة وجها لوجه وبخط واضح مع ذكر الاسم الصريح والعنوان ..

مع تحياتنا ..

الى محافظة كربلاء تحديدا

دعوة .. لمعالجة مشكلة هؤلاء المواطنين .

سبق لاكثر من ثمانين مواطنا من سكنة محافظة كربلاء ان حصلوا على موافقات اصولية لنصب اكشاك لهم في شارع العباس بساحة وقوف السيارات .. وتم التعاقد مع بلدية كربلاء اصوليا .. وقاموا بتشييد هذه الاكشاك وفق المواصفات المتفق عليها ، حيث كلفتهم الاف الدنانير .. واصبحت هذه الاكشاك مصدر رزقهم الوحيد ..

وقد فوجيء المواطنون بكتاب من البلدية يحمل الرقم ١٤٦٢١ في ١٩ / ١١ / ١٩٨٧ يبلغهم بعدم تجديد العقود للسنة الجديدة .. !

ربما كان اجراء البلدية هذا متعلقا بالمصلحة العامة وما تتطلبه عملية تنظيم هذه المنطقة الحيوية من مدينة كربلاء .. الا انه كان بامكانها مراعاة ظروف هؤلاء المواطنين المستاجرين ، والنتائج التي سيتمخض عنها اتخاذ مثل هذا الاجراء المفاجيء عليهم .. وذلك بايجاد مناطق بديلة تخصص لهم ، ليقوموا بنقل تلك الاكشاك اليها مقابل عقود مماثلة ..

على اية حال .. نضع مشكلة هؤلاء المواطنين امام السيد محافظ كربلاء الذي عودنا على معالجة مثل هذه الامور معالجة انسانية عادلة .. ونحن واياهم بانتظار مايقرره مشكورا ..

وقفة

قطع غيار غير اصلية وهدر في الاقتصاد الوطني

ظاهرة جديدة عشتها خلال الاسبوع الماضي . وانا اتجول في المناطق الصناعية في بغداد لتصليح سيارتي التي اصابها عطل مفاجيء !

هذه الظاهرة . تمثلت بعدم قيام مصلحي السيارات بالتصليح ليس كما يتبادر الى الذهن بسبب انشغالهم بتصليح سيارات اخرى .. انما لاجل (مصلحتي) الشخصية انا . كيف ولماذا ؟! هل هي تكفير عن الخطايا التي اقترفت بحق امثالي ممن ابتلوا بالتصليح المستمر لسياراتهم ام هي (صحوة) انسانية اراد بها المصلحون تغيير صورة الاستغلال والجشع الى صور الاخلاص وفائدة المواطنين ؟!

وارجع الى البداية ..

لقد اعتذر المصلحون عن استبدال التالف من قطع غيار سيارتي بقطع غيار جديدة اشتريتها للتو من احد الوكلاء .. وقالوا ان هذه القطع غير اصلية وسوف تعطب بعد حين .. وبسبب الحاحي المستمر تم تبديل القديم بقطع غيار جديدة .. وبعد يومين صح ما قالوه فقد عادت سيارتي الى ما كانت عليه بعد دفع ((المقسوم)) للمصلح والثمن الباهظ للوكيل الذي اشتريت منه قطعة الغيار ..

وعندما تحدثت عن هذا الحادث امام بعض الزملاء والزميلات قالوا ان ماذكرته لايخص قطع غيار السيارات فقط ، انما يشمل العديد من المواد الكهربائية والمنزلية . فالموجود من قطع الغيار الان معظمه صناعات بديلة في مناشيء اعتادت صنع مثل هذه البدائل غير السليمة وهي مغلفة بعبوات شبيهة بالعبوات الاصلية . وفي مكان قصي من العبوة وبحروف اصغر من الصغيرة تجد عبارة ((صنع في ....)) مترويه لايمكن قراءتها .. وقد تاكدت من ذلك اثناء تجوالي على محلات عدد من الوكلاء المختصين ببيع ادوات السيارات او الاجهزة المنزلية !

هذه حالة يجب ان نتوقف عندها .. لانها تتعرض بالاساءة لاقتصادنا الوطني وتضر بالاف السيارات والاجهزة الكهربائية والمنزلية التي استوردتها الدولة بالاف الملايين من الدنانير وبالعملات الصعبة ..

قد يقول قائل .. وما الضير من ان يستورد القطاع الخاص الادوات الاحتياطية من اكثر من منشأ .. طالما ان هذه المواد شبيهة بالمواد الاصلية .. وهذا القول من حيث اطاره العام اي الظاهري صحيح ، لكنه خطير بمضمونه - فالسماح للقطاع الخاص بالاستيراد العشوائي بحجة ((توفير العملات الصعبة)) يضر ضررا بالغا وكبيرا بالعدد الهائل من السيارات والادوات والاجهزة المختلفة والتي تعد بالمفهوم الاقتصادي ثروة وطنية لايستهان بها ..

المطلوب ليس ((اغراق)) السوق بالمواد الشبيهة ، انما ان تكون هذه المواد جيدة ومطابقة للمواصفات الفنية حتى لاتتسبب في احداث عطل جديد واضرار لايمكن التنبؤ بها ...

ان وجود ((واشر)) لكابح سيارة مثلا غير مطابق لمواصفاته قد يكون سببا بفقدان مواطنين ابرياء .. او يتسبب وجود قطع غيار غير امين في غسالة او ثلاجة او مجفف شعر او مبردة هواء في حدوث مالاتحمد عقباه !

دعوة قد تبدو متاخرة وهي :

الرجاء من الجهات المسؤولة التشدد قبل السماح باستيراد المواد المذكورة لان عكس ذلك هدر كبير للاقتصاد الوطني ..

وقبل ان اصل السطور الاخيرة :

- اقترح ان تقوم الجهات المسؤولة ايضا بجولة على المصلحين بكافة اختصاصاتهم لعلها تكتشف بنفسها ماذكرته في كلمتي ولابد انها ستقتنع بان عبارة (ماكو) افضل بكثير من عبارة ((نعم)) توجد قطعة غيار لكنها غير اصلية !!

● رغدة ●

اجابات الدوائر باختصار ..

● الى اهالي منطقة ابو دشير .

- سيتم انجاز الشبكة الكهربائية بصورة كاملة خلال الاشهر الثلاثة القادمة ..

● الى سكنة حي الزهور في الراشدية .

- - اقتصرت الانارة حاليا على الشوارع الرئيسية في حيكم .. وقريبا وبعد عملية حصر دور المستهلكين للكهرباء والساكنين فعليا سيتم وضع المصابيح امام كل دار

● الى سكنة منطقة زيونة ببغداد

- تم الايعاز الى مديرية شرطة بغداد لاتخاذ مايلزم بشان بناية مدرسة الكنوز الخالية في منطقتكم

● الى السيدين ماجد محمد محمود واحمد داود سليم

- اعلمتنا وزارة التعليم العالي بعدم حصول الموافقة على ترشيحكم للقبول في الدراسات العليا .

● الى سكنة حي المغرب في راغبة خاتون

- تم نصب المصابيح على الاعمدة الموجودة في محلة ٣٠٤ زقاق ٢٢ .

● الى طلبة جامعة بغداد - الجادرية .

- تم تسيير حافلة سريعة ثانية لبعض الخطوط السريعة مثل خطوط (٥٥ و ٥٦ و ٦٠) كخطوة اولى وسوف تزداد بقية الخطوط تباعا نتمنى لكم وصولا سريعا .

● الى عدد من اصحاب محلات تصليح اطارات السيارات .

- اعلمتنا امانة بغداد بان محلاتكم وكذلك محلات شحن البطاريات غير مشمولة بالترحيل من الشوارع الرئيسية لمدينة بغداد وبالامكان تواجدها ضمن المناطق السكنية لخدمة ساكنيها .

- مبروك

● الى سكان قضاء الحي بمحافظة واسط :

- اجابت المنشاة العامة للاتصالات والبريد بان البدالة الموجودة في قضائكم هي بدالة الكترونية وحديثة وبسعة الف رقم وتعمل بطاقتها القصوى حاليا ..

● الى المواطن احمد حسين عبد :

- قالت وزارة التربية بانك غير مشمول بالتعيين المركزي ..

نرجو مراجعة (الثورة والجماهير) لكي تتطلع على ايضاح الوزارة بهذا الشان ..

● الى المواطن جودت عبدالكاظم :

- تعليمات وزارة التعليم العالي المبلغة لعموم الطلبة لاتجيز تغيير ترشيح الطالب مادام قد تم بصورة سليمة ..

الكاشي الفرفوري متوفر .. ولكن . !

الجهة المعنية بوزارة التجارة ترفض حاليا تزويد المواطنين المتقدمين بطلبات للحصول على مادة الكاشي الفرفوري بـ (التحاويل) الاصولية على الوكلاء لغرض تسلم هذه المادة المكدسة لديهم .. وقد اعلمتهم بان (التحاويل) ستعطى لهم خلال الشهر الثاني من العام القادم ١٩٨٨ ..

والوكلاء انفسهم يشكون تكدس صناديق الكاشي في محلاتهم دون ان يسمح لهم بالتصرف بها الا بموجب تلك (التحاويل) .. ترى .. لماذا هذا التعقيد ؟ ! ولماذا لا تتم تمشية الطلبات حسب اسبقيتها ليتم انجاز الدور المتعلقة على هذه المادة فقط ؟ !

الصحافة الاميركية :

انخفاض كبير في صادرات النفط الايرانية

اشتداد الهجمات الجوية العراقية شل حركة ايران

الولايات المتحدة – مراسل الثورة خالد سرحان :

قالت صحيفة كرستيان سلينس مونيتر الاميركية ان مقاطعة الولايات المتحدة الاميركية للنفط الايراني قد احدثت انخفاضا حادا في صادرات النفط الايرانية .

واضافت الصحيفة في تقرير لمراسلها في بروكسل كلود فان انغلاند ان اجراءات المقاطعة الاميركية ضد الصادرات الايرانية سوف تؤدي الى نقص خطير في مدخولات النظام الايراني وبالتالي التاثير على مقدرته في الاستمرار بشن حرب ضد العراق .

ونقل المراسل عن دبلوماسيين اجانب في طهران قولهم ان اشتداد الهجمات الجوية العراقية على المنشات النفطية الايرانية وخاصة اصابة الناقلات العملاقة التي استاجرها النظام الايراني لنقل نفطه من جزيرة خرج الى منصات التحميل الاخرى قد ادى الى شل حركة صادرات النفط الايرانية ..

وعن تاثير المقاطعة الاميركية للنفط الايراني نقل مراسل الصحيفة عن متحدثين باسم كبريات شركات النفط الاوربية قولهم ان ممثلي شركة النفط الايرانية قد اغرقوا مكاتب تلك الشركات ببرقيات تعرض عليهم نفطا ايرانيا باسعار منخفضة جدا للتعويض عن الكميات التي كانت ايران تقوم بتسويقها الى الولايات المتحدة الاميركية ولكن تلك الشركات امتنعت عن شراء النفط الايراني بالرغم من الخصومات المغرية على اسعاره .

واشارت كرستيان سلينس مونيتر الى ان صادرات ايران النفطية لليابان قد انخفضت هي الاخرى ايضا بنسبة ٥٠٪ بعد افتضاح امر الخصومات التي تمنحها ايران على اسعار نفطها الذي تقوم بتسويقه الى السوق الفورية بينما تقوم بالوقت نفسه بفرض اسعار عالية على نفطها الذي تبيعه لليابان بموجب عقود فصلية موقعة بين الطرفين .

ونقل مراسل الصحيفة عن مسؤولين في طهران قولهم انهم «يلاقون صعوبات كبيرة في تسويق نفطهم الى الخارج» .

من جانب اخر سخرت صحيفة نيويورك تايمز من تهديدات وزير النفط الايراني التي اطلقها مؤخرا اثناء اجتماعات منظمة اوبك في فيينا والتي قال فيها ان ايران سوف تغرق سوق النفط العالمية اذا لم يتم الاخذ بمقترحاتها بشان سقف الانتاج والحد الاعلى لسعر البرميل الواحد .

وقالت الصحيفة ان تصريحات الوزير الايراني تبدو فارغة لان ايران ليس بمقدورها ان تنتج حتى حصتها المقررة من قبل منظمة اوبك نتيجة للهجمات الجوية العراقية الفعالة ضد المنشات النفطية الايرانية اضافة الى اجراءات المقاطعة الاميركية وتدني مستوى الصادرات النفطية الايرانية الى كل من فرنسا واليابان .

اما صحيفة وورلد ستريت جورنال فقد قالت ان ايران كانت معزولة تماما في موقفها ازاء مسالتي سقفي الانتاج والاسعار وان مطالبة العراق بزيادة حصته الانتاجية كانت تحظى بتفهم معظم الدول الاعضاء في منظمة الاوبك .

واشار مراسل الصحيفة الى ان سفر الوزير الايراني الى طهران قبل انتهاء المباحثات التي كان يجريها وزراء نفط دول الاوبك كان للتملص من مسؤولية اتخاذ القرار حتى لا يلومه احد الملالي الحاكمين في ايران الذين ذهب اليهم الوزير ليحملهم مسؤولية موقف ايران الشاذ في اجتماعات منظمة الاقطار المصدرة للنفط اوبك التي عقدت مؤخرا في فيينا .

ارشاد يرفض الاستقالة

دكا – ١٩ واع : اكد رئيس بنغلاديش حسين محمد ارشاد انه لن يستقيل من منصبه وجدد عرضه لاجراء محادثات مع زعماء المعارضة حول اجراء انتخابات عامة جديدة .

وقال في خطاب القاه في اجتماع لحزب كاتيا الحاكم في دكا صباح اليوم ان اولئك الذين يطالبون باستقالته يعرضون سياسة بنغلاديش للخطر مشيرا الى انه لن يقبل باي حل وسط .

وقد رفضت احزاب المعارضة عرض الرئيس ارشاد وجددت مطالبتها باستقالته.

بدء اجتماع مجلس المعهد العربي للتخطيط

الكويت – ١٩ – واع بدا ممثلو الحكومات العربية في مجلس امناء المعهد العربي للتخطيط اجتماعهم في الكويت اليوم .

ويناقش مجلس الامناء الذي يضم عددا من الاقطار العربية بضمنها العراق تقريرا عن نشاط المعهد للعام ١٩٨٦ / ١٩٨٧ والحساب الختامي وتقرير مدققي الحسابات .

قـــروض

صادق مجلس ادارة بنك التنمية لغرب افريقيا على قرض بمبلغ ١٥ مليون دولار لتمويل مشاريع التنمية في بنين وبوركينا فاسو والنيجر .

وخول المجلس خلال اجتماعه في كوتونو رئيس البنك ابو بكر موسى توقيع اتفاقيات وعقود بقيمة ٤٥ مليون دولار مع مؤسسات مالية بضمنها بنك التنمية الافريقي والبنك الاوربي للاستثمارات .

مقتل – بقية

السياسي لمقر القوة البرية في الاحواز وعلي اصغر اسماعيلي مسؤول لجنة ارسال المبلغين في القاطع الجنوبي .

كما تضمن البيان اسماء اخرين من مرتزقة النظام وهم المدعو حجة الاسلام ملا اغاني مساعد امر تشكيل حرس خميني لمدينة طهران وحميد ابراهيمي صهر ملا صفائي ممثل الدجال خميني في الجبهة الجنوبية وحسن قدرتي جعفر ابادي ومحمد قاسمي من مسؤولي حرس خميني .

قواتنا – بقية

٢ – تدمير رشاشة متوسطة وقتل اعدادها في قاطع عمليات الفيلق الاول الخاص ، قوات الله اكبر ، .

٣ – تكبيد العدو في القاطع الاوسط من ساحة العمليات ، الفيلق الثاني ، قتيلا واحدا ، وتدمير موضع للمشاة وقتل من فيه .

٤ – تدمير خمسة مراصد واصابة من فيها في قاطع عمليات شرق ميسان ، الفيلق الرابع ، .

٥ – تدمير ثلاثة مواضع للمشاة ، وحرق وتدمير عجلة كبيرة في قاطع عمليات شرق دجلة ، الفيلق السادس ، .

٦ – الحقت وحداتنا في جبهة الفيلق السابع الخسائر التالية بالمعتدين :

– قتل ثلاثة اوغاد .
– تدمير رشاشة احادية .
– حرق وتدمير عجلة .
– تفجير كدس للعتاد .

٧ – حاولت عشرة زوارق للعدو التقرب من الميناء العميق ليلة امس ، فتصدت لها قوة الميناء البطلة وارغمتها على الفرار .

القيادة العامة للقوات المسلحة
١٩ / كانون الاول / ١٩٨٧

عرفات – بقية

للمحتلين ونضاله في سبيل حقوقه المشروعة .

وقال ان الجماهير الفلسطينية قدمت في انتفاضتها حتى الان ، ٥١ ، شهيدا و ، ٤٧٢ ، جريحا و ، ٥ ، الاف معتقل .

واضاف ان العدو الصهيوني الذي فقد صوابه يمارس حملة ارهاب واسعة ضد ابناء شعبنا في الوطن السليب من خلال استخدامه الطائرات والدروع والاسلحة وقنابل الغاز والاسلحة المحرمة دوليا ويتعرض للقتل والاعتقال والتعذيب للاطفال والنساء والشيوخ والشباب .

واختتم السيد ياسر عرفات تصريحه بالاشارة الى ان الانتفاضة الشعبية الفلسطينية المتواصلة منذ اثني عشر يوما بلغت ذروتها امس الاول بعد صلاة الجمعة في المسجد الاقصى الشريف وفي قطاع غزة ونابلس وجنين والخليل ودير البلح واريحا وبيرزيت ورام الله .

اتساع – بقية

الاحتلال الصهيوني قواتها المسلحة بالبقاء في حالة تاهب لمواجهة المزيد من التظاهرات في الضفة والقطاع المحتلين .

وقالت الانباء الواردة من الارض المحتلة ان الجنود الصهاينة اقتحموا امس مستشفى الشفاء ودمروا محتوياته ومعداته الطبية كما اعتقلوا عددا كبيرا من الجرحى الذين يعالجون فيه .

وفي تونس ذكرت مصادر فلسطينية ان سلطات الاحتلال فرضت مراقبة شديدة على وسائل الاتصال بين فلسطين المحتلة والعالم الخارجي منذ الساعات الاولى لفجر اليوم لمنع تسرب انباء الفضائح والجرائم الوحشية التي تقترفها سلطات العدو ضد الشعب الفلسطيني منذ التاسع من الشهر الحالي .

وقالت ان العدو لن يجني من محاولته هذه شيئا لان امره قد افتضح امام المجتمع الدولي عموما .

واضافت تلك المصادر ان التظاهرات والاشتباكات مع قوات العدو مستمرة واتخذت اكثر اتساعا لتشمل مدن القدس ونابلس وبيت لحم والجليل والناصرة وام الفحم ورام الله والبيرة وجنين ومخيمات عقبة جبرا والاسعري والخلوة وطوباس عسكر .

وفي الامم المتحدة ارجا مجلس الامن الدولي امس مناقشة تطورات الوضع المتفجر في الاراضي العربية المحتلة دون التصويت على مشروع قرار بهذا الشان .

ومن المقرر ان يستانف المجلس مناقشاته بعد غد الاثنين .

وقد واصل قادة العديد من دول العالم تنديدهم بتصرفات العدو الوحشية ضد الانتفاضة الشعبية العارمة .. فقد تحدث في جلسة امس مندوب بريطانيا الذي وصف الممارسات الصهيونية ضد المواطنين العرب في الارض المحتلة بانها انتهاك لبنود معاهدة جنيف المتعلقة بمعاملة المدنيين وقت الحرب .

وذكر المندوب البريطاني ان ماتشهده الضفة والقطاع من حالة ماساوية يؤكد الحاجة الى بذل جهود عاجلة لتحقيق تسوية سلمية للوضع في منطقة الشرق الاوسط .

اذا نعق الغراب في طهران – بقية

السنين حتى اليوم واحسب انه سيستمر الى الابد .

ان السلام خير ولكن السلام الذي لاينظر الى هذا التحالف التاريخي المشؤوم بين الصهيونية والفارسية بعين الحذر هو سلام غبي ساذج ولذا فان علينا حين نسعى للسلام ان لا ننسى تحرير فلسطين من البحر الى النهر وتحرير الارض العربية كلها على الشاطىء الشرقي من الخليج العربي، وبعد ذلك نستطيع ان نصادق الاخرين وان نسعى الى السلام وان نحافظ عليه اذا ظفرنا به .

المهم ان الطبول تقرع الان في طهران وان رصاص الطغاة يوجه الى صدور ابنائنا وبناتنا واخواننا واخواتنا في الارض المحتلة ، وان اية رصاصة تطلق في تل ابيب انما تتبعها رصاصة تطلق من طهران .

لقد قررت ، اسرائيل ، وايران ان تعيشا معا او تموتا معا وقررنا نحن ان تموتا معا اذا اصرتا على ذلك والايام بيننا .

ابو اياد :

النظام الايراني يخوض حرب الوهم والانتحار وعاجز عن تحقيق اطماعه بأرض العراق

تونس – ١٩ – واع : اكد السيد صلاح خلف ، ابو اياد ، عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية عجز النظام الايراني عن تحقيق ماربه واطماعه للمساس بارض العراق الشقيق .

واضاف في حديث لمجلة الاسبوع العربي اللبنانية نشرته اليوم ان حرب الايرانيين هي حرب الوهم وفيها من تجاهل الواقع ما يجعل منها انتحارا دائما .

من جانب اخر وصف المسؤول الفلسطيني انتفاضة الشعب العربي الفلسطيني في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين بوجه الاحتلال الصهيوني بأنها تعبير عن غضب الشعب الفلسطيني ضد الاحتلال والقمع وقال ان دورنا هو دعم الانتفاضة لكي يشعر العدو الصهيوني بأن الارض التي يقف فوقها هي بركان متحرك .

«الدستور» الاردنية :

التردد في تطبيق القرار ٥٩٨ تشجيع للنظام الايراني على الاستمرار بالعدوان

عمان – ١٩ – واع : اكدت صحيفة الدستور الاردنية اليوم ان اي تردد او مناورة في تطبيق قرار مجلس الامن الدولي (٥٩٨) الخاص بانهاء الحرب العراقية الايرانية لاتخدم الا الهدف السلبي وهو تشجيع النظام الايراني على الاستمرار في العدوان .

وقالت الصحيفة في تحليل اخباري ان قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ يكمل اليوم الشهر الخامس وهي مدة كافية بالنسبة للجهات التي ترى انه لابد من اعطاء ايران فرصة او مخرجا لقبول القرار .

ودعت الصحيفة الاردنية الاسرة الدولية الى اتخاذ موقف واضح صريح وذلك بفرض عقوبات على الطرف الذي يصر على استمرارية الحرب بعد ان نفد صبر المجتمع الدولي من المماطلة الايرانية ومن الاستهتار بقرارات مجلس الامن .

الرئيس الكوري الجنوبي الجديد يبحث مع هوان تسلم الحكم بعد الفترة الانتقالية

سيئول – ١٩ – واع ناقش الرئيس الكوري الجنوبي الجديد راو تاي وو مع الرئيس الحالي شون دو هوان اليوم موضوع تسليم الحكم بعد الفترة الانتقالية الحالية التي تنتهي في اواخر شهر شباط المقبل .

وقال ناطق بلسان قصر الرئاسة في سيئول ان الرئيس (هوان) عرض على الرئيس الجديد (راو) تقديم كافة المساعدات اللازمة خلال هذه الفترة الانتقالية .

وعلى صعيد المعارضة الداخلية اجرى زعماء المعارضة والطلبة اجتماعات متعددة من اجل تنظيم احتجاج شعبي على نتائج انتخابات الرئاسة التي شهدتها كوريا الجنوبية يوم الاربعاء الماضي واسفرت عن فوز مرشح الحكومة راو تاي وو حيث يتهم المعارضون الحكومة بتزوير الانتخابات ..

ويذكر ان عددا من المدن الكورية الجنوبية قد شهدت مصادمات بين مؤيدي المعارضة والقوات الحكومية ..

اشتباه بوقوع انفجار في الطائرة الكورية

سيئول – ١٩ – رويتر : قالت كوريا الجنوبية اليوم ان فحص حطام طائرة تابعة للخطوط الجوية اظهر ان انفجارا دمر الطائرة التي كانت تقل ١١٥ شخصا وهي في الجو .

وقال متحدث باسم وزارة المواصلات ان السلطات تشتبه في ان الانفجار نجم عن شحنة ناسفة ولكنه اضاف قائلا (لم نحدد بعد بصورة قاطعة ما اذا كان الانفجار قد نجم عن قنبلة) .

وقال انه يفترض ان جميع من كانوا على متن الطائرة في عداد الموتى .

وكانت الطائرة وهي من طراز بوينغ – ٧٠٧ قد اختفت في ٢٩ تشرين الثاني فوق بورما اثناء قيامها برحلة من بغداد الى سيئول .

المغرب يتابع انتفاضة الشعب الفلسطيني

الرباط – مراسل الثورة عبدالحكيم نوكيزة :

نددت الاحزاب السياسية والتنظيمات المهنية في المغرب بالقمع الوحشي الذي تواجه به قوات الاحتلال الصهيوني مطالب الشعب العربي الفلسطيني في الاراضي المحتلة .

وقد اكد البيان الذي اصدره حزب الاستقلال بهذا الصدد على استنكار الحزب للممارسات الاجرامية التي تقوم بها قوات الاحتلال الصهيوني بقتل النساء والاطفال والشباب العزل وتدمير بيوت العرب ومحو الاحياء العربية ونسف المخيمات ومطاردة المطرودين من منازلهم ووطنهم ..

وبارك البيان الانتفاضة الكبرى التي يقوم بها شعب فلسطين ودعا الجماهير العربية والاقطار العربية والاسلامية الى امداد المجاهدين في الارض المحتلة بكل مايضمن استمرار الكفاح في سبيل استعادة الارض المحتلة ..

من جهة اخرى وجه بيان حزب الاستقلال نداء الى الضمير الانساني والشعوب المناضلة في سبيل الحرية والكرامة وحقوق الانسان الى التدخل لادانة الاجرام «الصهيوني» ووقف المجازر التي يقوم بها جيش الاحتلال ضد الشعب الفلسطيني الاعزل ..

وختم البيان هذا النداء بالتاكيد على ان الشعب المغربي يؤكد تضامنه مع شعب فلسطين المجاهد ويعبر عن رغبة الشعب في ان تقوم الحكومة ببلورة هذا التضامن في عمل ايجابي لدعم الكفاح الفلسطيني في الارض المحتلة وتنبيه الراي العام العالمي الى عمليات الابادة التي يلقاها الشعب المحاصر في ارض فلسطين المحتلة ..

وزير خارجية النمسا :

دعم الجهود لتنفيذ القرار ٥٩٨

ابو ظبي – ١٩ – واع : اكد الدكتور الويس موك نائب مستشار النمسا وزير الخارجية على تاييد بلاده لقرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ الداعي لانهاء الحرب العراقية الايرانية مشددا على ضرورة دعم جهود خافيير بريز دي كويلار الامين العام للامم المتحدة من اجل تنفيذ هذا القرار .

كما اكد الوزير النمساوي في حديث لصحيفة الاتحاد الصادرة في ابو ظبي ان تطبيق قرار المجلس ستكون له نتائج ايجابية ليس على مسيرة السلام في منطقة الخليج العربي حسب وانما ايضا على سمعة المنظمة الدولية .

من جانب اخر اشار موك الى تاييد بلاده لعقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط تحت اشراف الامم المتحدة وبمشاركة جميع الاطراف المعنية .

مبارك يستقبل مروان القاسم

القاهرة – ١٩ – اش ا . واع : استقبل الرئيس المصري حسني مبارك في القاهرة اليوم السيد مروان القاسم رئيس الديوان الملكي الاردني .

وحضر اللقاء الدكتور اسامة الباز وكيل اول وزارة الخارجية ومدير مكتب الرئيس للشؤون السياسية والسيد حسين حمامي سفير الاردن بالقاهرة .

وكان القاسم قد وصل الى القاهرة في وقت سابق اليوم في زيارة قصيرة لمصر تستغرق عدة ساعات .

وصرح القاسم لدى وصوله بانه يحمل رسالة خطية من الملك حسين ملك الاردن الى الرئيس حسني مبارك .

بحث العلاقات بين تونس وايطاليا

تونس – ١٩ – واع اجتمع الهادي البكوش رئيس الوزراء التونسي في تونس امس مع وزير الشغل الايطالي رينو فورميكا الذي يزور تونس حاليا .

وجرى خلال الاجتماع بحث العلاقات الثنائية والمساهمة الايطالية في تدريب واعداد الملاكات المهنية التونسية والمساعدة في خطة التنمية في المجالات الاجتماعية .

مصرع واصابة ١٢ شخصا بانفجار في ايطاليا

روما – ١٩ – واع : لقي ثلاثة اشخاص مصرعهم واصيب تسعة اخرون في حادث انفجار هز احد المباني شمالي ايطاليا الليلة الماضية .

وذكرت مصادر الشرطة الايطالية ان الانفجار وقع بسبب تسرب في الغاز مما ادى الى اندلاع حريق بالمبنى المؤلف من طابقين في مدينة (ليكو) شمالي شرقي مدينة (ميلانو) الايطالية .

وزير خارجية النيجر يصل القاهرة

القاهرة – ١٩ – واع . وصل الى القاهرة اليوم السيد سانو باكو وزير خارجية النيجر في زيارة رسمية لمصر تستغرق اربعة ايام يترأس خلالها وفد بلاده الى اجتماعات اللجنة المشتركة بين مصر والنيجر والتي تبدأ اجتماعاتها في وقت لاحق ويرأس الجانب المصري فيها الدكتور بطرس غالي وزير الدولة للشؤون الخارجية .

وصرح الوزير النيجيري عقب وصوله بان اللجنة المصرية النيجيرية المشتركة ستبحث القضايا الافريقية الراهنة والقضايا الدولية التي تهم البلدين والعلاقات بين مصر والنيجر ووسائل دعمها في المجالات المختلفة .

بدء اعمال مؤتمر الاليكسو التاسع في تونس

تونس – مراسل الثورة عبدالجبار الشريف :

تحت اشراف السيد الهادي البكوش الوزير الاول التونسي انطلقت صباح السبت ١٩ كانون الاول الجاري اعمال الدورة العادية التاسعة للمؤتمر العام للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم .

وتبحث هذه الدورة في جدول اعمالها تقارير المدير العام للمنظمة عن تنفيذ برامج المنظمة وانشطتها خارج البرامج في ما بين دورتي انعقاد المؤتمر العام العادي الثامن والمؤتمر العام العادي التاسع وتقارير السيد رئيس المجلس التنفيذي عن اعمال المجلس خلال عامي ١٩٨٦ و ١٩٨٧ وعن مشروع الميزانية والبرنامج للدورة المالية لعامي ١٩٨٨ و ١٩٨٩ .

كما تبحث الدورة التاسعة مشروع الميزانية والبرنامج للمنظمة للدورة المقبلة ١٩٨٨ – ١٩٨٩ وتقرير المدير العام عنه .

وفي هذا السياق تحدد الدورة اماكن عقد اجتماعات المنظمة خلال عامي ١٩٨٨و ١٩٨٩ . ومن المسائل التي اقترحتها الدول الاعضاء في المنظمة للعرض على المؤتمر العام تنظر الدورة في جملة من الاقتراحات تتعلق بتطوير التعليم التقني لخدمة التنمية والدعم الثقافي والتربوي للبنان . كما تبحث التقرير النهائي للجنة ستراتيجية تطوير العلوم في الوطن العربي الذي انجزته المنظمة في الفترة الاخيرة .

ومن المسائل التي تقترحها الامانة العامة للجامعة العربية والتي ستبحثها الدورة موضوع احالة تنفيذ الدورات الرياضية المدرسية من الجامعة العربية الى المنظمة العربية وموضوع تقوية اللغة العربية في الاقطار العربية ذات الوضع الثقافي الخاص .

ومن بين المسائل التي تبحثها الدورة والمحالة من قبل المؤتمر العام او المجلس التنفيذي تنظر الدورة في النظام الداخلي لنجنة الدائمة لحماية حقوق المؤلف في الوطن العربي وانتخاب اعضاء المجلس التنفيذي ومنصب المدير العام وتوصيات المؤتمر السادس للوزراء المسؤولين عن الشؤون الثقافية في الوطن العربي ومواضيع الهيئة العربية للدراسات العليا والبحث العلمي والتوسع في استخدام اللغة العربية في اليونسكو وتفويض المجلس التنفيذي لاقرار النظام الاساسي للمركز العربي للتعريب والترجمة والتاليف والنشر وتضييف مؤتمر التعريب السادس .

ويحضر هذه الدورة السادة وزراء التربية في البلاد العربية وعدد كبير من الشخصيات العربية والعالمية في مقدمتهم السيد مايور المدير العام لليونسكو .

القليبي :

احداث الضفة والقطاع بداية لثورة فلسطينية عارمة

قال السيد الشاذلي القليبي الامين العام للجامعة العربية ان الاحداث التي تشهدها الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين ليست احداثا عادية بل هي بداية لثورة فلسطينية عارمة ضد قوات الاحتلال الصهيوني .

واكد القليبي في مؤتمر صحفي عقده امس في لاهاي ان تلك الانتفاضة هي صيحة موجهة للمجتمع الدولي من شعب يجري اضطهاده على يد قوات الاحتلال الصهيوني .

● موناكو : «الاميرة كارولين اميرة موناكو وهي تقوم بتوزيع الهدايا على اطفال موناكو بمناسبة اعياد الميلاد وراس السنة الميلادية .

لوحة

بريشة الفنان محمود حمد





القاهرة – ظافر جلود :

ليلى علوي نجمة عام ١٩٨٧ تقول :

بدأت القفز للأدوار الأولى

● نجمة السينما المصرية ليلى علوي اجتازت الان حالة الاختبار مع المخرجين ووضعت قدمها في الطريق السليم في طريقة التعامل باختيار الدور المناسب الذي تستطيع من خلاله تاكيد قدرتها وتفجير موهبتها ..

وليلى علوي رغم هذه الفتنة والمسحة الجمالية التي كانت المفتاح الاساسي لانطلاقها في عالم النجوم الا انها استطاعت ان تقرن ذلك بموهبتها المبكرة في تقمص ادوار مختلفة وتترك ادوار الفتاة الدلوعة ..

وفي القاهرة حصلت مؤخرا الفنانة ليلى على جائزة نجمة عام ١٩٨٧ من غرفة صناعة السينما المصرية فكان مفتاح حديثنا الذي دار في صالة فندق سمير اميس فقلنا لها ..

● مبروك على الجائزة ؟

– اشكرك جدا .. انها جائزة مهمة في عالم السينما هنا .. الا تعتقد ذلك ؟

● طبعا لاسيما ان الشاشة المصرية حافلة بالوجوه المتعددة . كما ان ليلى مازالت في اول الطريق وبانتظارها الكثير ..

– صحيح واتمنى ان احقق امنياتي في عالم السينما العربية .

● الا تتطلعين للسينما العالمية ؟

– هذه امنية كبيرة واعتقد ان السينما المصرية قادرة على النفاذ نحو الافلام العالمية . لكنني حاليا مكتفية بنجومية القاهرة والعرب ..

● هل زرت بغداد .. ومارايك بالسينما العراقية ؟

– اولا انني لم ازر بغداد لكني اعرفها جيدا انتم شعب طيب وكريم وسوف اكون في بغداد خلال مهرجان التلفزيون في اذار المقبل اما بالنسبة للسينما العراقية ليس لدي معلومات مهمة واعرف انها جادة في تقديم اعمال متميزة ولي بعض الصداقات البسيطة مع الفنانين العراقيين ..

● لماذا اختارت ليلى السينما ؟

– الاقدار فقط هي التي قادتني لعالم السينما كنت اطمح لاكون مهندسة لكن المخرج محمد كامل القليعني بان الحب دورا في مسلسل « دمعة الم » فكان مجرى اخر في حياتي . فتحولت هواية التمثيل الى حب واحتراف وي[?]ت الادوار الصغيرة تكبر ..

● وكيف وجدك المخرج محمد كامل ؟

– انا اشتركت في بعض برامج الاطفال في تلفزيون القاهرة تصور ان الفنان الكبير فريد شوقي كان يتنبا لي بمستقبل فني مهم ..

● هل لشكلك دور مهم في نجاحك ؟

– قد يكون ذلك في البداية .. لكنني اليوم اضع قدمي بثبات واستطيع ان ارفض ادوارا لاتليق بي ..

● اذا هل مثلت عملا معينا ترك اثرا في السينما العربية ؟

– اعترف انني لم اترك بعد علامة مهمة في السينما او في تاريخ اعمالها ..

● قد يكون هذا تواضعا ؟

– لا حقيقة لكنني كما يعرف الجمهور بدات القفز من الادوار الثانوية نحو الصفوف الاولى اي تركت لعبة الدمية الجميلة ..

● وهل تنكرين انك جميلة ؟

– الجمال شيء نسبي اما الموهبة والعطاء فشيء يتحسسه الاخرون اكثر من اي شيء ..

● اذا كيف ترين ملامحك على الشاشة ؟

– جميع المخرجين مثل محمد خان وحسين كمال ومحمد فاضل قالوا ان ملامحي شرقية واستطيع ان اقدم اكثر من شخصية ذات ملامح مختلفة مثل الفلاحة والارستقراطية وبنت البلد والفتاة العادية فهي اذاً ميزة تمنح لوجهي اكثر من قيمة فنية ..

● اذا ما الفرق بين شخصية الدور والوجه الخارجي كاطار ؟

– نعم قدمت انا وجوها عديدة ولكن كشخصية لم اقدم بعد كثيرها لكنها قد تساعدني في ان اغور في دواخل هذه الشخصيات لاصل للهدف ..

● وكيف نحدد البداية الفعلية لليلى في السينما ؟

– ممكن ان احدد عام ١٩٨٥ البداية الفعلية بعد اعمال الحرافيش اخراج حسام الدين مصطفى وشاركني محمود ياسين وفيلم الانثى اخراج حسين الوكيل وشاركني حسين فهمي وصلاح ذو الفقار وفاروق الفيشاوي وفيلم « اه يابلد » اخراج حسين كمال وفيلم « ياعزيزي كلنا لصوص » اخراج احمد يحيى وفيلم « كلمة السر » بجانب نور الشريف ..

● اذاً بعد هذه الافلام لماذا يصر المخرجون على ادوار معينة لك ؟

– في البداية نعم وضعوني في قالب معين . تلك الفتاة الارستقراطية او المغلوب على امرها . لكن بعد ان وجدت في نفسي طاقة كبيرة قابلة للانفجار بدات فعلا بالتغير وهناك مخرجون شعروا بذلك لان بعضهم لديه القدرة على اكتشاف دواخل الفنان ومعرفة مكنوناته ..

● هل كان دورك الجيد في فيلم « الحادثة » وراء هذه الحادثة في نفسك ؟

– « تضحك » بالضبط فالمخرج اختارني للدور الا انني وافقت عليه بعد قراءتي له وقناعتي بموضوعه . واليتيم الذي اخرجه شريف يحيى كان يناقش مشكلة الفوارق بين الطبقات المختلفة في المجتمع ويبرز سطوة الطبقات الثرية على الطبقات البسيطة ..

● ولمن يعود الفضل في ثبات ليلى في السينما للمخرج محمد خان ام شريف يحيى ؟

– « ارجوك سؤال محرج » !

● لكني ابحث عن حقيقة فنانة ؟

– محمد خان لانه تصورني بصورة معينة لم يفكر بها احد قبله فله الفضل في الغوص في اعماقي الفنية وابرازها بالصورة الجديدة التي شاهدني الجمهور بها بعد فيلم « خرج ولم يعد » ..

● والافلام التي تعتز ليلى بها ؟

– فيلم خرج ولم يعد وقد نال جائزة مهرجان قرطاج اضافة لافلام الموظفون . الارض . اعدام ميت الذي حصلت فيه على شهادة تقديرية في جوائز السينما المصرية ..

● وكيف ترين جيل فاتن حمامة ؟

– انه جيل عظيم قدم للسينما العربية افضل ماعنده وطالما نتمنى ان نصل لمستوى الفنانة القديرة فاتن حمامة ..

● وهدفك كفنانة ؟

– انا هاوية تمثيل وكنت احلم ان اكون فنانة واخرج مافي داخلي من احاسيس ومشاعر ولكن في فترة حياتي الدراسية لم يكن هدفي هذا بل الدخول الى كلية الهندسة لكن الاقدار حققت لي ان اكون فنانة ..

● لكنها مسؤولية كبيرة ؟

– بالطبع فان اغلب اعمالي يمكن ان تنحصر في هموم جيلي فقدمت كثيرا من مشاكل البنت التي تسعى وراء المظاهر والفتاة التي يقودها الشاب الى طريق الخطا والاخرى التي تسعى وراء المال . وانا اعتقد انها مشاكل قديمة لكنها تتجدد وتتغير مع ظروف العصر ..

● اخر الاخبار انك ستشاركين المطرب العراقي سعدون جابر في فيلم عراقي – مصري مشترك يصور في بغداد والقاهرة .. فما هي اخبار ذلك ؟

– طبيعي هي فرصة كبيرة لي ان امثل في فيلم مشترك وقد عرض علي هذا الدور وانا بدور دراسته لاسيما انه يتحدث عن تجربة الفلاحين المصريين في العراق الشقيق ..

● وكلمة اخيرة لجمهورك في العراق ؟

– الف تحية ومحبة لشعب العراق البطل واتمنى ان تنتهي الحرب بالنصر المؤزر لكم وسنلتقي بالتاكيد في بغداد لنسعد سعادة كبيرة ..

شكرا للفنانة ليلى علوي ..

اخبار ..

● فيلم سينمائي جديد ● فرقة مسرح بغداد في دنيا عجيبة

● معرض عالمي في قاعة النقاش ● دورة في التقرير الصحفي

● نقابة الفنانين العراقيين اعدت للاحتفال بيوم الفن الذي سيصادف في العاشر من الشهر المقبل مهرجانا حافلا وكبيرا يتضمن مفردات فنية واسعة هذه المرة ..

فستشارك كافة المنظمات والمؤسسات الفنية في القطر للاحتفال بهذه المناسبة كما ستقدم الفرقة القومية للتمثيل مسرحية جديدة للاطفال وسيتم ايضا افتتاح مسرح البالون الجديد ..

كما سيقام حفل فني تشارك فيه نخبة من الفنانين العرب منهم الفنانة نادية مصطفى وعلي الحجار وبعض مطربي الخليج العربي ..

وسيقام ايضا بهذه المناسبة حفل جماهيري في الهواء حيث ستنطلق موسيقى الجيش في جولات موسيقية داخل بغداد ..

● خلال هذا الاسبوع يبدا المخرج السينمائي صبيح عبدالكريم بتصوير فيلمه الروائي الجديد « مكان في الغد » من انتاج دائرة السينما والمسرح وتمثيل هديل كامل . سامي السراج .وجلال كامل ..

ويذكر ان الفنان صبيح عبدالكريم اخرج فيلم صخب البحر ..

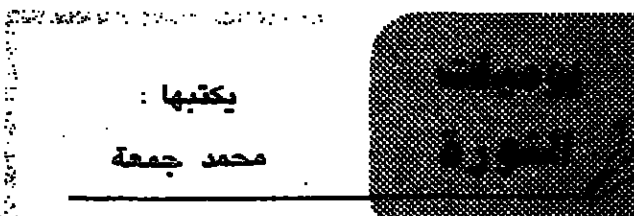
● فرقة مسرح بغداد للتمثيل تواصل حاليا تمارينها على المسرحية الشعبية « دنيا عجيبة » تاليف كريم العراقي واخراج الفنان مقداد مسلم وتمثيل خليل الرفاعي . وامل طه ..

● يقام حاليا في قاعة النقاش للفنون التشكيلية معرض مختارات مطبوعة من الفن الاوربي لعدد من فناني اوربا ..

المعرض يضم حوالي ثلاثين عملا في موضوعات مختلفة لبيكاسو ودافنشي ..

● في الخبر والتقرير والتحقيق الصحفي نظم فرع واسط للاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق دورة صحفية للطلاب . يتلقون خلالها محاضرات في المواضيع المذكورة ودور الطلبة في التوعية وتحقيق التفوق العلمي وانجاح العام الدراسي ..

اخبار



يكتبها :

محمد جمعة

صرح القادسية .. بيت العراقيين

« نريد صرحا يولد من عمق تراث وحاضر شعبنا وامتنا » .. هكذا قال القائد الحبيب .

وفي يوميات [?] الغراء ... قالت الشاعرة المبدعة ساجدة الموسوي « صرح القادسية – قصر للشعب واحلامه العذبة » .

والى ماذهبت اليه ... اضيف ..

● على ذات الحجر الذي بنيت منه نينوى والحضر سيقوم النقارون من ابناء الموصل الحدباء بنحت اسم القائد – لينقل هذا الحجر من نينوى الى موقع الصرح في بغداد صدام حسين بايدي ابناء محافظتي نينوى وصلاح الدين تتسلمه ايدي ابناء بغداد شمال موقع الصرح – ليوضع في اركان الصرح وكذلك سينقل ابناء المحافظات الاخرى اضافاتهم .. ليقال بعد قرون ان هذا نقل بايدي العراقيين الاماجد اعتزازا بصرحهم المجيد وباني هذا الصرح صدام حسين ..

● سيباشر صناع السجاد اليدوي بنسج سجاد الصرح بقطع تغطي مساحة كل قاعة من قاعات الصرح العامر – من المواد الاولية العراقية بعد تصميم نقوش هذا السجاد – فليبدع المبدعون .

● اما سارية علم هذا الصرح .. فياسلام احبتي ياسلام انها سارية علم العراق العظيم .. انها فوق قمة حصاروست الشامخ في مكانه ... كيف تنقلونها ...

كما ارى ان مشغلا للعلم العراقي لنسجه يدويا .. سيستحدث لتهيئة علم السارية واعلام مبانى الصرح .

● حدائقه .. سنزرعها زهورا وريحانا . ونخلا وزيتونا . بعدد شهدائنا الابرار .

يسقيها قبل افتتاح الصرح بشهور ابناء .. وعوائل الاكرمين كيما تكون مزهوة يوم الافتتاح ..

● ويوم الافتتاح احبتي ..

سنحضر للقائد الحبيب في قاعة الوقوف .. الفين من مواليد جيش بلاط الشهداء .. ونعلن رسميا عددهم في ذلك اليوم الخالد .

ليفرح قائد الشعب .. بعطاء شعبه العزيز .

ولنسمي هذه القاعة – بقاعة بلاط الشهداء ..

● ومن جذوع النخل الذي حرق جماره قصف الحاقدين .. سيصنع النجارون العراقيون .. اثاث ركن من اركان الصرح العظيم ...

● قالت الشاعرة في اخر كلامها ..

« اما انا .. فساضع شمعة عمري واوقدها لتضيء مدى العمر » ولنا مثلك اختاه ..

ساضع شمعة عمري واوقدها لتضيء مدى العمر وكذلك والله .. ستفعل الملايين

● واخرى تحبونها .

نصر من الله وفتح قريب ..

عازفة الكمان زاو تيان



● واخيرا اعلنت نتائج المسابقة الموسيقية الدولية ماركريت لونك – جاك تيبو الشهيرة في باريس وعلى راسها النجمة الشابة . عازفة الكمان الصينية البارعة زاو تيان البالغة من العمر ثمانية عشر عاما . حيث فازت بجائزة الكمان الكبرى في هذا الشهر . متفوقة على اكثر من مئة عازف وعازفة من اقطار عديدة من العالم ..

ولجائزة ماركريت لونك – جاك تيبو التي تقام كل اربعة اعوام في باريس . تاريخ حافل جعلها في مصاف اشهر المسابقات الدولية . فقد انشاها عازفان فرنسيان هما ماركريت لونك – عازفة البيانو وجاك تيبو عازف الكمان اللذان وصلا الى قمة المجد في فنيهما وتقدما في السن . وقد وضعا مالهما ليصرف جوائز للمواهب الشابة ولدفعها الى الامام .

وبعد وفاتهما – تبنت الحكومة الفرنسية المسابقة ويزداد طلب المتسابقين في المشاركة لا ليحصلوا على الجائزة المالية السخية للفائزين الاربعة الاوائل وشهادات التقدير للاخرين . بل ليلمعوا منفردين في صالات الموسيقى والفديو والتلفزيون ..

ومن هذا حصلت الفائزة الاولى زاو تيان على عقود لسنوات اربع قادمات منذ الان لتعزف في قاعات العالم وتسجل حصيلة الكمان المنفرد على الاسطوانة والشريط المصور .

وابتداء من باريس قدمت زاو تيان حفلا مشهودا مساء الثلاثاء الماضي في قاعة مسرح الشانزليزيه الباريسي تنفرد في عزف الكونشرتو الثالثة للكمان والفرقة الموسيقية لكميل سان سانس وعلى راس فرقة باريس السمفونية وبقيادة الموسيقار المعروف بول درثو البالغ من العمر سبعين عاما لتحظ. باريس بالاستماع ومشاهدة هذه الموهبة الخارقة ..

حمدي قدوري



من هنا وهناك

● باخ وبتهوفن في حفل موسيقي

● وفاة الموسيقار ارما

● معرض للديكور في باريس

● يقام حفل موسيقي حاليا في قاعة كافو بباريس لصالح منظمة العفو الدولية ويضم برنامج الحفل عزف عدة مقطوعات لكبار الموسيقيين الكلاسيكيين باخ وبتهوفن وفيفالدي ويقود الاوركسترا جان جاك وارنر ..

ويذكر ان منظمة العفو الدولية منظمة لها اهداف انسانية تاسست في عام ١٩٦١ ..

● فقدت الدوائر الثقافية والفنية الموسيقار بول ارما عن ٨٣ سنة ..

وبول ارما من اصل مجري واسمه الحقيقي ايمر ويهاوس وقد بدا حياته الفنية كعازف بيانو في الولايات المتحدة وامضى عدة سنوات في المانيا ..

وقد تلقى تعليمه في فرنسا واتجه الى التاليف الموسيقي وتخصص في موسيقى الفولكلور والاغاني والنغمات الشعبية ..

● يقام حاليا في الجراند باليه بباريس المعرض رقم ٥٤ لفناني الديكور ويستمر حتى العشرين من كانون الاول الحالي ..

ويضم المعرض مجموعة كبيرة من قطع الموبيليا التي تتناسب مع المساحات الصغيرة ومنها المقاعد المتحركة وقطع من تصميم بول ماتيو وميشل راي ..

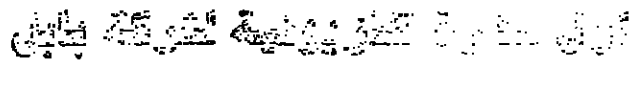
ومما يذكر ان المعرض يضم مجموعة من تصميمات الموبيليا العصرية التي تتميز بالوان جديدة واشكال هندسية متباينة حيث تبدو قطع الموبيليا في اشكال رباعية وثلاثية واسطوانية ..

●

عن دار المامون للترجمة والنشر صدر العدد الجديد من المجلة الفصلية كلكامش باللغة الانكليزية والتي تعنى بالثقافة العراقية الحديثة ..

العدد تضمن مواضيع مختلفة منها .. دفاعا عن الحياة والحضارة ورحلة في الاسلوب ولقاء مع الفنان شاكر حسن آل سعيد في محاولة لالقاء الضوء على بداياته ودوره في الجماعات الفنية ..

اضافة الى ذلك هناك ملف كامل عن مهرجان بابل الدولي ..

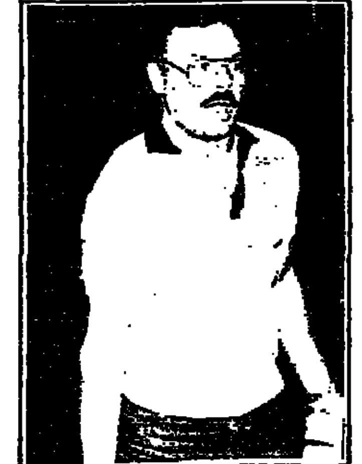


● يجري حاليا تصوير المشاهد الاخيرة من السهرة التلفزيونية « من يعطي الشمس » تاليف صباح عطوان واخراج صلاح كرم وانتاج شركة بابل للانتاج السينمائي والتلفزيوني حيث من المؤمل ان ينتهي العمل بها قريبا ..

والسهرة من تمثيل عبدالجبار كاظم . هديل كامل . الفنان عزيز . كنعان علي . فوزي مهدي . غسان محمد . كريم حمزة . منى البصري . منى سلمان وهو اول انتاج للسهرات التلفزيونية لشركة بابل ..

كما ان السهرة المذكورة قد صورت خارج الاستوديو بعد ان استغل المخرج الجوانب الجمالية والعمرانية في مدينة بغداد ..







ليندا ايفانز نجمة المسلسلات



● رغم النجاح والشهرة اللتين تحققتا للممثلة الجميلة ليندا ايفانز « ٤٥ سنة » بعد ادائها دور كريستال في المسلسل التلفزيوني داينستي فانها لم تبال بذلك بسبب رغبتها في ان تصبح اما وتقول اذا لم اتمكن من انجاب طفل في الوقت الحالي فانني سوف اتبنى طفلا ..

تزوجت ايفانز وهي في سن الحادية والعشرين من جون ديريك الذي انفصلت عنه بعد مرور عشر سنوات على زواجهما ثم تزوجت ستان هيرمان عام ١٩٧٦ لكنها انفصلت عنه ايضا بعد مرور سنتين ..

ولدت ايفانز في هارت فورد ثم انتقلت مع عائلتها الى لوس انجلس حيث اصبحت ممثلة بطريق الصدفة ..

ففي عام ١٩٦٥ قامت بدور بنت الممثلة بربارا ستانويك في المسلسل التلفزيوني « الوادي الكبير » ومن ثم مثلت دور ارملة في مسلسل يقع في اربع ساعات وتضيف لا اعرف فيما اذا كنت استطيع العمل مع مسلسل اخر بعد العام الحالي ولكنني اتمنى ان لايكون داينستي الاخير ..

ترجمة : بهية عبدالرضا

عن سنديكيتد فيتشرز

